

## ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Аннотации рабочих программ дисциплин учебной программы направления  
**45.06.01 – Языкознание и литературоведение (квалификация «Исследователь.  
Преподаватель-исследователь»)**

Основная образовательная программа: Литература народов РФ  
(северокавказская литература)

### БЛОК 1. ДИСЦИПЛИНЫ, МОДУЛИ

Базовая часть

#### Рабочая программа дисциплины Б1.Б.1 История и философия науки

*Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

*Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

Дисциплина **История и философия науки** относится к базовой части дисциплин Блока 1.

*Объем дисциплины – 5 з.е.;*

1 семестр – 2 з.е., контактная работа: лекций-18 ч., практ. занятий-18 ч.; СРС – 36ч.,

2 семестр – 3 з.е., контактная работа: лекций – 18ч., практ. занятий – 18, СРС- 45ч., КСР - 27 ч.

*Содержание дисциплины:*

*Модуль 1. Общие проблемы философии науки* Тема 1. Предмет и основные концепции современной философии науки. Наука в культуре современной цивилизации. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции. Структура научного знания. Тема 2. Динамика науки как процесс порождения нового знания. Тема 3. Научные традиции и научные революции. Особенности современного этапа развития науки. Наука как социальный институт.

*Модуль 2. Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук.* Тема 4. Общетеоретические подходы. Специфика объекта и субъекта социально-гуманитарного познания. Социально-гуманитарные науки: становление, особенности. Тема 5. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании. Жизнь как категория наук об обществе и культуре. Тема 6. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании. Тема 7. Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы. Проблема истинности и

рациональности в социально-гуманитарных науках. Тема 8. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках. Тема 9. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук. Разделение социально-гуманитарных наук на социальные и гуманитарные науки. Тема 10. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций. Философские проблемы социально-гуманитарных наук.

*Модуль 3. Вопросы методологии науки.* Тема 11. Методология социального познания. Тема 12. Системность и синергетика – новые парадигмы методологии науки.

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

1. Чермит, К. Д. Методология и методика психолого-педагогических исследований: опорные схемы: учебное пособие. – М.: НОУ ВПО «МПСУ», 2012. – 208 с.

2. Шадже А.Ю. Философская методология: диалектика, системный подход и синергетика. Учеб.-метод. пособие. - М.: Социально-гуманитарные знания. 2014.

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает: задания для текущего и промежуточного контроля к каждому модулю, тестовые задания, темы рефератов к экзамену, вопросы к экзамену.*

*Основная и дополнительная литература.*

*Основная:*

1. Лебедев С.А. Философия : курс лекций. - М. : Эксмо, 2011. - 336 с. ; 60x90/16. - (Учебный курс: кратко и доступно). - Предисл. - ISBN 978-5-699-43495-4 : 160-00. - 2500 экз.

2. Основы философии науки : учеб. пособие для аспирантов / отв. ред. В.П. Кохановский. - 7-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 603, [1] с. ; 84x108/32. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 588-599. - От авт. - ISBN 978-5-222-16584-3.

*Дополнительная:*

1. История и философия науки (Философия науки) : учеб. пособие / под ред. Ю.В. Крянева, Л.Е. Моториной. - М. : Альфа-М : Инфра-М, 2010. - 335 с. ; 60x90/16. - Предисл.; Прил. - ISBN 978-5-98281-105-X : 178-09, 3000 экз.

2. 4. Философия и наука в культурах Востока и Запада / Рос. акад. наук, Ин-т философии. - М. : Наука-Вост. лит., 2013. - 357 с. ; 60x90/16. - (Сравнительная философия). - Список авт. - ISBN 978-5-02-036538-4 : 350-00. - 500

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».*

1. Философия: мини-хрестоматия / Российская академия государственной службы и народного хозяйства при президенте Российской Федерации. Кафедра философии. М., 2009. 1 CD.

2. Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru/>

3. Библиотека философского факультета МГУ <http://new.philos.msu.ru/>

4. Зеленев, Л.А. История и философия науки : учебное пособие / Л.А. Зеленев, А.А. Владимиров, В.А. Щуров. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 472 с. - ISBN 978-5-9765-0257-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83087> (02.11.2014).

5. Островский, Э.В. История и философия науки : учебное пособие / Э.В. Островский. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 161 с. - ISBN 5-238-01133-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118244> (02.11.2014).

6. Минеев, В.В. Атлас по истории и философии науки : учебное пособие / В.В. Минеев ; ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева». - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 120 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4458-7514-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=242010> (02.11.2014).

7. Минеев, В.В. Введение в историю и философию науки : учебник для вузов / В.В. Минеев ; ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева». - Изд. 4-е, перераб. и доп. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 639 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4458-7511-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=242013> (02.11.2014).

8. Рузавин, Г.И. Философия науки : учебное пособие / Г.И. Рузавин. - М. :Юнити-Дана, 2012. - 183 с. - (Экзамен). - ISBN 978-5-238-01458-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114561> (02.11.2014)

#### *Методические указания для обучающихся.*

Материал дисциплины распределен по главным трем разделам (модулям). В результате изучения дисциплины у аспирантов должно сформироваться представление о росте и развитии научного знания, специфике философии науки как способе познания и духовного освоения мира, проблемах современной философии науки и основных методах ее исследования; овладение базовыми принципами и приемами научного познания; выработка навыков работы с оригинальными философскими текстами с учетом будущей профессиональной деятельности. Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умение творчески применять общенаучные и философские методы при анализе сложных социокультурных процессов и явлений.

В процессе обучения аспиранты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, словарями и энциклопедиями по философии и другим отраслям науки. После каждой лекционной темы рекомендуется закрепить прослушанный материал проработкой научных текстов. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями.

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* мультимедийный проектор, ноутбук.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:* К техническим средствам относятся работа с библиотечным каталогом, поиск интересующей информации по каналам Интернета. Необходимо уметь пользоваться электронным каталогом библиотеки АГУ и доступными в АГУ электронными библиотечными ресурсами.

## **Рабочая программа дисциплины**

### **Б1.Б.2.Иностранный язык**

#### **Английский язык**

#### *Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

#### *Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

Дисциплина **Иностранный язык** относится к базовой части дисциплин Блока 1.

*Объем дисциплины – 4з.е.;*

1 семестр – 2 з.е., контактная работа: практ. занятий-22 ч.; СРС – 23ч., КСР – 27.

2 семестр – 2з.е., контактная работа: практ. занятий – 22, СРС- 23ч., КСР - 27 ч.

*Содержание дисциплины:*

Тематика практических занятий:

“Recent findings in my science”. Временные формы перфекта. “Recent findings in my science”.  
Модальные глаголы. “Recent findings in my science” Причастие. “Recent findings in my science”.  
Инфинитив. “Recent findings in my science”. Страдательный залог.  
“Recent findings in my science”. Герундий.  
“Recent findings in my science”. Субъектный предикативный инфинитивный оборот.  
“Recent findings in my science”. Объектный предикативный инфинитивный оборот.  
“Recent findings in my science”. Герундиальный оборот.  
“Recent findings in my science”. Сослагательное наклонение.  
“Recent findings in my science”. Согласование времен. “Recent findings in my science”.  
Артикль. “Recent findings in my science”. Причастная конструкция. “New Technologies”.  
Степени сравнения. “Business correspondence”. Сложные предложения. “Academic meetings”.  
Предлоги, фразовые глаголы. Чтение профессионально-ориентированной литературы на английском языке, прослушивание аудиоматериалов, просмотр видеоматериалов (по выбору студента). Реферирование и аннотирование литературы по специальности. Проект «Presenting Academic Achievement to the World».

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

1. Беспалова Н.П., Котлярова К.Н., Лазарева Н.Г., Шейдеман Г.И. Перевод и реферирование общественно-политических текстов. Английский язык.: Учебное пособие. Изд.4—е, перераб. И испр. – М: Изд-во РУДН, 2006, 126 с.
2. Миньяр-Белоручева Англо-русские обороты научной речи: метод. Пособие / А.П. Миньяр-Белоручева. – 4-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 144 с.
3. Philpot Sarah, Lesley Curnick Academic Skills Reading? Writing, and Study Skills, Oxford University Press, 2007, 95 p.

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает: задания для текущего и промежуточного контроля к каждому модулю, тестовые задания, темы рефератов к экзамену, вопросы к экзамену.*

*Основная и дополнительная литература.*

*Основная:*

1. Медведева, Е.В. Английский язык для студентов-филологов : учебное пособие / Е.В. Медведева, И.В. Савельева. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. - 132 с. - ISBN 978-5-8353-1245-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232368>
2. Чтение и перевод английской научной и технической литературы [Текст]: лексико-грамматический справочник / М. Г. Рубцова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : АСТ, 2010. - 382 с. - ISBN 978-5-17-026461-2 : Б. ц.
3. Write effectively. Пишем эффективно: учеб.-метод. пособие. [Электронный ресурс] / Александнова Л.И. - М. : Флинта, 2010. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-0909-2 : Б. ц.

*Дополнительная*

4. Learn to Read Science. Курс английского языка для аспирантов [Текст] : учеб. пособие / Н. И. Шахова [и др.] ; отв. ред. Е. Э. Бреховских ; рук. Н. И. Шахова. - 8-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2007. - 355, [5] с. : табл. - (Курс английского языка для аспирантов и научных сотрудников). - ISBN 978-5-89349-572-0 (Флинта). - ISBN 978-5-02-032583-8 (Наука)
5. Electrical Power: Обучение профессионально-ориентированному чтению: Учебное пособие. [Электронный ресурс] / Кушникова Г.К. - М : Флинта, 2005. - 104 с. - ISBN 5-89349-651-5 : Б. ц.

6. Мини-грамматика английского языка: Справочное пособие / И.Е. Торбан. - 3-е изд. [Текст] / И. Е. Торбан. - [Б. м.] : ИНФРА-М, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-16-003174-3 : Б. ц.
7. Англо-русский учебный словарь по технологиям сетей передачи данных. [Электронный ресурс] / Брунова Е.Г. - М. : Флинта, 2009. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0702-9 : Б. ц.
8. Англо-русский словарь математических терминов: Ок. 20000 терминов [Текст] : справочное издание. - 3-е изд., стер. - М. : Мир, 2001. - 414 с. - Библиогр. - ISBN 5-03-003393-9 (в пер.)
9. Англо-русский словарь по электронным средствам массовой информации. Эфирное и кабельное телевидение, радиовещание, спутники прямого вещания и др. [Текст] = English-Russian Dictionary of Electronic Media. Television, Cable Television, Radio, Direct Broadcast Satellites, and so on : более 60 тыс. терминов / В. М. Федоров. - М. : ФИЗМАТЛИТ, 2008. - 1139, [1] с. - ISBN 978-5-9221-1021-1-

*Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».*

1. <http://www.sgu.ru/node/62902> - (полнотекстовые электронные ресурсы на иностранных языках библиотеки Саратовского государственного университета)
2. [www.the-scientist.com](http://www.the-scientist.com)
3. [www.sciencedaily.com](http://www.sciencedaily.com)
4. [www.physics.about.com](http://www.physics.about.com)
5. [www.oup.com/elt/global/products/headway](http://www.oup.com/elt/global/products/headway)
6. [www.cnn.com](http://www.cnn.com)
7. [www.reuters.com](http://www.reuters.com)
8. [www.longman.com/dictionaries](http://www.longman.com/dictionaries)
9. [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com)
10. [www.oxforddictionaries.com](http://www.oxforddictionaries.com)
11. [www.learnoutloud.com](http://www.learnoutloud.com)
12. [www.britannika.com](http://www.britannika.com)
13. [www.encarta.msn.com](http://www.encarta.msn.com)

*Методические указания для обучающихся.*

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* мультимедийный проектор, ноутбук.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:*

Для проведения занятий по дисциплине «Иностранный язык» (английский), предусмотренной учебным планом подготовки аспирантов, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- лингафонный кабинет «Sanako»
- специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием и установленным программным обеспечением;
- аппаратное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине.

### **Немецкий язык**

*Содержание дисциплины:* Тематика практических занятий: Аннотирование и реферирование научных текстов. Основы научного перевода. Грамматика научной речи. Рамочная конструкция. Модальные глаголы. Временные формы глаголов. Пассивный

залоги, стили. Условные формы. Личные формы глагола. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения.

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

1. Рабочая программа по немецкому языку (ГУ –ВШЭ , кафедра немецкого языка ). М. 2006.
2. Богатырёва Н.А. Немецкий для менеджеров. М. :Астрель, АСТ,2002.
3. Богатырёва Н. А., Ноздрин Л. А. Немецкий для финансистов. М.: Астрель.АСТ , 2002.
4. Васильева М. М., Мирзабекова Н. М., Сидельникова Е.М. Немецкий для студентов – экономистов. М. Гардарики, 2002.

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает: задания для текущего и промежуточного контроля к каждому модулю, тестовые задания, темы рефератов к экзамену, вопросы к экзамену.*

*Основная и дополнительная литература.*

5. Старицына, О.А. Иностранный язык (немецкий) : учебное пособие / О.А. Старицына ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». - Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 78 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-88469-592-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272507DreyerHilke,SchmittRichard> (2005), Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Ismaning: Max Hueber Verlag
6. Программа по иностранным языкам для вузов неязыковых специальностей. Методические указания к программе.
7. Учебно – методическое объединение по лингвистическому образованию. М .1995.
8. Кравченко А. П. Немецкий язык для юристов. Ростов- на-Дону : МарТ,2004
9. Левитан К. М. Немецкий язык для студентов- юристов.М.: Гардарики, 2003.
10. Мелихов Н. В. Пособие по экономическому переводу. Ч.1, 2.М.: НВИ-ТЕЗАУРУС, 2000.
11. Мойсейчук А.М. Немецкий для экономистов. Минск : «Высшая школа»,2003.
12. Попряник Л. В. Практикум по переводу с немецкого языка текстов экономического содержания. НВИ – ТЕЗАУРУС, 2000.
13. Сущинский И. И. Право и коммерция. М. «ГИС»,2001.
14. Никифорова А. С. Немецко – русский словарь по бизнесу. М. «Цитадель-Трейд», 2003.
15. Немецко-русский юридический словарь (под ред. Гришаева П. И. и Беньямина М.) М. «Руссо»,2000.
16. Шульц Х., Зундермайер В. Немецкая грамматика с упражнениями.Перевод А. А. Попова. М. Айрис Пресс, 2004.

*Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».*

<http://www.goethe.de>

<http://www.deutsch-als-fremdsprache.de>

<http://www.deutschseite.de>

<http://deutsch.lingo4u.de>

<http://www.pohlw.de>

<http://www.bbc.co.uk>  
<http://www.deutsch-lernen.com>  
<http://www.language-lab.at>  
<http://www.mynetcologne.de/~nc-kueppeka/reise>  
[http://www.istitutomazzini.napoli.it/lingue/linksted/wien/Wien\\_index.htm](http://www.istitutomazzini.napoli.it/lingue/linksted/wien/Wien_index.htm)  
<http://www.vitaminde.de/seiten/lehrer.html>  
<http://www.spiegel.de/>  
<http://www.entdecke-deutschland.diplo.de/>  
<http://www.zeit.de/index>  
<http://www.deutsch-uni.com.ru/>  
<http://www.multikulti.ru/German/>  
<http://www.school-scout.de>  
<http://www.zum.de>  
<http://www.4teachers.de>  
<://www.mittelschulvorbereitung.de>  
<http://www.duonline.de>  
<http://www.studygerman.ru>  
<http://www.stufen.de>  
<http://www.deutschland.de>  
<http://www.iik-duesseldorf.de/>  
<http://www.hueber.de>  
<http://www.dw-world.de>  
<http://www.lernbiene.de>  
[http://yanko.lib.ru/books/lit/deutsch/gutes\\_deutseh\\_ru.htm](http://yanko.lib.ru/books/lit/deutsch/gutes_deutseh_ru.htm)  
<http://www.epson.h1.ru/page6.html>

*Методические указания для обучающихся.*

В учебном процессе дисциплины «Иностранный язык (немецкий)» предусмотрены следующие виды самостоятельной работы:

1. Выполнение домашнего задания, под которым подразумевается самостоятельная учебная деятельность аспирантов, направленная на закрепление материала, изученного на аудиторных занятиях, повторение пройденного и выполнение заданий необходимых для организации учебной работы под руководством преподавателя (предварительное чтение текстов, повторение лексики, выполнение грамматических упражнений, устный и письменный перевод, подготовка презентаций и т.д.), Контроль над выполнением осуществляется во время аудиторных занятий в результате фронтальных и выборочных опросов.

2. Развитие рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование) через чтение литературы на немецком языке, просмотр видео-материалов, прослушивание аудио-материалов(по выбору преподавателя и аспиранта). Контроль над выполнением осуществляется за счет оценки подготовленного отчета о проделанной самостоятельной работе.

Для осуществления текущего контроля и промежуточной аттестации используются тесты и тексты из банка контрольно-измерительных материалов, хранящихся на кафедре, которые периодически обновляются.

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* мультимедийный проектор, ноутбук.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:* Для проведения занятий по дисциплине «Иностранный язык» (немецкий), предусмотренной учебным планом подготовки аспирантов, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- лингафонный кабинет «Sanako»
- специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием и установленным программным обеспечением;
- аппаратное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Рабочая программа дисциплины**

#### **Б1.В.ОД Обязательные дисциплины**

##### **Б1.В.ОД.1 Теоретические аспекты исследования современного литературного процесса**

*Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

способность выявления и анализа проблем стадильности в эволюции литератур народов Российской Федерации; этапов развития ведущих национальных зарубежных литератур (ПК-2);

- готовность к решению проблем историко-культурного контекста, социально-психологической обусловленности возникновения выдающихся художественных произведений (ПК-3);

- способность сравнительно-сопоставительного анализа истории и типологии литературных направлений, видов художественного сознания, жанров, стилей, устойчивых образов прозы, поэзии, драмы и публицистики, находящих выражение в творчестве отдельных представителей и писательских групп (ПК-4);

- способность выявления и литературоведческого обоснования уникальности и самоценности художественной индивидуальности ведущих мастеров литературы народов Российской Федерации прошлого и современности; особенностей поэтики их произведений, творческой эволюции (ПК-5).

- готовность к компаративистскому подходу в вопросах взаимодействия и взаимовлияния национальных литератур, их контактные и генетические связи (ПК-6).

*Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

Дисциплина **Теоретические аспекты исследования современного литературного процесса** относится к вариативной части дисциплин Блока 1 и является обязательной дисциплиной

*Объем дисциплины – 63.е.;*

контактная работа: лекций – 36, практ. занятий-36 ч.; СРС – 117ч., КСР –27.

*Содержание дисциплины:* Специфика художественного образа. Словесные средства художественной изобразительности. Поэтический синтаксис. Проза и стих. Специфика стихотворной речи. Сюжет (проблема терминов фабула и сюжет) и



композиция художественного текста. Реализм. Оценка в литературоведении метода социалистического реализма. Виды и жанры эпоса, лирики, драмы. Основные художественно-эстетические системы и литературные направления XIII -XXI вв.

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

"Литература народов Северного Кавказа в контексте отечественной и мировой культуры", Всерос. науч. конф. (2006; Майкоп) : материалы Всерос. науч. конф.(11-14 окт. 2006 г.) / М-во образования и науки Респ. Адыгея, Адыг.гос. ун-т, Адыг. респ. ин-т гуманитар. исслед. им. Т.М. Керашева; отв. ред. У.М. Панеш. - Майкоп : Качество, 2006. - 362 с.

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает: задания для текущего и промежуточного контроля к каждому модулю, тестовые задания, темы рефератов к экзамену, вопросы к экзамену.*

*Основная и дополнительная литература.*

Эсалнек, А.Я. Теория литературы / А.Я. Эсалнек. - М. : Флинта, 2010. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0716-6; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70373>

Андреев, А.Н. Лекции по теории литературы: целостно-антропологический анализ литературного произведения : учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Андреев. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 237 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3920-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227165>

Чурляева, Т.Н. Современные литературные тенденции : учебное пособие / Т.Н. Чурляева. - Новосибирск: НГТУ, 2010. - 116 с. - ISBN 978-5-7782-1478-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228953>

Мандель, Б.Р. Теория литературы: ответы на экзаменационные вопросы. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений (бакалавриат, магистратура) в помощь к подготовке к экзаменам / Б.Р. Мандель. - М. :Директ-Медиа, 2014. - 650 с. - ISBN 978-5-4458-6746-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

*Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».*

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228077>

<http://magazines.russ.ru>.

[http:// www.ruthenia.ru](http://www.ruthenia.ru)

<http:// slovar.lib.ru>

<http://philolog.ru>

<http://window.edu.ru>

<http://feb-web.ru>

<http://www.allbest.ru>

<http://www.allbest.ru/union>

<http://www.lib.com.ua>

<http://www.informika.ru>

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.auditorium.ru>

<http://www.rubricon.com>

<http://www.gramota.ru>

<http://www.encyclopedia.ru>

<http://www.aboutstudy.ru>

*Методические указания для обучающихся.*

Дисциплина «Теоретические аспекты исследования современного литературного процесса» относится к вариативной части цикла обязательных дисциплин ФГОС.

Усвоение теоретических знаний и закрепление их на практике является одним из условий полноценной подготовки аспиранта по направлению Языкознание и литературоведение. Практические занятия проводятся в форме групповых дискуссий, интерактивных занятий, деловых игр, докладов, защиты рефератов, презентаций проектов, круглых столов с приглашением педагогов по смежным специальностям.

Проводимая при изучении дисциплины «Теоретические аспекты исследования современного литературного процесса» самостоятельная работа аспирантов решает следующие задачи:

- изучение и закрепление учебного материала по учебникам, учебным пособиям;
- приобретение навыков поиска необходимой информации;
- развитие творческого мышления студентов;
- воспитание трудолюбия, целеустремленности, самодисциплины, умения планировать свое время;
- приобщение части наиболее подготовленных студентов к научно-исследовательской работе и приобретение навыков ведения этой работы.

Изучение дисциплины «Теоретические аспекты исследования современного литературного процесса» предполагает выполнение, прежде всего, следующих видов самостоятельной работы аспирантов:

- выполнение тестовых заданий;
- изучение основной и дополнительной литературы;
- чтение и анализ периодики по управлению персоналом с дальнейшим рецензированием статей.

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* мультимедийный проектор, ноутбук, интерактивная доска.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:*

- \*специализированные помещения для проведения занятий лекционного типа – 232, 233.
- \*для семинарского типа занятий, групповых, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации – 234, 236, 237, 233
- \*специализированный учебно-методический кабинет литературы, оснащенный литературой и приспособленный для самостоятельной работы студентов- 230;
- \*специализированный учебно-методический кабинет русского языка, оснащенный литературой и приспособленный для самостоятельной работы студентов- 231;
- \*для активных и интерактивных занятий – 230, 231, 232, 234;
- \*информационный центр на базе компьютерного учебно-методического кабинета для проведения интерактивных занятий - 237;
- \*редакционно-издательский отдел научно-образовательного журнала «Вестник АГУ», обучающий современным издательским технологиям;
- \*технические средства обучения, служащие для представления учебной информации (компьютерный учебно-методический кабинет с выходом в Интернет, 22 компьютера, подключенных к Интернет), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (наглядные пособия кабинета литературы и кабинета русского языка, мультимедийная доска, 3 кинопроектора, ноутбук, 3 телевизора, набор кинопрограмм);
- \*информационный центр АГУ;
- \*библиотека АГУ.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Б1.В.ОД.2Педагогика высшей школы**

*Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

**универсальные компетенции (УК):**

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5).

**общепрофессиональные компетенции (ОПК):**

- способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований (ОПК-3);
- способность обосновано выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающихся (ОПК-6);

**Профессиональные (предметные) компетенции:**

- готовность осуществлять сравнительный анализ педагогических теорий, подходов, позиций с учетом законов и правил формальной логики (ПК-9);
- готовность проводить лекционные и семинарские занятия по определенным темам и осуществлять внутрипредметную и межпредметную связи, комплексный самоанализ и анализ посещенных учебных занятий в соответствии с современными требованиями (ПК-10);
- способность применять современные методики и технологии организации образовательного процесса в различных образовательных учреждениях (ПК-14);
- готовность организовать учебно-познавательную деятельность обучающихся, используя индивидуальные, групповые, фронтальные технологии (ПК-23).

*Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

Дисциплина Педагогика высшей школы относится к вариативной части дисциплин Блока I и является обязательной

*Объем дисциплины* – 3з.е.; контактная работа: лекций – 12, практ. занятий-12 ч.; СРС – 57ч., КСР –27.

*Содержание дисциплины:*

1. Профессионально-педагогическая деятельность преподавателя высшей школы, ее сущность, особенности и содержание.
2. Профессионально-педагогическая культура преподавателя высшей школы.
3. Педагогические способности преподавателя высшей школы и их сущность.
4. Установки преподавателя и стили педагогического общения.
5. Сущность педагогики как науки и место педагогики высшей школы в системе педагогических наук.
6. Сущность дидактики высшей школы, ее актуальные проблемы.
7. Процесс обучения в высшей школе как целостная система и сущность ее элементов.
8. Факторы развития личности студента и теории развития личности.
9. Возрастные особенности студентов и их учет в образовательном процессе.
10. Законы и закономерности обучения в высшей школе.
11. Принципы обучения в высшей школе в системе общедидактических принципов.

12. Содержание образования в высшей школе.
13. Виды обучения в высшей школе и их сущность.
14. Методы обучения в высшей школе в системе общедидактических методов и их сущность.
15. Формы организации обучения в высшей школе. Лекция как форма организации обучения в высшей школе.
16. Семинар как форма организации обучения в вузе.
17. Формы работы (учебно-познавательной деятельности) студентов на занятиях и методик их организации. Приемы и техника стимулирования внимания и интереса студентов на занятиях и активизации их умственной деятельности.
18. Методика комплексного анализа учебного занятия в вузе.

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

1. Белкин С.Л., Ефимов В.Н. Методика подготовки и проведения аудиторных занятий в высшей школе. М., 1982г.
2. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе. Контекстный подход: методическое пособие. \_ М., 1994.
3. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. \_ М. 1981.
4. Меретукова З.К. Теоретические и практические основы развивающего обучения. – Майкоп: 1994.

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает:* Устный и письменный опрос, зачет по темам, вопросы к темам программы, деловые и ролевые игры, проверка рефератов, рецензий, эссе, анализа текста, вопросы к экзамену. На зачете аспирант должен показать умения не пересказывать, а излагать основные положения той или иной темы; отвечать на дополнительные вопросы; уметь аргументировать высказываемые положения.

*Основная и дополнительная литература.*

1. Бермус А.Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник. – М.: Директ-Медиа / А.Г. Бермус, 2013 -112с.
2. Меретукова З.К. Культура дидактическоговопросоположения: истоки, содержание, формирование / З.К. Меретукова, М.А. Писаревская. – Майкоп: изд-во «Магарин О.Г.», 2011. – 236с.
3. Подласый И.П. Педагогика в 2т. Т.2. Практическая педагогика: учебник для бакалавров/ И.П. Подласый. – М.: Изд-во Юрайт, 2013. - 799с.
4. Попков В.А. Дидактика высшей школы: учебн. Пособие / В.А. Попков, А.В. Коржуев. \_ М, 2001.
5. Основы педагогики высшей школы. Учебное пособие /Под ред. Л. Белкина. \_ М., 1989.
6. Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе: учебное пособие для вузов / Д.В. Чернилевский. \_ М. , 2002.

**Дополнительная литература**

1. Педагогические технологии. Учебное пособие / Под ред. В.С. Кукушина. – Ростов Н/Д, 2002.
2. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования. Учебное пособие для студентов пед. уч. заведений. – М.,2001.

**Перечень используемых информационных технологий:**

➤ компьютерная презентация.

**Материально-техническая база:**

- научная библиотека АГУ
- компьютерный класс;
- интернет ресурсы научной библиотеки АГУ.

*Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».*

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)  
<http://fcior.edu.ru>
2. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании"  
<http://www.ict.edu.ru>
3. Регистр полнотекстовых и библиографических ресурсов WWW для библиотек Электрон.ресурс. – Режим доступа:  
<http://www.ruslibnet.ru:8101/dc/cybd/restypes.html>
4. Служба тематических толковых словарей. Электрон.ресурс. – Режим доступа:  
<http://www.glossary.ru>
5. Сервер on-line-тестирования Адыгейского государственного университета  
<http://test.adygnet.ru>
6. Электронный ресурс библиотеки АГУ <http://agulib.adygnet.ru>

### **Методические рекомендации преподавателю и аспирантам.**

1. Изучите и осмыслите теорию проблемного обучения для эффективной организации образовательного процесса в ВУЗе.
2. Изучите и осмыслите методы проблемного обучения и их место в системе традиционных методов обучения.
3. Вникните в преимущества проблемного обучения, в его полифункциональную сущность.
4. Готовясь к занятиям, систематизируйте приемы активации умственной деятельности студентов для их корректного использования.
5. Старайтесь осуществлять на занятиях внутрипредметную и межпредметную связи.
6. Овладевайте умением использовать мотивирующий и развивающий потенциал дидактического вопроса.
7. Учитывайте, что педагогическая наука и педагогическая деятельность – это единственная наука и единственный вид деятельности, интегрирующие все человековедческие науки, старайтесь быть компетентными в этих науках.
8. При самостоятельном изучении теоретического материала, пользуйтесь разными источниками, по одной и той же теме для их сравнительного анализа по разным основаниям.

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* сетевые технологии, технологии клиент-сервер, мультимедийные, дистанционные технологии.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:* научная библиотека АГУ, компьютерный кабинет (с выходом в Интернет), мультимедийный проектор.

Форма итогового контроля – зачет.

### **Рабочая программа дисциплины**

#### **Б1.В.ОД.3 Литература народов РФ (северокавказская литература)**

*Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

*универсальные (УК):*

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

*общефессиональных (ОПК):*

- способность к самостоятельному обучению новым методам исследования и к их развитию, к совершенствованию информационных технологий при решении задач профессиональной деятельности (ОПК-3);

- способность определять перспективные направления развития и актуальные задачи исследований в фундаментальных и прикладных областях социологии на основе изучения и критического осмысления отечественного и зарубежного опыта (ОПК-4);

*профессиональных (ПК):*

- способность выявлять роль литературы в формировании облика художественной культуры народов Российской Федерации, в определении путей их общественно-духовного развития (ПК-1);

- способность сравнительно-сопоставительного анализа истории и типологии литературных направлений, видов художественного сознания, жанров, стилей, устойчивых образов прозы, поэзии, драмы и публицистики, находящих выражение в творчестве отдельных представителей и писательских групп (ПК-4).

*Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

Дисциплина **Литература народов РФ (северокавказская литература)** относится к вариативной части дисциплин Блока 1 и является обязательной

*Объем дисциплины – 4з.е.; контактная работа: лекций – 12, практ. занятий-12 ч.; СРС – 94ч., КСР –27.*

*Содержание дисциплины:*

Модуль 1. Адыгские литературы (кабардинская, адыгейская, черкесская). Общность истоков и корней. Эпос «Нарты». Адыгейская литература. Т. Керашев. А. Евтых. И. Машбаш. Н.Кук. Ю.Чуяко. Кабардино-черкесская литература. Али Шогенцуков. А. Кешоков. Х.Гашоков. Х.Бештоков.

Модуль 2. Осетинская, балкарская и карачаевская, чеченская и ингушская, абазинская и ногайская, дагестанские литературы. Чечено-ингушская литература.

С. Бадуев. Ш. Арсанукаев. М. Мамакаев. Карачаево - Балкарские литературы. К. Кулиев. А. Тепеев. З. Толгуров. Литературы народов Дагестана. Э. Капиев, Р. Гамзатов, А. Абу-Бакар.

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

Паранук К.Н. Мифопоэтика и художественный образ мира в современном адыгском романе. Майкоп, Адыг.респ. книжн. изд-во, 2012. - 352 с.

Антология литератур народов Северного Кавказа. В 5т. Т.1., Ч.16  
Сост.А.М.Казијева.- Пятигорск: Изд-во ПГЛУ, 2003.-112с.

Литературы народов России: XX век: Словарь /Отв. редактор Н.С. Надъярных.  
ИМЛИ им. Горького.- М.:Наука, 2005- 365с.

Паранук К.Н. Фольклорно-мифологический контекст современного адыгского романа: учебное пособие./К.Н. Паранук.- Майкоп: Изд-во АГУ. – 2010. - 164с

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает: задания для текущего и промежуточного контроля к каждому модулю, тестовые задания, темы рефератов, вопросы к зачету.*

*Основная и дополнительная литература.*

Паранук К.Н. Мифопоэтика и художественный образ мира в современном адыгском романе. Майкоп, Адыг.респ. книжн. изд-во, 2012. - 352 с.

Литература народов Северного Кавказа: учеб.пособие для сред. образоват. учреждений / сост. Г.М. Гогиберидзе. - Ставрополь : Изд-во "Ставрополье", 2004. - 292 с.

Литературы народов России: XX век: Словарь /Отв. редактор Н.С. Надъярных. ИМЛИ им. Горького.- М.:Наука, 2005- 365с

Литература народов России / сост., вступ. ст., коммент. Р.З. Хайруллина, С.К. Бирюковой. - 2-е изд., стер. - М.: Дрофа: Вече, 2003. - 416 с.

Чекалов П.К. Литература народов Северного Кавказа. Курс лекций– Ставрополь, 2003.- 119с

Цепи снеговых гор: Повести писателей Северного Кавказа.-М.:Фолио, 2009.-735с.

Веселовский, А. Н. Историческая поэтика [Электронный ресурс] /

Гачев, Г. Д. Национальные образы мира. Кавказ. Интеллектуальные путешествия из России в Грузию, Азербайджан и Армению [Электронный ресурс] / Г. Д. Гачев. - М.: Академический проект, 2002. - 413 с. - 5-94186-010-2. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220593> (дата обращения 22.12.2013).

*Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».*

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228077>

<http://magazines.russ.ru>.

[http:// www.ruthenia.ru](http://www.ruthenia.ru)

<http:// slovar.lib.ru>

<http://philolog.ru>

<http://window.edu.ru>

<http://feb-web.ru>

<http://www.allbest.ru>

<http://www.allbest.ru/union>

<http://www.lib.com.ua>

<http://www.informika.ru>

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.auditorium.ru>

<http://www.rubricon.com>

<http://www.gramota.ru>

<http://www.encyclopedia.ru>

<http://www.aboutstudy.ru>

*Методические указания для обучающихся.*

Дисциплина «Литература народов РФ (северокавказская литература)» относится к вариативной части цикла обязательных дисциплин ФГОС. Усвоение теоретических знаний и закрепление их на практике является одним из условий полноценной подготовки аспиранта по направлению Языкознание и литературоведение. Практические занятия проводятся в форме групповых дискуссий, интерактивных занятий, деловых игр, докладов, защиты рефератов, презентаций проектов, круглых столов с приглашением педагогов по смежным специальностям.

Проводимая при изучении дисциплины «Литература народов РФ (северокавказская литература)» самостоятельная работа аспирантов решает следующие задачи:

- изучение и закрепление учебного материала по учебникам, учебным пособиям;
- приобретение навыков поиска необходимой информации;
- развитие творческого мышления студентов;
- воспитание трудолюбия, целеустремленности, самодисциплины, умения планировать свое время;

- приобщение части наиболее подготовленных студентов к научно-исследовательской работе и приобретение навыков ведения этой работы.

Изучение дисциплины «Литература народов РФ (северокавказская литература)» предполагает выполнение, прежде всего, следующих видов самостоятельной работы студентов:

- выполнение тестовых заданий;
- изучение основной и дополнительной литературы;

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* сетевые технологии, технологии клиент-сервер, мультимедийные, дистанционные технологии.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:* научная библиотека АГУ, компьютерный кабинет (с выходом в Интернет), мультимедийный проектор.

Форма итогового контроля – зачет.

## **Б1.В.ДВ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**

### **Рабочая программа дисциплины**

#### **Б1.В.ДВ1 Традиции русской классики в адыгских литературах**

##### *Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

способность сравнительно-сопоставительного анализа истории и типологии литературных направлений, видов художественного сознания, жанров, стилей, устойчивых образов прозы, поэзии, драмы и публицистики, находящих выражение в творчестве отдельных представителей и писательских групп (ПК-4);

способность выявления и литературоведческого обоснования уникальности и самоценности художественной индивидуальности ведущих мастеров литературы народов Российской Федерации прошлого и современности; особенностей поэтики их произведений, творческой эволюции (ПК-5).

готовность к компаративистскому подходу в вопросах взаимодействия и взаимовлияния национальных литератур, их контактные и генетические связи (ПК-6).

##### *Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

Дисциплина Традиции русских классиков в адыгских литературах относится к вариативной части дисциплин Блока 1 и является дисциплиной по выбору

*Объем дисциплины – 3з.е.; контактная работа: лекций – 12, практ. занятий-12 ч.; СРС – 57ч., КСР –27.*

##### *Содержание дисциплины:*

Модуль 1. Из истории русско-кавказских литературных связей

Модуль 2. Влияние русской культуры на художественную культуру народов Северного Кавказа

Модуль 3. Динамика жанровых систем в адыгских литературах



#### Модуль 4. Проблема влияния русской романтической литературы на произведения адыгов

- Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*
- Хаткова, И.Н. Аспекты интертекстуальности в произведениях Султана Хан-Гирея/ И.Н. Хаткова// Наука и современность – 2010: сборник материалов V Международной науч.-практич. конф.: в 3 частях. Часть 1. – Новосибирск, 2010.- С.259-263.
- Хаткова, И.Н. Возникновение и развитие русского исторического романа 30-х годов XIX века: Учебно-методическое пособие по спецкурсу / И.Н. Хаткова. – Майкоп, 2002. – 42с.
- Хаткова, И.Н. История русской литературы XIX века. Первая половина: Учебно-методическое пособие / И.Н. Хаткова. – Майкоп: АГУ, 2005. -94с
- Хаткова, И.Н. Некоторые вопросы сравнительного изучения русской и адыгской литератур XIX века / И.Н. Хаткова//XII Пуришевские чтения: Всемирная литература в контексте культуры: Сб. ст. и материалов. – М.: МПГУ, 2001. – С.285-286.
- Хаткова, И.Н. Особенности русского романтизма 20-30-х годов XIXв. и художественное творчество Султана Хан-Гирея / И.Н. Хаткова // Сборник статей по литературе. – Майкоп, 1996.- 36с.
- Хаткова, И.Н. Своеобразие жанра «путешествия» в адыгской литературе XIX века / И.Н. Хаткова //Вестник АГУ. – Майкоп: АГУ, 2008. – Вып. 10. – С. 168-174
- Хаткова, И.Н. «Черкесские предания» Султана Хан-Гирея и русская литература 20-30-х годов XIX века. Проблемы гуманитарного образования в аспекте новых научных парадигм / И.Н. Хаткова// Сборник статей. – Владимир, 2009. – С. 164-169.
- Хаткова, И.Н. Традиции «натуральной школы» в очерке Адыль-ГиреяКешева (Каламбия) «На холме» / И.Н. Хаткова//Национальные традиции народов Адыгеи: генезис, сущность и проблемы воспитания: Материалы пер-вой республиканской науч.-практ.конференции4-5 ноября 1993г. – Майкоп, 1994. – С.244 – 249.

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает: тематику рефератов.*

*Основная и дополнительная литература.*

Мисюров, Н.Н. Романтизм и его национальные варианты. Историко-культурный очерк [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Н. Мисюров. - М.: Флинта, 2011. - 101 с. - 978-5-9765-1203-0. Режим доступа:

<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83388>

Шульженко, В.И. Кавказский феномен русской прозы (вторая половина XX века). – Пятигорск, 2001. – 364 с

Русская литература XIX века. 1850-1870 [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.: Флинта, 2011. - 287 с. - 978-5-89349-871-4. Режим доступа:

<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103802>

Линков, В.Я. История русской литературы (вторая половина XIX века) [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.Я. Линков. - М.: Издательство Московского университета, 2010. - 304 с. - 978-5-211-05802-6. Режим

доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=135535>

Недзвецкий, В.А. Русская литература XIX века. 1840–1860-е годы. Курс лекций [Электронный ресурс] / В.А. Недзвецкий, Е.Ю. Полтавец. - М.: Издательство Московского университета, 2010. - 376 с. - 978-5-211-05703-6. Режим

доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=135667>

Кременцов, Л.П. Русская литература XIX века. 1801-1850 [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Кременцов. - М.: Флинта, 2011. - 126 с. - 978-5-89349-757-1. Режим доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103801>

**Перечень используемых информационных технологий:**

### **Материально-техническая база:**

- научная библиотека АГУ
- компьютерный класс;
- интернет ресурсы научной библиотеки АГУ.

*Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».*

<http://magazines.russ.ru>.

[http:// www.ruthenia.ru](http://www.ruthenia.ru)

<http:// slovar.lib.ru>

<http://philolog.ru>

<http://window.edu.ru>

<http://www.allbest.ru/union>

<http://www.auditorium.ru>

<http://www.aboutstudy.ru>

<http://www.encyclopedia.ru>

<http://www.gramota.ru>

Электронный ресурс библиотеки АГУ <http://agulib.adygnet.ru>

### **Методические рекомендации преподавателю и аспирантам.**

Данная дисциплина нацелена на формирование у аспирантов следующих

Изучение дисциплины позволит аспирантам:

- знать базовую терминологию, относящуюся к литературоведческому анализу;
- получить навыки филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;
- овладеть приемами текстологического анализа.

Тематика лекционных и практических занятий: Из истории русско-кавказских отношений. Создание письменности. Роль русских учёных в развитии культуры горских народов. Влияние русской культуры на художественную культуру народов Северного Кавказа. Проблема влияния русской романтической литературы на произведения адыгов. Динамика жанровых систем в адыгских литературах. Постановка и освещение сложных проблем человеческой личности, общества, бытия.

Усвоение теоретических знаний и закрепление их на практике является одним из условий полноценной подготовки аспиранта по направлению «Языкознание и литературоведение». Практические занятия проводятся в форме групповых дискуссий, интерактивных занятий, деловых игр, докладов, защиты рефератов, презентаций проектов, круглых столов с приглашением педагогов по специальности.

Интерактивные занятия проводятся с целью обучения аспирантов совместной групповой деятельности, для выработки совместной тактики и стратегии взаимодействия по предложенной преподавателем теме.

Деловые игры создают огромные возможности для развития опыта научно-творческой деятельности будущих специалистов. Преподаватель, до начала проведения игры предлагает тему, к которой аспиранты готовятся заранее, распределяются роли.

Презентация проводится в виде доклада, фотовыставки, видеоролика, выставки работ участников группы и др. На презентацию выделяется не более 7-8 минут. Необходимо время для обсуждения. На одном занятии достаточно 1- 2-х презентаций.

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* сетевые технологии, технологии клиент-сервер, мультимедийные, дистанционные технологии.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:* научная библиотека АГУ, компьютерный кабинет (с выходом в Интернет), мультимедийный проектор.

Форма итогового контроля – зачет.

## **Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ1 Русскоязычная литература Северного Кавказа**

*Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

- способность выявлять роль литературы в формировании облика художественной культуры народов субъектов Российской Федерации, в определении путей их общественно-духовного развития (ПК-1);
- способность выявления и анализа проблем стадийности в эволюции литератур народов Российской Федерации; этапов развития ведущих национальных зарубежных литератур (ПК-2);
- готовность к решению проблем историко-культурного контекста, социально-психологической обусловленности возникновения выдающихся художественных произведений (ПК-3);
- способность сравнительно-сопоставительного анализа истории и типологии литературных направлений, видов художественного сознания, жанров, стилей, устойчивых образов прозы, поэзии, драмы и публицистики, находящих выражение в творчестве отдельных представителей и писательских групп (ПК-4);
- способность выявления и литературоведческого обоснования уникальности и самоценности художественной индивидуальности ведущих мастеров литературы народов Российской Федерации прошлого и современности; особенностей поэтики их произведений, творческой эволюции (ПК-5).
- готовность к компаративистскому подходу в вопросах взаимодействия и взаимовлияния национальных литератур, их контактные и генетические связи (ПК-

*Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

Дисциплина **Русскоязычная литература Северного Кавказа**

относится к вариативной части дисциплин Блока 1 и является дисциплиной по выбору

*Объем дисциплины – 3з.е.; контактная работа: лекций – 12, практ. занятий-12 ч.; СРС – 57ч., КСР –27.*

*Содержание дисциплины:*

Изучение особенностей возникновения, развития и современного состояния русской и русскоязычной литературы северокавказского региона с учетом своеобразия историко-литературного, этнокультурного, поликонфессионального состояния региона и многообразия фольклорно-литературных традиций и связей, как национальных, так и predetermined русской и мировой литературой. Условия формирования русской и русскоязычной литературы Северного Кавказа. Специфика развития русской и русскоязычной литературы в различных национальных регионах Северного Кавказа на материале творчества крупнейших ее представителей. Различные тематические, жанровые и стилистические модификации русской и русскоязычной литературы и публицистики. Особенности бытования русской и русскоязычной литературы Северного Кавказа как фактора межнационального общения в контексте кросскультурной коммуникации.

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований: учебное пособие / В.И. Комлацкий, С.В. Логинов, Г.В. Комлацкий. - Ростов-н/Д : Феникс, 2014. - 208 с. : схем., табл. - (Высшее образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-222-21840-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:* вопросы к зачету.

*Основная и дополнительная литература.*

1. Кодухов, В.И. Введение в языкознание / В. И. Кодухов. - 2-е изд., перераб. и доп.; Репринт. воспроизведение с изд. 1987 г. - М.: Альянс, 2012. - 288 с. : ил.; 60x90/16. - Предисл.; Предмет.указ. - ISBN 978-5-903034-82-6: 615-00.

2. Николина, Н.А. Введение в языкознание: учебное пособие / Н.А. Николина, А.М. Камчатнов. - 10-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011. - 231 с. - ISBN 978-5-89349-149-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83379>

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».*

1. «Библиотека учебной и научной литературы» Русского Гуманитарного Интернет-университета [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
2. <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
3. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
4. <http://www.gramota.ru> — Грамота.ru. Справочно-информационный портал. Каталог сетевых ресурсов по русскому языку. Русский язык в современном мире, конкурсы, олимпиады, проекты, исследования, методические пособия.
5. <http://www.slovari.ru> — Русские словари. Служба русского языка (Институт русского языка им. В.В. Виноградова).
6. <http://www.philolog.ru>.
7. <http://www.magazines.russ.ru>.

*Методические указания для обучающихся.*

Материал дисциплины предполагает большой объем самостоятельной работы студентов в связи с отсутствием детально разработанной концепции изучения и устоявшейся системы терминов и понятий в области внехудожественных жанров литературы. В результате изучения дисциплины у студентов должно сформироваться научное представление о границах современной филологической науки, понимание ее взаимодействия с другими гуманитарными (и негуманитарными) науками, взаимодействие традиционных и новых направлений филологии.

В ходе изучения дисциплины и самостоятельной работы магистрантам необходимо создать глоссарий терминов, выполнить задания на выбор, пройти тестирование, подготовить реферат. Балльно-рейтинговая система оценивания результатов образовательной деятельности способствует мотивации и объективности при выставлении итоговой оценки по дисциплине, а электронное портфолио позволяет накапливать лучшие работы магистрантов.

В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля.

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* сетевые технологии, технологии клиент-сервер, мультимедийные, дистанционные технологии.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:* научная библиотека АГУ, компьютерный кабинет (с выходом в Интернет), мультимедийный проектор.

Форма итогового контроля – зачет.

### **Рабочая программа дисциплины**

#### **Б1.В.ДВ2 Проблемы художественного метода в мировой литературе XX века**

*Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

- способность выявлять роль литературы в формировании облика художественной культуры народов субъектов Российской Федерации, в определении путей их общественно-духовного развития (ПК-1);

- способность выявления и анализа проблем стадийности в эволюции литератур народов Российской Федерации; этапов развития ведущих национальных зарубежных литератур (ПК-2);

- готовность к решению проблем историко-культурного контекста, социально-психологической обусловленности возникновения выдающихся художественных произведений (ПК-3);

- способность сравнительно-сопоставительного анализа истории и типологии литературных направлений, видов художественного сознания, жанров, стилей, устойчивых образов прозы, поэзии, драмы и публицистики, находящих выражение в творчестве отдельных представителей и писательских групп (ПК-4);

- способность выявления и литературоведческого обоснования уникальности и самоценности художественной индивидуальности ведущих мастеров литературы народов Российской Федерации прошлого и современности; особенностей поэтики их произведений, творческой эволюции (ПК-5).

- готовность к компаративистскому подходу в вопросах взаимодействия и взаимовлияния национальных литератур, их контактные и генетические связи (ПК- 6).

*Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

Дисциплина **Проблемы художественного метода в мировой литературе XX века** относится к вариативной части дисциплин Блока 1 и является дисциплиной по выбору

*Объем дисциплины* – 5з.е.; контактная работа: лекций – 12, практ. занятий-12 ч.; СРС – 129ч., КСР –27.

*Содержание дисциплины:* Художественный метод как эстетическая категория. Реализм как художественный метод. Романтизм как художественный метод. Литературное направление как эстетическая реальность. Барокко. Экзистенциализм. Натурализм, символизм, соцреализм, модернизм. Литературные течения (дадаизм, футуризм, имажинизм, сюрреализм, акмеизм). Неоромантизм. Постмодернизм.

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

Андреев, А.Н. Лекции по теории литературы: целостно-антропологический анализ литературного произведения : учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Андреев. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 237 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3920-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227165>

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает:* вопросы к зачету.

*Основная и дополнительная литература.*

Эсалнек, А.Я. Теория литературы / А.Я. Эсалнек. - М. : Флинта, 2010. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0716-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70373>

Мандель, Б.Р. Теория литературы: ответы на экзаменационные вопросы. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений (бакалавриат, магистратура) в помощь к подготовке к экзаменам / Б.Р. Мандель. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 650 с. - ISBN 978-5-4458-6746-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228077>

Чурляева, Т.Н. Современные литературные тенденции : учебное пособие / Т.Н. Чурляева. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 116 с. - ISBN 978-5-7782-1478-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228953>

*Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».*

1. «Библиотека учебной и научной литературы» Русского Гуманитарного Интернет-университета [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
2. <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
3. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
4. <http://www.gramota.ru> — Грамота.ru. Справочно-информационный портал. Каталог сетевых ресурсов по русскому языку. Русский язык в современном мире, конкурсы, олимпиады, проекты, исследования, методические пособия.
5. <http://www.slovari.ru> — Русские словари. Служба русского языка (Институт русского языка им. В.В. Виноградова).
6. <http://www.philolog.ru>.
7. <http://www.magazines.russ.ru>.

*Методические указания для обучающихся.*

Материал дисциплины предполагает большой объем самостоятельной работы студентов в связи с отсутствием детально разработанной концепции изучения и устоявшейся системы терминов и понятий в области исследования литературных течений и направлений. В результате изучения дисциплины у аспирантов должно сформироваться научное представление о границах современной филологической науки, понимание ее взаимодействия с другими гуманитарными (и негуманитарными) науками, взаимодействие традиционных и новых направлений филологии.

В ходе изучения дисциплины и самостоятельной работы аспирантам необходимо создать глоссарий терминов, выполнить задания на выбор, пройти тестирование, подготовить реферат. Балльно-рейтинговая система оценивания результатов образовательной деятельности способствует мотивации и объективности при выставлении итоговой оценки по дисциплине, а электронное портфолио позволяет накапливать лучшие работы магистрантов.

В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля.

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* сетевые технологии, технологии клиент-сервер, мультимедийные, дистанционные технологии.

*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:* научная библиотека АГУ, компьютерный кабинет (с выходом в Интернет), мультимедийный проектор.

Форма итогового контроля – зачет.

**Рабочая программа дисциплины  
Б1.В.ДВ2 Анализ и интерпретация художественного текста**

*Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

- способность выявления и анализа проблем стадийности в эволюции литератур народов Российской Федерации; этапов развития ведущих национальных зарубежных литератур (ПК-2);

- готовность к решению проблем историко-культурного контекста, социально-психологической обусловленности возникновения выдающихся художественных произведений (ПК-3);

- способность сравнительно-сопоставительного анализа истории и типологии литературных направлений, видов художественного сознания, жанров, стилей,

устойчивых образов прозы, поэзии, драмы и публицистики, находящих выражение в творчестве отдельных представителей и писательских групп (ПК-4);

- способность выявления и литературоведческого обоснования уникальности и самоценности художественной индивидуальности ведущих мастеров литературы народов Российской Федерации прошлого и современности; особенностей поэтики их произведений, творческой эволюции (ПК-5).

- готовность к компаративистскому подходу в вопросах взаимодействия и взаимовлияния национальных литератур, их контактные и генетические связи (ПК- 6).

*Место дисциплины в структуре образовательной программы.*

**Дисциплина Анализ и интерпретация художественного текста**

относится к вариативной части дисциплин Блока 1 и является дисциплиной по выбору

*Объем дисциплины – 5з.е.; контактная работа: лекций – 12, практ. занятий-12 ч.; СРС – 129ч., КСР –27.*

*Содержание дисциплины:*

Модуль 1. Теория текста. Введение в филологический анализ текста. Понятие о тексте и его признаках. Текстовые категории. **Модуль 2.** Целостный анализ литературного произведения. Анализ литературного произведения как научная проблема. Анализ особенностей повествовательной структуры. **Модуль 3.** Пространственно-временная организация произведения. Структура постмодернистского текста. Комплексный филологический анализ и интерпретация художественного текста

*Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.*

Андреев, А.Н. Лекции по теории литературы: целостно-антропологический анализ литературного произведения : учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Андреев. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 237 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3920-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227165>

Крылова, М.Н. Средства художественной выразительности. Тропы : учебное пособие [Электронный ресурс] / М.Н. Крылова. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 101 с. - ISBN 978-5-4458-8820-8. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235643>

Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества / М.М. Бахтин. - М. : Директ-Медиа, 2007. - 751 с. - ISBN 978-5-94865-995-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36050>

*Фонд оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации включает:* тестовые задания, вопросы к зачету.

*Основная и дополнительная литература.*

Эсалнек, А.Я. Теория литературы / А.Я. Эсалнек. - М. : Флинта, 2010. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0716-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70373>

Мандель, Б.Р. Теория литературы: ответы на экзаменационные вопросы. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений (бакалавриат, магистратура) в помощь к подготовке к экзаменам / Б.Р. Мандель. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 650 с. - ISBN 978-5-4458-6746-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228077>

Чурляева, Т.Н. Современные литературные тенденции : учебное пособие / Т.Н. Чурляева. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 116 с. - ISBN 978-5-7782-1478-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228953>

Колядич, Т.М. Русская проза XXI века в критике: рефлексия, оценки, методика описания : учебное пособие / Т.М. Колядич, Ф.С. Капица. - М. : Флинта, 2010. - 360 с. - ISBN 978-5-9765-0321-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69140>

Чумак-Жунь, И.И. Художественный текст как феномен культуры: интертекстуальность и поэзия [Электронный ресурс] / И.И. Чумак-Жунь. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 228 с. - ISBN 978-5-4458-8096-7. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235178>

Шумарина, М.Р. Язык в зеркале художественного текста. (Метаязыковая рефлексия в произведениях русской прозы) [Электронный ресурс] / М.Р. Шумарина. - М. : Флинта, 2011. - 328 с. - ISBN 978-5-9765-1119-4. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70372>

Блох, М.Я. Внутренняя речь в структуре художественного текста [Электронный ресурс] / М.Я. Блох, Ю.М. Сергеева. - М. : Прометей, 2011. - 180 с. - ISBN 978-5-4263-0024-8. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211607>

*Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».*

1. «Библиотека учебной и научной литературы» Русского Гуманитарного Интернет-университета [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
2. <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
3. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
4. <http://www.gramota.ru> — Грамота.ru. Справочно-информационный портал. Каталог сетевых ресурсов по русскому языку. Русский язык в современном мире, конкурсы, олимпиады, проекты, исследования, методические пособия.
5. <http://www.slovari.ru> — Русские словари. Служба русского языка (Институт русского языка им. В.В. Виноградова).
6. <http://www.philolog.ru>.
7. <http://www.magazines.russ.ru>.

*Методические указания для обучающихся.*

Материал дисциплины предполагает большой объем самостоятельной работы студентов в связи с отсутствием детально разработанной концепции изучения и устоявшейся системы терминов и понятий в области исследования литературных течений и направлений. В результате изучения дисциплины у аспирантов должно сформироваться научное представление о границах современной филологической науки, понимание ее взаимодействия с другими гуманитарными (и негуманитарными) науками, взаимодействие традиционных и новых направлений филологии.

В ходе изучения дисциплины и самостоятельной работы аспирантам необходимо создать глоссарий терминов, выполнить задания на выбор, пройти тестирование, подготовить реферат. Балльно-рейтинговая система оценивания результатов образовательной деятельности способствует мотивации и объективности при выставлении итоговой оценки по дисциплине, а электронное портфолио позволяет накапливать лучшие работы магистрантов.

В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля.

*Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:* сетевые технологии, технологии клиент-сервер, мультимедийные, дистанционные технологии.



*Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:* научная библиотека АГУ, компьютерный кабинет (с выходом в Интернет), мультимедийный проектор.

Форма итогового контроля – зачет.

## **БЛОК 2. ПРАКТИКИ**

Объем в зачетных единицах - 141 зач. единица.

В соответствии с ФГОС ВПО аспирантуры по направлению подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение практика является обязательным разделом ООП аспирантуры. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. При реализации данной программы аспирантуры предусматриваются следующие виды практик: научно-исследовательская и педагогическая. Планируемые базы практик: «Бизнес-инкубатор АГУ», редакция Республиканской газеты «Советская Адыгея», ГУЧ «АРКИ» «Адыгейское республиканское книжное издательство», МГГТК ФГБОУ ВПО «АГУ» и ГОУ СПО Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева, центр билингвизма, научная библиотека АГУ, обладающие необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

### **Вариативная часть**

#### **Б2.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

*Объем дисциплины – 12 з.е.*

Форма контроля. – Аттестация по итогам практики проводится на заседании кафедры на основании отчета аспиранта и отзыва научного руководителя практики, результаты итоговой аттестации отображаются в индивидуальном плане аспиранта.

В процессе реализации данного вида деятельности аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

**Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности** в системе послевузовского образования является компонентом профессиональной подготовки к научно-педагогической деятельности в высшем учебном заведении и представляет собой вид практической деятельности аспирантов по осуществлению учебно-воспитательного процесса в высшей школе, включающего преподавание специальных дисциплин, организацию учебной деятельности

студентов, научно-методическую работу по предмету, получение умений и навыков практической преподавательской деятельности

Аспиранты, завершившие прохождение практики, должны:

- знать основные требования, предъявляемые к преподавателю вуза;
- уметь ориентироваться в вузовских курсах по истории и теории литературы с целью осознанного выбора и подготовки тем, которые преподавались ими в период практики;

- иметь представление о методике преподавания литературы в ФБОУ ВПО АГУ;
- владеть практическими навыками педагогической деятельности;

ЦЕЛЬ практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

: изучение основ педагогической и учебно - методической работы в высших учебных заведениях, овладение педагогическими навыками проведения отдельных видов учебных занятий по литературе.

ЗАДАЧИ:

- ознакомиться с государственным образовательным стандартом и рабочим учебным планом по одной из основных образовательных программ;

- освоить организационные формы и методы обучения в высшем учебном заведении на примере деятельности кафедры литературы и журналистики;

- изучить современные образовательные технологии высшей школы;

- получить практические навыки учебно-методической работы в высшей школе, подготовки учебного материала по требуемой тематике к лекции, практическому занятию, навыки организации и проведения занятий с использованием новых технологий обучения;

- изучить учебно-методическую литературу, программное обеспечение по рекомендованным дисциплинам учебного плана;

- принять непосредственное участие в учебном процессе, выполнив педагогическую нагрузку, предусмотренную индивидуальным планом.

Содержание практики: Модуль 1. Разработка индивидуальной программы прохождения практики аспиранта. Модуль 2. Посещение лекций преподавателей кафедры литературы и журналистики. Модуль 3. Посещение семинарских занятий преподавателей кафедры литературы и журналистики. Модуль 4. Ознакомление с организацией учебно-воспитательного процесса в высшей школе. Модуль 5. Научно-методическая работа в высшей школе

Место и время проведения учебной практики: Практика проводится в 1-2 семестре на базе кафедры литературы и журналистики. Общее время проведения практики: 8 недель.

## **Б2.2 Педагогическая практика**

*Объем дисциплины – 6 з.е.*

Форма контроля. – Аттестация по итогам практики проводится на заседании кафедры на основании отчета аспиранта и отзыва научного руководителя практики, результаты итоговой аттестации отображаются в индивидуальном плане аспиранта.

В процессе реализации данного вида деятельности аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

Педагогическая практика в системе послевузовского образования является компонентом профессиональной подготовки к научно-педагогической деятельности в высшем учебном заведении и представляет собой вид практической деятельности аспирантов по осуществлению учебно-воспитательного процесса в высшей школе, включающего преподавание специальных дисциплин, организацию учебной деятельности студентов, научно-методическую работу по предмету, получение умений и навыков практической преподавательской деятельности

Аспиранты, завершившие прохождение педагогической практики, должны:

- знать основные требования, предъявляемые к преподавателю вуза;
- уметь ориентироваться в вузовских курсах по истории и теории литературы с целью осознанного выбора и подготовки тем, которые преподавались ими в период практики;
- иметь представление о методике преподавания литературы в ФБОУ ВПО АГУ;
- владеть практическими навыками педагогической деятельности;

**ЦЕЛЬ педагогической практики:**

: изучение основ педагогической и учебно - методической работы в высших учебных заведениях, овладение педагогическими навыками проведения отдельных видов учебных занятий по литературе.

**ЗАДАЧИ:**

- ознакомиться с государственным образовательным стандартом и рабочим учебным планом по одной из основных образовательных программ;
- освоить организационные формы и методы обучения в высшем учебном заведении на примере деятельности кафедры литературы и журналистики;
- изучить современные образовательные технологии высшей школы;
- получить практические навыки учебно-методической работы в высшей школе, подготовки учебного материала по требуемой тематике к лекции, практическому занятию, навыки организации и проведения занятий с использованием новых технологий обучения;
- изучить учебно-методическую литературу, программное обеспечение по рекомендованным дисциплинам учебного плана;
- принять непосредственное участие в учебном процессе, выполнив педагогическую нагрузку, предусмотренную индивидуальным планом.

Содержание практики: Модуль 1. Разработка индивидуальной программы прохождения практики аспиранта. Модуль 2. Посещение лекций преподавателей кафедры литературы и журналистики. Модуль 3. Посещение семинарских занятий преподавателей кафедры литературы и журналистики. Модуль 4. Подготовка лекции. Модуль 5. Подготовка и проведение практических занятий. Модуль 6. Ознакомление с организацией учебно-воспитательного процесса в высшей школе. Модуль 7. Научно-методическая работа в высшей школе

Место и время проведения учебной практики: Практика проводится в 3 семестре на базе кафедры литературы и журналистики. Общее время проведения практики: 4 недели.

### **Б.3 Научные исследования**

### **Б3.1 Научно-исследовательская деятельность и подготовка НКР (диссертации)**

Объем в зачетных единицах - 123 зач. единицы.

Форма контроля – программа научно-исследовательской практики; отчет о прохождении научно-исследовательской практики; характеристика аспиранта – практиканта.

В процессе реализации данного вида деятельности аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

Целью научно-исследовательской практики является систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, формирование у аспирантов навыков ведения самостоятельной научной работы, исследования и экспериментирования. Основной задачей практики является приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы, а также подбор необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы.

Научно-исследовательской практика в рамках очной формы обучения в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса АГУ предполагает выполнение научно-исследовательской работы на базе кафедры или объекта исследования с разработкой научно-исследовательского отчета, в котором должны быть представлены теоретическая часть исследования (методы, методики, модели и др.) и аналитический его раздел, предполагающий изучение актуальных проблем современного литературоведения (в зависимости от темы и объекта научно-исследовательской работы магистранта). Содержание практики определяется научными руководителями на основе государственного образовательного стандарта с учетом интересов и возможностей выпускающей кафедры, основывается на дисциплинах, пройденных аспирантом в первом и втором семестрах, коррелируется с заявленной тематикой кандидатской диссертации и оформляется в виде индивидуального графика, который представляет собой задание на практику. В положениях данного задания фиксируются все виды деятельности аспиранта в течение практики согласно графику ее прохождения. Индивидуальный график согласовывается с руководителем практики со стороны предприятия/организации

Во время научно-исследовательской практики аспирант должен изучить:

- патентные и литературные источники по разрабатываемой теме с целью их использования при выполнении выпускной квалификационной работы;
- методы исследования и проведения экспериментальных работ;
- правила эксплуатации исследовательского оборудования;
- методы анализа и обработки экспериментальных данных;
- информационные технологии в научных исследованиях, программные продукты, относящиеся к профессиональной сфере;
- принципы организации компьютерных сетей и телекоммуникационных систем;

- требования к оформлению научной документации;

Прохождение научно-исследовательской практики позволит аспирантам:  
выполнить:

- анализ, систематизацию и обобщение научной информации по теме исследований;
- теоретическое или экспериментальное исследование в рамках поставленных задач
- анализ достоверности полученных результатов;
- сравнение результатов исследования объекта разработки с отечественными и зарубежными аналогами;
- анализ научной и практической значимости проводимых исследований.

За время научно-исследовательской практики аспирант должен в окончательном виде сформулировать тему кандидатской диссертации и обосновать целесообразность ее разработки.

Место и время проведения учебной практики: Практика проводится в течение трех лет обучения (1,2,3,4,5,6 сем.) на базе кафедры литературы и журналистики. Общее время проведения практики: восемьдесят две недели.

## **Б 4 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ)**

**Б4.Г Подготовка и сдача государственного экзамена**

**Б4.Д Научный доклад**

Объем в зачетных единицах: 9 з.ед.

**Подготовка и сдача государственного экзамена – 3 з.ед.**

**Научный доклад – 6 з.ед.**

Итоговая государственная аттестация включает подготовку и сдачу государственного экзамена и защиту научной квалификационной работы (диссертации), выполненной на основе результатов научных исследований (под руководством научного руководителя), в форме научного доклада. Основное содержание НКР – это описание конкретного проекта, в разработку которого выпускник внес существенный личный вклад. НКР должна свидетельствовать об эрудиции и профессиональном потенциале автора, его умении ясно и грамотно излагать свои мысли. Работа показывает квалификацию автора как самостоятельного разработчика научного филологического проекта. Научная квалификационная работа выполняется в период прохождения научно-исследовательской практики и выполнения научных исследований.

Заведующий кафедрой литературы и журналистики

Ф.Б. Бешукова