ФГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан экономического факультета
_____ А.А. Тамов
«28» августа 2018г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.Б.03 Психология

направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом

направленность (профиль) Управление персоналом организации

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Факультет *экономический*

Кафедра *экономической теории и управления персоналом*

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры экономической теории и управления персоналом протокол № 1 от «28» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой: доктор экономических наук, профессор А.Ш. Хуажева _____

Составитель (разработчик) программы:
доцент кафедры психологии, кандидат педагогических наук, доцент
Э.А. Потокова _____

Согласовано:
Председатель УМК факультета: доцент кафедры экономики и управления, кандидат экономических наук, доцент С.А. Хатукай _____

Майкоп, 2018

Содержание

		стр.
	Пояснительная записка	3
1.	Цели и задачи дисциплины	3
2.	Объем дисциплины по видам учебной работы	3
3.	Содержание дисциплины	4
4.	Самостоятельная работа обучающихся	7
5.	Методические рекомендации по дисциплине	7
6.	Требования к результатам освоения дисциплины, оценка качества знаний	26
7.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	29
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	31
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	33
10.	Лист регистрации изменений	34

Пояснительная записка

Рабочая программа (РП) дисциплины Психология составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров 38.03.03 «Управление персоналом». Относится к дисциплинам базовой части Блока 1.

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки бакалавров по направлению «Управление персоналом».

Дисциплина «Психология» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Объём дисциплины – 108 ч. / 3 з. е.
контактная работа: 50,3 ч.
занятия лекционного типа – 16 ч.;
занятия семинарского типа – 32 ч.;
иная контактная работа – 0,3 ч.;
СР – 31 ч.;
КСР – 2 ч.;
контроль – 26,7 ч.

Ключевые слова: конфликт, агрессия, стратегия поведения, переговоры, медиация.

Автор-составитель: Потокова Э.А., к.п.н, доцент кафедры психологии.

1. Цели и задачи дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование части следующих компетенций:

общекультурных:

способность проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных условиях, применять методы эмоциональной и когнитивной регуляции для оптимизации собственной деятельности и психологического состояния (ОК-6);

Показателями компетенций являются:

знания:

— способов построения межличностных отношений в коллективе;
— особенностей социального партнерства;
— способов профессионального самопознания и саморазвития;

умения:

— использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач;
— учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные и т.д.), в которых протекают процессы взаимодействия в коллективе;
— бесконфликтно общаться с различными субъектами трудовых отношений;

навыки:

— осуществления психологической поддержки в коллективе;
— предупреждения профессиональной деформации;
— взаимодействия с другими субъектами трудовых отношений;
— владения различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности.

2. Объем дисциплины по видам учебной работы

Таблица 1. Объем дисциплины по видам учебной работы
(общая трудоемкость в зачетных единицах: 3)

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		1 курс 1 семестр ОФО
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа:	50,3	50,3
занятия лекционного типа	16	16
занятия семинарского типа (семинары)	32	32
контроль самостоятельной работы	2	2
иная контактная работа	0,3	0,3
контролируемая письменная работа		
контроль	26,7	26,7
Самостоятельная работа (СР)	31	31
Вид промежуточного контроля	**экзамен**	

3. Содержание дисциплины

Таблица 2. Распределение часов по темам (модулям) и видам учебной работы

Номер раздела, темы	**Наименование разделов, тем дисциплины**	**Объем в часах**			
		Всего	**Л**	**С**	**СРС**
1.	**Психика и сознание.**				
1.1.	Психология как наука. Методы исследования в психологии.	12	1	2	9
1.2.	Психика человека.	12	1	2	9
1.3.	Сознание. Бессознательные механизмы психики.	12	2	4	6
2.	**Познавательные процессы.**				
2.1.	Ощущение, восприятие, представление.	12	2	4	6
2.2.	Внимание, память, мышление, интеллект, речь.	12	2	4	6
2.3.	Эмоциональные состояния.	12	2	4	6
3.	**Общее понятие о личности и деятельности.**				
3.1.	Потребностно-мотивационная сфера личности.	12	2	4	6
3.2.	Характер и темперамент.	12	2	4	6

3.3.	Самооценка и уровень притязаний.	12	2	4	6
	ИТОГО	108	16	32	54

Занятия лекционного типа

Раздел 1. Психика и сознание.

Тема 1. Психология как наука. Методы исследования в психологии.

Объект, предмет и методы психологии. Место психологии в системе наук. История развития психологического знания и основные направления в психологии. Основные отрасли психологии. Связь психологии с другими науками.

Тема 2. Психика человека.

Психика и организм. Мозг и психика. Нервная система как материальная основа психики. Структура психики. Понятия онтогенеза и филогенеза. Развитие психики в процессе филогенеза и онтогенеза. Основные функции психики. Основные психические процессы, свойства и состояния.

Тема 3. Сознание. Бессознательные механизмы психики.

Структура сознания. Функции сознания человека. Свойства сознания человека. Модели сознания и уровни его ясности. Социально-историческая природа сознания. Основные этапы становления сознания человека. Культурно-историческая концепция развития психики человека Л.С. Выготского и формирование сознания.

Понятие о бессознательном. Разновидности бессознательных явлений у человека. Концепция трехуровнего строения психики человека Зигмунда Фрейда Психологическая защита. Соотношение сознательного и бессознательного.

Раздел 2. Познавательные процессы.

Тема 4. Ощущение, восприятие, представление.

Общие представления об ощущении как психическом процессе. Происхождение ощущений. Физиологические основы ощущений. Анализатор — материальная основа ощущений. Пороги ощущений. Классификация ощущений. Основные свойства ощущений.

Общие представления о восприятии. Ощущение и восприятие как различные формы отражения реальности. Свойства перцептивных образов. Виды восприятия. Свойства и законы восприятия. Иллюзии восприятия.

Понятие представления: представление как образ и представление как процесс. Характеристика процесса представления. Сходство представления с восприятием. Отличие представления от восприятия. Различия и сходства представлений и галлюцинаций. Классификация представлений.

Тема 5. Внимание, память, мышление, интеллект, речь.

Функции внимания и его разновидности. Свойства внимания. Физиологические основы внимания. Возрастные особенности развития внимания. Развитие внимания в процессе учебной деятельности. Теории внимания. Нарушение внимания.

Общее представление о памяти. Основные процессы и виды памяти. Ассоциация как психологический механизм процессов памяти. Физиологические основы памяти. Факторы, вли-

яющие на эффективность запоминания. Аномалии памяти. Формирование и развитие памяти. Тренировка памяти.

Понятие о мышлении. Виды и формы мышления. Понятие интеллекта. Практический и теоретический интеллект. Роль мышления в регуляции предметно-практической деятельности. Мышление как самостоятельная деятельность.

Основные понятия о речи и языке. Физиологические основы речи. Развитие речи и ее виды. Функции, компоненты и свойства речи. Психосемантика. Психологическое содержание видов речевой деятельности. Психологические механизмы речевой деятельности.

Тема 6. Эмоциональные состояния.

Общая характеристика психологии эмоций. Значение эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций: коммуникативная, регулятивная, сигнальная, мотивационная, оценочная, стимулирующая, защитная. Отличие эмоций от ощущений и чувств. Классификация и виды эмоций: собственно эмоции, настроение, аффект, страсть и стресс. Основные проблемы психологии эмоций. Обусловленность эмоций потребностями и ситуацией.

Раздел 3. Общее понятие о личности и деятельности.

Тема 7. Потребностно-мотивационная сфера личности.

Общее понятие о личности. Социальные условия развития личности. Структура личности. Движущие силы развития личности. Личность как субъект деятельности. Индивид, личность, субъект, индивидуальность. Характеристика деятельности. Психическая регуляция поведения и деятельности.

Понятие о мотивации и потребностях. Функции мотивов. Особенности потребностей. Изменение характера мотивации по мере удовлетворения актуальной потребности. Подходы к потребностям (С.Л. Рубинштейн, Д.А. Леонтьев Д.К. Мак-Клеланд, К. Левин. Классификация потребностей и мотивов. Соотношение инстинктов и потребностей. Пирамида потребностей Абрахама Маслоу.

Тема 8. Характер и темперамент.

Понятие о темпераменте. Типы темперамента. Виды темперамента: холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Понятие индивидуального стиля деятельности. Основные методы исследования характерологических особенностей личности. Характер и темперамент человека. Характер и воля человека. Характер и другие черты личности. Характер и защитные механизмы. Характер и мотивация поведения.

Тема 9. Самооценка и уровень притязаний.

Самооценка, уровень самооценки. Понятие притязаний личности, уровень притязаний.

Семинарские занятия

Таблица 3. Содержание и объем семинарских занятий

Номер СЗ	Номер раздела и темы	Наименование и краткое содержание СЗ	Объем в часах
1-2	1.1.	**Психика и сознание.** Психология как наука. Методы исследования в психологии.	4

3-4	1.2.	**Психика и сознание.** Психика человека.	4
5-6	1.3.	**Психика и сознание.** Сознание. Бессознательные механизмы психики.	4
7-8	2.1.	**Познавательные процессы.** Ощущение, восприятие, представление.	4
9-10	2.2.	**Познавательные процессы.** Внимание, память, мышление, интеллект, речь.	4
11-12	2.3.	**Познавательные процессы.** Эмоциональные состояния.	4
13-14	3.1.	**Общее понятие о личности и деятельности.** Потребностно-мотивационная сфера личности.	4
15-16	3.2.	**Общее понятие о личности и деятельности.** Характер и темперамент.	4
17-18	3.3.	**Общее понятие о личности и деятельности.** Самооценка и уровень притязаний.	4
		Итого	36

4.Самостоятельная работа обучающихся

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	составление схемоконспекта	Все разделы	схемоконспект
2	составление теста по теме	Все разделы	тест
3	подбор литературы по теме	Все разделы	библиографический список
4	групповая работа	Все разделы	творческая работа
5	подбор методик на определение уровня IQ	Познавательные процессы. Внимание, память, мышление, интеллект, речь	набор диагностических методик
6	реферат	Все разделы	реферат
7	создание электронной презентации по любой теме дисциплины	Все разделы	электронная презентация
	Всего часов:	54	

5. Методические рекомендации по дисциплине

Методические рекомендации к семинарским занятиям

Перечень вопросов для самоконтроля

1. Психология как наука. Методы психологии.

1. Дайте определение психологии как науки.
2. В чем состоят различия между научной и житейской психологией?
3. Что является предметом изучения психологии?
4. Основные задачи психологического исследования.
5. Дайте классификацию психических явлений.
6. Какие психические процессы вы знаете?
7. В чем основное отличие психических состояний и психических процессов?
8. Место психологии в системе наук.
9. Основные исторические этапы развития психологического знания.
10. Расскажите о роли и месте методов самонаблюдения и наблюдения в современной психологии.
11. Расскажите о взаимосвязи психологии и других современных наук.
12. Что относится к фундаментальным отраслям современной психологии?
13. Расскажите об основных прикладных отраслях современной психологии

2. Психика человека.

1. Определение понятия «психика».
2. Природа и механизмы проявлений психики.
3. Взаимосвязь психики и организма.
4. Основные этапы происхождения.
5. Происхождение сознания.
6. Сенсомоторные, идеомоторные и эмоционально-моторные процессы.
7. Содержание понятий «интериоризация» и «экстериоризация».
8. Структура психики.
9. Характеристика психических процессов, психических состояний и психических свойств личности.
10. Развитие психики в процессе эволюции мозга.
11. В чем выражается функциональная асимметрия.
12. Социально-историческая природа сознания.
13. Понятия онтогенеза и филогенеза.
14. Развитие психики в процессе филогенеза и онтогенеза.
15. Социально-историческая природа сознания.
16. Соотношение сознания и бессознательного.
17. Основные психические процессы.

3. Сознание.

1. Расскажите о сознании как высшем уровне психического отражения действительности.
2. В чем заключаются функции сознания?
3. Каковы основные характеристики сознания?
4. Расскажите о происхождении и развитии сознания.
5. Раскройте роль труда в возникновении сознания человека.
6. Охарактеризуйте понятие «самосознания».
7. Раскройте понятие и структуру сознания.
8. В чем заключаются функции сознания?
9. Охарактеризуйте бытийный и рефлексивный слой сознания.
10. Дайте характеристику бессознательного.
11. Раскройте соотношение сознательного и бессознательного.

12. Охарактеризуйте типы бессознательных явлений.

4. Бессознательные механизмы психики

1. Понятие о бессознательном.
2. Разновидности бессознательных явлений у человека.
3. Концепция трехуровнего строения психики человека Зигмунда Фрейда
4. Психологическая защита.
5. Соотношение сознательного и бессознательного

5. Ощущение.

1. Что такое «ощущение»? Каковы основные характеристики данного психического процесса?
2. Какую роль играют раздражение и возбуждение в возникновении ощущений?
3. Раскройте психофизиологический механизм возникновения ощущений.
4. Что такое «анализатор», «рецептор»?
5. Охарактеризуйте основные виды ощущений.
6. Соотнесите понятия «интероцептивные», «проприоцептивные» и «экстероцептивные ощущения», раскройте их сущность.
7. Что такое «модальность ощущений»?
8. Расскажите об основных свойствах ощущений.
9. Что вы знаете об абсолютном и относительном порогах ощущений?
10. Расскажите об основном психофизическом законе (Закон Вебера-Фехнера).
11. Расскажите о сенсорной адаптации.
12. Соотнесите понятия «сенсибилизация» и «синестезия».

7. Представление.

1. Охарактеризуйте понятие «представление».
2. Представление как образ и представление как процесс.
3. Сходство представления с восприятием.
4. Отличие представления от восприятия.
5. Различия и сходства представлений и галлюцинаций.
6. Классификация представлений

8. Внимание

1. Функции внимания и его разновидности.
2. Свойства внимания.
3. Физиологические основы внимания.
4. Возрастные особенности развития внимания.
5. Развитие внимания в процессе учебной деятельности.
6. Теории внимания.
7. Нарушение внимания

9. Память

1. Общее представление о памяти.
2. Основные процессы и виды памяти.
3. Ассоциация как психологический механизм процессов памяти.
4. Физиологические основы памяти.
5. Факторы, влияющие на эффективность запоминания.
6. Аномалии памяти.
7. Формирование и развитие памяти.
8. Тренировка памяти

11. Воображение

1. Понятие о воображении.
2. Виды воображения.
3. Воображение и представление.
4. Роль воображения в жизни и деятельности человека.
5. Приемы создания образов воображения.
6. Методы исследования представлений и воображения.

12. Речь

1. Основные понятия о речи и языке.
2. Физиологические основы речи.
3. Развитие речи и ее виды.
4. Функции, компоненты и свойства речи.
5. Психологическое содержание видов речевой деятельности.
6. Психологические механизмы речевой деятельности

13. Личность как субъект деятельности

1. Дайте определение личности и раскройте содержание этого понятия.
2. Что входит в структуру личности?
3. Раскройте проблему соотношения биологического и социального в личности.
4. Каковы социальные условия развития личности?

14. Мотивационная сфера человека

1. Понятие о мотивации и потребностях.
2. Функции мотивов.
3. Особенности потребностей.
4. Изменение характера мотивации по мере удовлетворения актуальной потребности.
5. Подходы к потребностям (С.Л. Рубинштейн, Д.А. Леонтьев Д.К. Мак-Клеланд, К. Левин).
6. Классификация потребностей и мотивов.
7. Соотношение инстинктов и потребностей.
8. Пирамида потребностей Абрахама Маслоу.

15. Поведение и деятельность.

1. Общее понятие о деятельности.
2. Исследование психологических особенностей строения деятельности.
3. Психическая регуляция поведения и деятельности.
4. Предметность деятельности.
5. Структура деятельности.
6. Внутренняя и внешняя деятельность.
7. Виды человеческой деятельности: труд, учение, общение, игра.
8. Деятельность и развитие человека.
9. Деятельность и психические процессы

16. «Я-концепция» личности

1. Общие представления о «Я-концепции».
2. Структура «Я-концепции» личности и ее роль в жизни личности.
3. Я-концепция как источник установок и ожиданий личности.
4. Закономерности формирования «Я-концепции» личности.
5. Этапы самосознания (формирования «Я-концепции»)

17. Эмоциональная сфера человека.

1. Общая характеристика эмоций.
2. Значение эмоций в жизни человека.
3. Основные функции эмоций и их характеристики.
4. Отличие эмоций от ощущений и чувств.
5. Общая характеристика и виды чувств.
6. Классификация и виды эмоций.
7. Обусловленность эмоций потребностями и ситуацией.

18. Воля.

1. Понятие воли, волевого действия и волевой регуляции.
2. Критерии выделения волевых действий и волевой регуляции.
3. Соотношение волевой и произвольной регуляции.
4. Различные подходы к пониманию и исследованию воли.
5. Функции воли в различных подходах.
6. Волевое усилие как механизм волевой регуляции.
7. Развитие волевой регуляции в онтогенезе.
8. Воспитание и самовоспитание воли.

19. Психические состояния

1. Понятие о психических состояниях
2. Классификация психических состояний
3. Характеристика основных психических состояний человека по уровню активации организма.
4. Обще понятие о психологическом стрессе.
5. Особенность психологического стресса.
6. Управление психическим состоянием

Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы студентов

В изучении курса особое место занимает самостоятельная работа студентов. Усвоение учебной программы находится в прямой зависимости от способности студента самостоятельно и творчески трудиться. Цель самостоятельной работы студента – овладение навыками самостоятельной деятельности, готовность к непрерывному профессиональному образованию и непрерывному саморазвитию, становлению профессиональных компетенций:

- стремление к высокому качеству деятельности;
- развитие когнитивных умений;
- формирование умения творчески мыслить;
- воспитание способности к ситуативной деятельности и демократическому типу общения (с группой и индивидуумом);
- развитие умения творчески использовать высокие информационные технологии в области своей профессиональной деятельности.

Преподаватель формирует содержание, планирует, организует, руководит, контролирует самостоятельную работу студентов.

Определяет организационные формы самостоятельной работы студентов в соответствии с содержанием дисциплины, графиком учебного процесса, учебным планом, с особенностями студенческой аудитории, индивидуальными особенностями студентов. Обеспечивает студентов информацией, списками литературы, информационно-методическими материалами (рабочей

программой, методическими указаниями, заданиями для самоконтроля). Обеспечивает графиком выполнения самостоятельной работы, графиком консультаций.

Для систематизации знаний студентов и с целью контроля самостоятельной работы преподаватель может предложить студентам оформить тематический словарь терминов по той или иной теме, разработать презентацию с использованием современных технологий, составить подборке схем и последних статистических данных по теме.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной и учебно-исследовательской деятельности.

Методические рекомендации по разработке схемоконспекта[1]

При изучение со студентами того или иного учебного материала оправдывает себя так называемая формализация текста (схемоконспект). Она позволяет четко прослеживать и в наглядном виде представлять суть научной проблемы.

Как показывает опыт, схемоконспекты существенно расширяют возможности обучения: наряду с реализацией дидактической функции (формирование знаний, умений и навыков), разработка и работа с текстом, создает условия для развития интеллекта учащегося, а также делает возможным формирование мировоззрения и мотивационной сферы обучения.

Работа над схемоконспектами проходит в несколько этапов:

I этап – подбор литературы, работа с библиотечным каталогом.

II этап – обработка научной литературы.

III этап – формирование обширного конспекта.

IV этап – дидактически целесообразно «сжатие», оформление схемоконспекта.

На I этапе подбор литературы осуществляется путем выборки из библиотечного каталога изданий и Интернет порталов, содержащих материал по исследуемой проблеме.

Рассматриваемый этап потребует от студента сформированности навыков работы с библиотечной картотекой, Интернет ресурсами умения правильно записывать выходные данные научной литературы.

К проблеме исследования преподавателем предлагается примерный список литературы и Интернет ресурсов.

Таким образом, итогом I этапа работы должен стать список научной литературы, который в дальнейшем необходимо обработать.

На II этапе работы над схемоконспектом производится обработка литературных источников.

Из отобранной на I этапе учебной литературы конспектируется тот материал, который наиболее соответствует исследуемой проблематике. По мнению методиста-психолога Б.Ц. Бадмаева, изучая научную литературу, студент должен руководствоваться следующими принципами.

Во-первых, студентов нужно заранее предупредить, что читать эту литературу нужно не книгу за книгу, а по принципу: «идея, теория в одной, другой, в третьей и т.д. книгах». Это значит, что научная идея, изложенная в одной книге, может быть развита, уточнена, конкретизирована в другой, а в третьей может быть подвергнута аргументированной критике, в четвертой вновь подтверждена более доказательно и т.п. И подтверждение, и опровержение

[1]Багадирова, С.К. Методы и средства формирования методологической компетентности будущих преподавателей: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Майкоп, 2002. – 198 с.

научных выводов одинаково полезны для развития науки, а студенту – для понимания этого развития. Во всех случаях изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого, подлинно профессионального усвоения науки.

Во-вторых, изучение литературы, являясь одним из элементов всей системы самостоятельной учебы, должно быть органически связано с другими элементами системы, с изучением лекционного материала, чтением учебника и последующими работами студента.

Среди разнообразия видов учебной литературы следует выделить учебник. В учебнике в доступной форме излагается материал, который, как и лекция преподавателя служит опорой для студентов в основании предмета. Учебник сочетает в себе следующие особенности:
- учебник содержит основной учебный материал по предмету в сжатом виде;
- в учебнике отражены все основные понятия и категории во взаимосвязи.

Учебник не содержит исчерпывающей информации по учебному предмету. В нем обозначены ориентиры, опираясь на которые студент изучает науку дальше. Следовательно, основная функция учебника – ориентировать студента в системе знаний. Еще одна функция учебника состоит в том, что он обозначает круг обязательных знаний по изучаемому предмету.

Правильное изучение учебника должно побуждать студента к поиску более подробной информации в рекомендованной литературе.

Необходимо отметить, что рассматриваемый этап наиболее сложный. Данный этап требует от студента сформированности исследовательских навыков, способности понимать, воспринимать, осознавать анализировать текст.

III этап предполагает формированием обширного конспекта. Изученные на II этапе отдельные сегменты материала, оформляются в один общий конспект. Сформированный конспект, как нам представляется, должен соответствовать ряду характеристик:

1. Содержание конспекта должно соответствовать выбранной проблематике.
2. В конспекте должна четко прослеживаться логика изложения материала.
3. Имена, фамилии, годы жизни, термины должны быть точно указаны.
4. В ходе освещения одного из фактов, могут возникнуть различные варианты в толковании, поэтому обязательно необходимо ссылаться на авторов той или иной версии.
5. Объем конспекта не должен быть слишком большим или слишком маленьким. В целом, объем такого конспекта составляет 10-15 страниц и зависит также от изучаемой проблемы.

Итогом III этапа должен стать обширный конспект, по исследуемой проблематике, соответствующий выше изложенным требованиям.

На IV этапе обширный конспект путем формализации трансформируется в схему. Итогом IV этапа должен стать разработанный сформулированный схемоконспект.

Схемоконспекты должны соответствовать ряду требований.

1. Схема должна быть логически выстроена, необходимо, чтобы в ней четко отслеживалась логика событий.
2. Если в схеме есть знаки, условные обозначения, то необходимо давать расшифровку этих знаков.
3. В схемоконспекте необходимо выделять, так называемые, «опорные слова».
4. Размер схемоконспекта ограничивается условиями его применения. Если схемоконспект предназначен для индивидуального пользования, то формат может быть небольшим. Для группового использования выбирается такой формат, чтобы его составляющие были хорошо обозримы для всех учащихся группы.

Задачи по психологии

1. Индивидуальные различия памяти находят свое выражение, в частности, в том, что некоторые люди более продуктивно сохраняет образный материал, другие — словесный, а третьи в равной степени запоминают и тот, и другой. Определите в приведенном списке, где речь идет о наглядно-образном, словесно-логическом (-абстрактном) и промежуточном типах памяти.

Сталевары помнят множество оттенков красного цвета; математик легко запомнит информацию, сжатую в формулы; продавец помнит цены и вид продукта определенного веса; студент на экзамене помнит, что нужный ему материал был напечатан на странице слева внизу; закройщик помнит лекала распространенных фасонов и легко опознает их по рассказу заказчика; живописец помнит сочетания цветов заката в Гималаях, который он наблюдал в молодости; жители северных районов помнят разные «цвета белого снега»; музыкант по слуху может наиграть любую мелодию; пожилой учитель помнит в лицо учащихся многих своих выпусков; учитель-литератор знает на память огромное количество стихотворений; полиглот свободно владеет 12 языками; читатель, случайно захлопнувший книгу, легко находит место, на котором остановился; приехав вторично в малознакомый город, человек представляет себе дорогу к нужному месту,

2.Определите, в каких из перечисленных обстоятельств память работает лучше или хуже.

Когда мы стареем; когда мы хотим показать себя с лучшей стороны; когда мы поглощены интересной работой; когда нас торопят; когда на нас давят обстоятельства; когда возникают отвлекающие факторы; когда нас перебивают; когда нас переполняют чувства (возбуждение, восторг, гнев и т.д.); когда мы погружены в размышления; когда мы устали или хотим спать; когда мы находимся в привычной обстановке; когда мы действуем на «автопилоте»; когда мы не понимаем смысла воспринимаемой информации; когда мы действуем в направлении сознательно поставленной цели; когда мы находимся в стрессе; когда мы пребываем в депрессии; когда мы слишком тревожны; когда мы находимся в условиях дефицита времени.

3. Проанализируйте следующие тексты. Что в них правильно, что спорно, что неверно и почему? Какие теоретические концепции стоят за этими мнениями?

1. Мы не привыкли считать память социальным актом. Прежние психологи описывали память непосредственно после ощущения и восприятия. Память считалась индивидуальным актом. Бергсон допускает, что отдельный человек обладает памятью. Я так не считаю. Один человек не обладает памятью и в ней не нуждается. Для изолированного человека воспоминание бесполезно, и Робинзону совсем ни к чему вести дневник на своем острове. Если же он все-таки ведет его, то только потому, что он надеется вернуться к людям. Память — это в первую очередь социальная функция.

2. Процесс памяти сводится к следующему: если определенные психические образования возникли в сознании одновременно или непосредственно друг за другом, то между ними образуется связь, и повторное появление какого-либо из элементов этой связи необходимо вызывает в сознании представление всех ее элементов. Свидетельством этому является известный житейский прием завязывания узелка на память.

3. Запоминание — процесс, подчиненный принципу целостности, первичности целого по отношению к его частям. В качестве основы образования связей здесь признается организация материала, которая определяет и аналогичную структуру следов в мозгу по принципу изоморфизма, т.е. подобия по форме.

4. Анализируя следующие высказывания, объясните взаимосвязь памяти и других психических функций.

1. Народная мудрость гласит: пустая голова не думает.
2. Богатство памяти — мера освоения материальной и духовной реальности.
3. Хорошая память — основа обучения.
4. Чем человек умней, тем лучше его память.
5. Богатый запас слов — показатель хорошей памяти и хорошего ума.
6. Любая научная работа делает память лучше.
7. Если человек утрачивает память, он теряет ум.
8. Без памяти человек перестает быть личностью.
9. Благодаря памяти человек становится человеком.
10. Если есть хорошая память, можно удовольствоваться весьма средним интеллектом.

5. Прокомментируйте приведенные высказывания. Укажите наиболее верное, с вашей точки зрения.

1. Особенности темперамента зависят от химизма крови и гормонов.
2. В основе темперамента лежит тип нервной системы.
3. Недостатки темперамента могут компенсироваться за счет увлеченности, подготовки, волевых усилий.
4. Темперамент не существует до деятельности или вне деятельности в широком смысле этого слова.
5. Темперамент определяется количеством общей энергии в организме.
6. Темперамент определяется конституцией человека.

6. Какие из приведенных прилагательных служат для описания двигательной сферы темперамента, а какие — для характеристики эмоциональной сферы.

Быстрый, подвижный, живой, резкий, вспыльчивый, вялый, импульсивный, чувствительный, жизнерадостный, медлительный, энергичный, стремительный, заторможенный, впечатлительный.

7. «Салернский кодекс здоровья» дает описания гиппократовских темпераментов. Проанализируйте с точки зрения современной науки, какие черты темпераментов описаны верно, а какие являются «беллетристикой».

Каждый сангвиник всегда весельчак и шутник по натуре. Склонностью он обладает к наукам любым и способен, Что б ни случилось, но он не легко распаляется гневом. Влюбчивый, щедрый, веселый, смеющийся, румянолицый, Любящий песни, мясистый, поистине смелый и добрый. Желчь существует, — она необузданным свойственна людям, Всех и во всем превзойти человек подобный стремится; Много он ест, превосходно растет и легко восприимчив, Великодушен и щедр, неизменно стремится к вершинам; Вечно взъерошен, лукав, раздражителен, смел и несдержан, Строен и хитрости полон, сухой он и с ликом шафранным. Флегма лишь скудные силы дает, ширину, малорослость, Жир порождает она и ленивое крови движе-

нье. Сну — не занятьям — свои посвящает флегматик досуги... Только про черную желчь мы еще ничего не сказали. Странных людей порождает она, молчаливых и мрачных. Бодрствует вечно в трудах, и не предан их разум дремоте. Тверды в намерениях, но лишь опасности ждут отовсюду.

8. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1. Сознание, понятие, отражение, абстрактное мышление, познание.
2. Психика, суждение, логическое познание, отражение, сознание.

9. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. Допонятийное мышление в теории Ж. Пиаже характеризуется...

а) эгоцентризмом; б) нечувствительностью к противоречию; в) синкретизмом; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

2. Понятийное мышление проявляется в... а) оперировании единичными случаями; б) несогласованности объема и содержания; в) отсутствии представлений о сохранении количества; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

3. По форме различают следующие виды мышления: а) наглядно-действенное; б) теоретическое; в) интуитивное; г) дискурсивное; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

4. Наглядно-образное мышление связано с... а) оперированием понятиями; б) рефлексией; в) оперированием суждениями; г) оперированием представлениями; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. Понятие — это важнейший элемент... а) восприятия; б) мышления; в) памяти; г) речи; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. С развитием понятий идет и становление... а) анализа; б) синтеза; в) сравнения; г) обобщения; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

7. В концепции Л. С. Выготского мышление и речь... а) абсолютно тождественны; б) имеют разные генетические корни; в) являются независимыми друг от друга функциями; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

8. Интуиция — это... а) скачок в познании; б) озарение; в) прогноз; г) антиципация; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

9. Чувственная ступень познания нуждается в дополнении рациональной, потому что... а) сущность предметов и явлений не совпадает с их воспринимаемым обликом; б) сложные явления действительности недоступны восприятию; в) восприятие ограничено отражением предметов и явлений в момент их непосредственного воздействия на органы чувств; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

10. Движущей силой формирования понятийного мышления является... а) игра; б) практическая деятельность; в) функционирование доминанты; г) обучение; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

10. Наиболее распространенное деление стилей мышления — деление на «теоретиков» (или, в близкой типологии В. Оствальда, «классиков») и «эмпириков» («романтиков»). Ниже приведены характеристики тех и других. Определите, где речь идет о «теоретиках», а где — об «эмпириках».

1. Их отличают большая наблюдательность, любознательность, виртуозное использование сравнительного анализа.

2. Они считают, что открытия определяются яркими вспышками воображения.

3. С их точки зрения, то, что не наблюдаемо в опыте, нельзя использовать в научном рассуждении.

4. Ценность их в том, что сделанные ими открытия служат исходной информацией для научного прорыва, реализуемого другими.

5. Их сильная сторона — аналитичность, рациональность мышления, невысокая эмоциональность.

6. Они признают наукой только установление связей между непосредственно измеряемыми величинами.

7. Они устремляются в прорыв, обозначенный усилиями других, и делают результат доказательным и убедительным для других.

8. Когда в материале есть «белое пятно», они восполняют недостающие детали гипотезой, опирающейся на интуицию.

9. Слабость их — в излишней, часто необоснованной доверчивости к найденным закономерностям.

10. Они менее наблюдательны, чем другие, но и не столь доверчивы.

11. Проанализируйте отрывки. О каких волевых качествах в них идет речь?

1. А. де Сент-Экзюпери писал о своем товарище Гийоме: «Его великие — в чувстве ответственности. Он в ответе за самого себя, за почту, за товарищей, которые надеются на его возвращение. Он в ответе за судьбы человечества — ведь они зависят и от его труда... Быть человеком — это и значит чувствовать, что ты за все в ответе».

2. ...Каждый имел или искал (и находил) точку опоры не только в самом себе, но и еще в каком-то деле или интересе. Главным делом для большинства была борьба с фашистами, защита Ленинграда — это держало прежде всего. (А. М. Адамович, Д. А. Гранин)

3. Мир станет поистине подлинным только после того, как я его переделаю. (Ален Боске)

4. Ничто не делает жизнь так легко переносимой, как деятельность, направленная к одной цели. (Шиллер)

12. Обобщите приведенные цитаты, выпишите понятия, раскрывающие сущность волевого поведения.

1. Все, что побуждает человека к деятельности, должно проходить через его голову: даже за еду и питье человек принимается вследствие того, то в его голове отражаются ощущения голода и жажды, а перестает есть и пить вследствие того, что в его голове отражается ощущение сытости.

Воздействия внешнего мира на человека запечатлеваются в его голове, отражаются в ней в виде чувств, мыслей, побуждений, проявлений воли, словом — в виде «идеальных стремлений», и в этом виде они становятся «идеальными силами». (Ф. Энгельс)

2. Волевые проявления — продукт системной работы мозга, в которой едущую роль играют «второсигнальные управляющие импульсы тонизирующего и тормозящего характера». (И. Павлов)

3. Воля не есть какой-то безличностный агент, распоряжающийся только движением, — это деятельная сторона разума и морального чувства, управляющая движением во имя того или другого и часто наперекор даже ву самосохранения. (Я. А/. Сеченов)

13.Какие физиологические механизмы воли проявляются в каждом из описанных случаев?

1. Известно, что Вальтер Скотт, пораженный болезненным недугом, порвал свои произведения. Усилиями воли он заставлял себя говорить. Увлекаясь особенно оживленными диалогами, он вскакивал с постели и, по комнате, совершенно входил в роль своих героев, забывая о боли.

2. Когда человек учится ездить на велосипеде, ему достаточно только подумать, что он сейчас упадет, как он действительно падает.

3. Исследования, проведенные с детьми разного возраста, показали, только после трех лет ребенок может выполнять действие по словесной инструкции.

14.Выберите правильные суждения из предложенных.

1. Внешний мир, свойства его предметов и явлений могут проникнуть в наше сознание, минуя ощущения, путем логических рассуждений.

2. Ощущения многих других свойств объективного мира (например, формы, величины, отдаленности) возникают лишь в процессе взаимодействия различных органов чувств.

3. В отличие от ощущений животных, ощущения человека опосредованы его практической деятельностью, всем процессом общественно-исторического развития культуры.

4. Восприятие следует рассматривать как комплекс ассоциативно связанных ощущений.

5. Ощущение зависит не от качества раздражителя, а от специфической энергии органа чувств, на который воздействует этот раздражитель, поэтому, например, что бы ни действовало на глаз, ощущение всегда будет зрительной «вспышкой света».

6. В эволюции организмов возникли не специфические энергии органов чувств, а специфические органы, объективно приспособленные к отражению различных видов энергии.

7. Ощущения дают нам более или менее верные образы объективных свойств вещей, хотя различные ощущения обладают разной степенью адекватности воспроизведения этих свойств.

8. Орган чувств (рецептор) пассивно отвечает на воздействующие раздражители, и этим пассивным ответом и являются соответствующие ощущения.

9. Ощущение есть не только отражение объективного мира, но еще и деятельность или ее компонент.

10. Ощущение — активный процесс, осуществляемый как система сенсорных действий, направленных на селекцию и преобразование специфической энергии внешнего воздействия и обеспечивающих адекватное отражение окружающего мира.

15. Прокомментируйте следующие ситуации. В чем причины рассеянности? Гениальность делает людей невнимательными или внимание образует из них гениев?

1. Однажды Ньютон задумал сварить яйцо. Взяв часы, он заметил начало варки. А спустя некоторое время обнаружил, что держит в руках яйцо, а варит часы.

2. Известна история, когда Н. Е. Жуковский приходит к себе домой, звонит, из-за двери спрашивают: «Вам кого?» Он в ответ: «Скажите, дома ли хозяин?» — «Нет». — «А хозяйка?» — «Нет и хозяйки. А что передать?» — «Скажите, что приходил Жуковский».

3. Однажды у известного математика Гильберта был званый вечер. После прихода одного из гостей мадам Гильберт отвела мужа в сторону и сказала ему: «Давид, пойди и смени галстук». Гильберт ушел. Прошел час, а он все не появлялся. Встревоженная хозяйка дома отправилась на поиски супруга и, заглянув в спальню, обнаружила его крепко спяшим в постели.

Проснувшись, он вспомнил, что, сняв галстук, автоматически стал раздеваться дальше и, надев пижаму, лег в кровать.

4. Аббат Беккария, занятый своими опытами, во время служения обедни произнес, забывшись: «А все-таки опыт есть факт!»

5. Дени Дидро, нанимая извозчиков, забывал отпускать их, из-за чего ему приходилось платить им за целые дни, которые они напрасно простаивали у его дома.

16. Определите, кто самый внимательный. Ответ аргументируйте.

Как-то завязался спор, кто самый внимательный, и один из спорящих утверждал, что это Иван Иванович: «Когда он читает книгу или слушает, что ему говорят, то ничто его не может отвлечь: ни появление кого-нибудь в комнате, ни разговор соседей, ни звук радио. Все его внимание поглощено тем, что он делает в данный момент». Другой спорящий считался самым внимательным Павла Николаевича: «С каким бы увлечением он ни рассказывал (кажется, что он весь поглощен рассказом), все же ни одна деталь поведения учащихся в классе не ускользнет от его внимания. Он видит и слышит все, что творится вокруг». Третий считал, что внимательнее всех Николай Васильевич: «Однажды мы шли в полной тьме по дороге, и вдруг неожиданно вспыхнул и сразу погас свет от электрического фонарика. Мы успели лишь едва заметить фигуру мужчины, а Николай Васильевич за этот краткий миг разглядел и мужчину, и автомат в его руках, и стоящую рядом собаку, и даже увидел красную звездочку на фуражке. Оказалось, что он все заметил правильно. Нам повстречался пограничник».

17.Обобщите смысл приведенных текстов. Дайте характеристику сущности и функциям внимания в наиболее емком и полном определении.

1. Внимание нельзя отнести к самостоятельным познавательным процессам, так как оно не имеет собственного содержания. Внимание не отражает ни свойств предметов, ни связей и отношений между ними... Во внимании проявляется активность личности по отношению к предмету деятельности, проявляется направленность человека, его интересы, желания. (3. М. Панибратцева)

2. Внимание — это выделение сознанием воспринимаемых или вспоминаемых объектов с одновременным отвлечением от других; это направленность сознания на определенный объект. Во внимании проявляется избирательность сознания... То, к чему привлечено наше внимание, становится для нас «фигурой», а все остальное — фоном. (К. К, Платонов}

3. Благодаря наличию произвольного внимания человек способен активно, избирательно «извлекать» из памяти нужные ему сведения, выделять главное, существенное, принимать правильные решения, осуществлять задачи, возникшие в деятельности. (А, В. Петровский)

18.Какие из приведенных высказываний ошибочны и почему?

1. Внимание — необходимое условие выполнения любой деятельности.

2. Внимание — врожденная, генетическая способность человека.

3. Внимание человека определяется структурой его деятельности, отражает ее протекание и служит механизмом ее контроля.

4. В акте сосредоточения сознания имеет место отражение действительности.

5. Внимание — это проявление внутренней воли, первичной духовной силы человека.

6. Произвольное внимание — это сознательно регулируемое сосредоточение на объекте, направляемое требованиями деятельности.

19.Верны или нет следующие утверждения и почему?

1. Функции рецепторов зависят от уровня развития мозга.

2. Адаптация состоит в том, что мы быстро перестаем замечать периодически возобновляющийся шум холодильника.

3. Физиологический порог ощущений определен генетически.

4. Мозг испытывает информационную перегрузку, если он не может осуществить выбор среди слишком большого количества сигналов.

5. У каждого биологического вида свое восприятие действительности, Издаваемое специфическими ощущениями.

6. Интуиция основана на подпороговых ощущениях.

20. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. Воображение — познавательный процесс... а) связанный с мышлением; б) мотивированный потребностями личности; в) имеющий эмоциональную окраску; г) оперирующий образами реальной действительности; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

2. Воображение выражается в... а) построении опережающих образов-представлений; б) организации системы понятий; в) воспроизведении представлений ранее воспринятых предметов и явлений; г) классификации представлений; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

3. Фантазия осуществляется как... а) оперирование понятиями, приводящими к новому выводу; б) преобразование конкретных образов, создание новых образов; в) возобновление образов, приближающее к точ-1ой копии ранее воспринятой ситуации; г) обобщение образов и представлений; д) связь с другими наклонностями; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.

4. Воображение — это... а) создание новых чувственных образов; б) создание новых мыслительных образов; в) преобразование образов; г) трансформация имеющихся представлений в новые; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. Создание нового образа — это... а) отлет от действительности; б) твор-1ество; в) стремление к преобразованию действительности; г) подлежащая воплощению идея; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. В художественном восприятии функционирует механизм эмпатического взаимодействия, называемый... а) заражением; б) идентификацией; в) проекцией; г) интроекцией; д) все ответы верны; е) все ответы 1еверны.

7. Мысленное перенесение своего реального *Я» в воображаемую ситуацию — это,., а) внушение; б) проекция; в) катарсис; г) эмпатия; д) все 1тветы верны; е) все ответы неверны.

21. К каким типам возбудимых и тормозных психопатий можно применить следующие выражения?

«Инфарктогенная личность»; «паникер»; «домашний тиран»; «педант»; «меланхолик»; «махровый эгоист»; «самодур»; «сноб»; «мученик»; «фантазер»; «ипохондрик»; «заводится с пол-оборота»; «порох»; «циник»; «на-электризуюший атмосферу»; «формалист»; «трус»; «трудный ребенок»; «садист»; «зверь»; «мимоза»; «кляузник»; «бытовой хулиган»; «лицемер»; «деспот»; «самоед»; «маниловщина»; «симулянт»; «страдалец»; «фанатик»; «жертва»; «трудоголик»; «сутяга», «Отелло».

22. Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие — к продуктами активного воображения?

Мечта; образы, соответствующие схеме описания ситуации; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; «вневременные» и «внепространственные образы»; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой или личностной задачи; образы, не связанные с волей.

23. Выявите внешние и внутренние мотивы творчества по приведенному списку. Какие из них, на ваш взгляд, более действенны и почему?

Моральное воздействие на людей; самовыражение; открытие нового; поиски истины; познание сущности; выражение чувств; просвещение; достижение успеха; самопознание; жажда признания; самоутверждение; создание своей «модели мира»; подчеркивание своей индивидуальности; воплощение своего видения мира; привлечение к себе внимания; опровержение авторитетов.

24. Какие из перечисленных характеристик относятся к человеку как к личности, а какие — как к индивиду?

Целеустремленность, упрямство, вдумчивость, высокая эмоциональность, старательность, цельность, приятный голос, общественная активность, критичность ума, прекрасная дикция, средний рост, музыкальность, вспыльчивость, моральная воспитанность, низкая адаптация к темноте, ригидность, трудолюбие, плохая пространственная координация, голубые глаза, хороший слух, идейная убежденность, внимательность, подвижность, честность, вера, страх, благородство, леность, стресс, меланхолия, авторитет, речь, темперамент, инстинкты, убеждения, знания, задатки, идеалы, возрастные особенности чувств, механическая память, мышление, язык, музыкальный слух, гуманность.

25. Вставьте пропущенные слова в следующих высказываниях.

1. Личность — это человек в совокупности его ... ……..качеств, формирующихся в различных видах..... ……..и отношений.

2. Личность — это не только продукт, но и ... ……общественных отношений.

3. Понятие ... выражает неделимость, целостность и генотипические особенности человека как представителя рода.

4. Особенности индивида образуют ... обусловленную подструктуру....

5. Вступая в ..... систему отношений, субъект обретает системные качества, которые образуют ... структуру ....

26. Еще в начале XX века А. Бине предлагал разным испытуемым описать показанную им папиросу в объективных терминах и обнаружил, что одна группа описывала папиросу так: «Это длинная бумажная трубка, с одной ее стороны сквозь тонкую бумажку просвечивает шероховатая коричневая масса...», а другая так: «Это душистая папироса, ею приятно затянуться, когда устанешь, приятно вдохнуть ее аромат...» Чем, на ваш взгляд, обусловлена такая разница в восприятии, ведь объективно обе группы наблюдали одну и ту же папиросу?

27. В экспериментах Стрэттона испытуемые носили разнообразные искажающие очки, меняющие местами правую и левую, верхнюю и нижнюю части сетчаточного образа, сжимающие и расширяющие одну или обе части, переворачивающие изображение вверх ногами. У человека, надевающего такие очки, соответственно искажается и наблюдаемая картина окружа-

ющего мира. Если испытуемому не предоставлялась возможность практического взаимодействия со средой, то его восприятие либо оставалось неадекватным, либо перестраивалось незначительно. Но если человек активно взаимодействовал с окружающими объектами, то адекватное восприятие мира восстанавливалось в течение нескольких дней.

Объясните, какие свойства восприятия «задействованы» в этих экспериментах.

28. Прокомментируйте следующие мнения с точки зрения их соответствия современному состоянию науки о познавательных процессах. Ответы аргументируйте.

1. Наше восприятие окружающего зависит от нашей культуры, образования и опыта.
2. У всех животных и человека способность рецепторов улавливать сигналы, ограничена.
3. Экстрасенсорное восприятие не считается законным предметом нашего исследования.
4. Сенсорная изоляция приводит к необратимым патологическим изменениям психики.
5. Органы чувств ребенка начинают функционировать еще до его рождения.
6. Наше восприятие предметов все время изменяется в соответствии с расстоянием от глаз и с углом, под которым мы их видим.

29. Прочтите следующую притчу и ответьте на вопрос: каковы должны быть условия, чтобы каждый мог развить свои задатки и превратить их в способности? Чего не хватило в данном случае?

Любопытный джентльмен хотел выяснить — кто был величайшим полководцем всех времен и народов. Ему сказали, что лучший уже умер и вознесся на небо. У райских врат джентльмен обратился к апостолу Петру с просьбой помочь в розысках. Апостол указал на стоявшую поблизости душу.

— Позвольте, этого человека я знавал в земной жизни. Он был сапожником.

— Верно. Но если бы он стал полководцем, то, несомненно, превзошел бы всех.

30. Какие из признаков хороших способностей (легкость и скорость усвоения знаний, умений и навыков; преодоление неблагоприятных жизненных обстоятельств; наличие глубокого интереса к определенной деятельности; высокая степень творчества в деятельности; раннее проявление способностей к определенному виду деятельности и т.д.) можно наблюдать в следующих примерах?

1. Софья Ковалевская, не зная еще первых четырех правил арифметики, решала задачи различными, оригинальными способами. В возрасте десяти лет она освоила курс арифметики, преподававшийся в Пражском университете. Затем быстро овладела курсом алгебры и приступила к высшей математике. Интерес к алгебре был так велик, что она даже ночью вставала и изучала материал. Встретив в курсе физики тригонометрические понятия, Софья Ковалевская самостоятельно разобралась в них, в возрасте четырнадцати лет повторив путь открытия тригонометрии. (По А. Г. Ковалеву, В. Н, Мясищеву)

2. В 1969 г. в Киевском университете самым популярным из нескольких тысяч студентов был двенадцатилетний Саша Дворяк. Он успешно выдержал конкурсные экзамены и учился на I курсе механико-математического факультета.

Уже в четыре года он умножал, делил, извлекал корни, все устно; писать еще не умел. В школу он поступил семи лет, сразу во II класс, где занимался только месяц, в III классе учился, как все. За VI класс сразу сдавал экзамены. Среднюю школу закончил за пять лет с серебряной медалью. (Р. Зайцев)

3. Эварист Галуа, учась в классе риторики, решил впервые заняться математикой, он стал знакомиться с «Началами геометрии» Лежандра.

Он читал страницу за страницей, и перед ним вставало здание геометрии. Читая быстро, он видел не только частные теоремы, но и их связь, планировку целого. Он поймал себя на том, что угадывает, заранее, что будет сказано дальше. Читая теоремы, он почти всегда молниеносно видел, как их можно решить. У него было такое чувство, как будто он знает геометрию очень . На других уроках, в каждый свободный момент этого дня он читал, иная теоремы, по-своему доказывая их, по-своему рассуждая. Вечером, лежа в кровати с открытыми глазами, он ясно видел все теоремы, с которыми познакомился за день. На другой день он опять читал «Начала геометрии» и усвоил этот курс геометрии, рассчитанный на два года за два дня. (Л. Инфельд)

4. Наташа играла сонату Бетховена. Неожиданно раздался голос четырехлетней Тани: «Не так, не так! Неправильно играешь!» Таня взобралась гул, и ее маленькие пальцы побежали по клавишам. Наташа посмотрев ноты — Таня играла правильно. За два урока она выучила всю грамоту, выучила на память пьесы из «Детского альбома» Чайковского и пьесы С. С. Прокофьева, написанные для детей, прелюдии I, Д. Б. Кабалевского и произведения других композиторов. (По И. Мальцевой)

31. Пользуясь данными о функциональной асимметрии полушарий и ее роли в формировании эмоциональных реакций, вставьте в текст пропущенные слова.

В эксперименте здоровым испытуемым демонстрировали короткометражные кинофильмы — раздельно в правое и левое полушарие (с помощью специальных линз). Они должны были оценить эмоциональный тон кинофильма как юмористический, приятный, неприятный, ужасный и т.п. по 10-балльной шкале. Оказалось, что ... полушарие «видит мир» в более неприятном, угрожающем свете, чем ... . Установлено, что поражение определенных областей ... полушария вызывает ощущение потерянности, беспомощности, подавленности, а ...-сторонние нарушения, наоборот, чаще приводят к благодушию, неадекватно положительной оценке ситуации, к хорошему настроению вопреки любым тяжелым обстоятельствам. Кроме того, человек оказывался не в состоянии адекватно воспринимать эмоциональные состояния других; понимая смысл сказанного, не понимал интонации. При ...-стороннем поражении, наоборот, утрачивается понимание смысла, но сохраняется оценка эмоциональной окраски сказанного.

32. На какие свойства эмоций и настроений указывает приведенный отрывок из работы С. Л. Рубинштейна? Назовите их. Чем еще эмоции отличаются от настроений?

Эмоции, чувства связаны с каким-нибудь объектом и направлены на него; мы радуемся чему-то, огорчаемся чем-то, тревожимся из-за чего-то; но когда у человека радостное настроение, он не просто рад чему-то, а ему радостно — иногда, особенно в молодости, так, что все на свете представляется радостным и прекрасным. Настроение не предметно, а личностно... оно не специальное переживание, приуроченное к какому-то частному событию, а разлитое общее состояние.

33. Проанализируйте приведенные ситуации, предложите варианты реагирования на них фрустрируемой и устойчивой к фрустрации личностей. Охарактеризуйте порог терпимости для каждого случая.

1. На экзамене студент-отличник В. Знайкин, увлекающийся предметом, хорошо готовый к экзамену, вытянувший «счастливый» для себя билет, неожиданно для самого себя получает тройку.

2. Фима Собак, 45 лет, надевшая в первый раз новое модное пальто, при попытке перейти улицу была обрызгана с ног до головы грязью из-под колес проезжавшего «мерседеса», из окошка которого выглянул «новый русский» Вован, 22 лет, и сказал: «Извини, мамаша, сама под колеса полезла...»

3. Семилетнему М. Плохишу подарили новый барабан, на котором он играет целый день. «Не шуми, — говорит ему отец, — у бабушки болит голова, она хочет вздремнуть».

4. Жених П. Робкий впервые в гостях в доме родителей своей невесты. Волнуясь и стараясь проявить себя с лучшей стороны, он нечаянно сбрасывает с подставки и разбивает вдребезги старинную китайскую вазу — гордость будущей тещи.

5. На Диком Западе ковбоям ранчо «Смит унд Вессон» полгода не платят зарплату. Наконец-то приходит весть, что завтра деньги прибывают. Возбужденные ковбои с утра выстраиваются в очередь у кассы, и здесь узнают, что фургон с деньгами ограблен неизвестными индейцами.

34. Ответьте на поставленные в данных текстах вопросы. Свой ответ аргументируйте.

1. Выдвинутый в 1950-е годы американским социологом Дэвидом Рисоменом термин «одинокая толпа» превратился в знамение нашего времени, одиночество, в отличие от объективной изолированности человека, может быть и добровольной и исполненной внутреннего смысла, отражает тягостный разлад личности, господство дисгармонии, страда-г, «кризиса». Весь мир окрашивается в трагедийные тона и начинает восприниматься как малозначимый, лишенный смысла и ценности. Но можно ли считать, что единственная альтернатива одиночеству — безгра-1ное общение, экстенсивно поглощающее всю внутреннюю духовную п, человека?

2. В исследовании Р. Вейса (1973) одиночество рассматривается как жизнь: «Тяжкое одиночество оказывается столь же распространенным, простуда зимой». Так же как недоедание определяется недостатком щи, так и одиночество рассматривается как недостаток приятельских отношений. Можно ли считать одиночество социальной болезнью?

35. В каких случаях перечисленные образы становятся образами памяти, а в каких — воображения?

Опосредованный образ, трансформированный образ, художественный образ, образ-представление, синтезированный образ, образы-копии, типичный образ, музыкальные образы-представления, акцентированный образ, фантастический образ, сознательно реконструированный образ, ассоциативный образ, последовательный образ, гиперболизированный образ, образы сновидений, галлюцинаторные образы.

36. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Память — форма ... действительности, заключающаяся в..... и .....
человеком данных своего опыта.

2. Различают три уровня памяти: сенсорную (или ...), ... и ... память.

3.... память функционирует в течение четверти секунды.

4. Емкость и длительность ... информации в долговременной памяти в принципе практически ....

5. Чем более ... становится информация в результате многократного повторения, тем выше вероятность того, что она ... в памяти.

6. Процесс ... осуществляется уже на этапе сенсорной памяти, след консолидируется на стадии ... памяти и углубляется на стадии ... памяти.

7. ... память включает все тс структуры, которые позволяют упорядочить познание мира.

37. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. Сенсорная память... а) действует на уровне рецепторов; б) сохраняет информацию в интервале меньше 1 с; в) лежит в основе зрительных образов; г) является генетически первичным видом памяти; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

2. Кратковременная память... а) сохраняет информацию в пределах двух минут; б) обладает емкостью, не превышающей 11 элементов; в) позволяет долго помнить телефонный номер; г) короче оперативной; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

3. Долговременная память... а) обладает ограниченной емкостью; б) обладает практически неограниченной длительностью; в) более развита у пожилых людей; г) обобщение образов и представлений; д) не связана с эмоциями; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.

4. Принцип специфичности кодирования касается... а) контекста, в котором осуществляется кодирование; б) мотивации субъекта; в) времени повторений одного и того же материала; г) времени, необходимого для того, чтобы интегрировать материал; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. Эффект Зейгарник состоит в том, что мы лучше помним какую-либо работу, если она... а) была сознательно прекращена; б) была доведена до конца; в) осталась незаконченной; г) привела к вознаграждению; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. Семантическая память — это такая память... а) при которой информация обрабатывается в момент кодирования; б) которая состоит из структур, позволяющих организовать познание мира; в) в которой хранится информация, касающаяся жизненно важных событий; г) в которой хранится частная, «проходная» информация; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

7. Мы ориентируемся в днях недели или расположении слов в словаре благодаря... а) пространственной организации информации; б) последовательной организации информации; в) ассоциативной организации информации; г) иерархической организации информации; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

8. Когда мы забываем о назначенном свидании, это обусловлено... а) торможением; б) активным забыванием; в) мотивированным забыванием; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

9. Память... а) всегда играет положительную роль в процессах мышления; б) может вызывать некоторую функциональную ригидность; в) всегда облегчает решение задачи; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

38. Отберите прилагательные, относящиеся к понятиям «деятельность», «движение», «действие».

Теоретический, импульсивный, познавательный, трудовой, практический, умственный, перцептивный, идеомоторный, внутренний, учебный, предметный, речевой, врожденный, условно-рефлекторный, волевой, реальный, игровой, общественный, целенаправленны

39. Проанализируйте отрывок из рассказа А. П. Чехова «Детвора». Поясните, какие мотивы актуализируются в рамках одной и той же деятельности.

Самый большой азарт написан на лице Гриши. ...Играет он исключительно ради денег. Не будь на блюдечке копеек, он давно бы уже спал. ...Страх, что он может не выиграть, зависть

и финансовые соображения, наполняющие его стриженую голову, не дают ему сидеть спокойно, сосредоточиться... Сестра его Аня, девочка лет восьми, ...тоже боится, чтобы кто-нибудь выиграл. Она краснеет, бледнеет и зорко следит за игроками. Копейки ее не интересуют. Счастье в игре для нее вопрос самолюбия. Другая сестра, Соня, девочка 6 лет, играет в лото ради процесса игры. По ее лицу разлито умиление. Кто бы ни выиграл, она одинаково хохочет и хлопает в ладоши. Алеша, пухлый, шаровидный карапузик. ...У него ни корыстолюбия, ни самолюбия. Не гонят из-за стола, не укладывают спать — и на том спасибо. По виду он флегма, но в душе порядочная бестия. Сел он не столько для лото, сколько ради недоразумений, которые неизбежны при игре. Ужасно ему приятно, если кто ударит или обругает кого. Пятый партнер, кухаркин сын Андрей... К выигрышу и чужим успехам он относится безучастно, потому что весь погружен в арифметику игры, в ее несложную философию; сколько же на этом свете разных цифр и как это они все не перепутались!

40. В чем сходство и существенное отличие приведенных ниже двух схем взаимосвязи между потребностью и деятельностью? Какая из них, на ваш взгляд, больше соответствует реальности и почему?

1. Потребность - деятельность - потребность.
2. Деятельность - потребность - деятельность.

6. Требования к результатам освоения дисциплины, оценка качества знаний

Проверяемые компетенции:

общекультурные:

способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

профессиональные:

владение культурой мышления, способность к восприятию, обобщению и экономическому анализу информации, постановка цели и выбор путей ее достижения; способность отстаивать свою точку зрения, не разрушая отношения (ОПК-6).

Продуктивность освоения дисциплины оценивается на основе показателей развития студента по трем критериям: когнитивному, деятельностному, личностному.

Когнитивные критерии основываются на количественных и качественных описаниях эффективности процесса обучения:

- пополнение знаний (по сравнению с исходным уровнем);
- реальный объем знаний (по сравнению с требованиями стандарта);
- актуализации знаний при решении познавательных и практических задач;
- применение знаний в новых ситуациях;
- эффективность использования в практической деятельности.

Деятельностные критерии позволяют оценить сформированность познавательных и практических умений:

- объем умений (по сравнению с эталонным перечнем, содержащимся в образовательном стандарте);
- полноту операционального состава данного умения;
- усвоение опорной теоретической основы умения;
- интегрированность (комплексность);
- устойчивость;

- гибкость (перенос в новые ситуации);
- действенность.

Личностные критерии позволяют оценить развивающий характер обучения:
мотивы учения;
- динамику интеллектуального развития;
- личностный смысл полученных знаний, удовлетворенность процессом обучения;
- способность к рефлексии;
- готовность к самообразованию и самовоспитанию.

Знания, умения и навыки студентов оцениваются в ходе текущей и промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Форма текущего контроля должна быть доведена до студентов на первом занятии по дисциплине преподавателем, проводящим занятия.

Текущий контроль может включать в себя качественную и/или количественную системы оценок работы студента во время обучения. Допускается использование любой шкалы выбранных систем оценок - традиционной пятибалльной, 100-бальной, рейтинговой и т.п.

Студент имеет право получить информацию о своих текущих оценках у преподавателя во время аудиторных занятий или консультаций.

Оценка знаний студента производится по результатам промежуточной аттестации с учетом результатов текущего контроля. Знания и умения студента определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основным требованием к экзамену является систематическая работа студента в течение всего семестра:

- регулярное конспектирование и изучение лекционного материала;
- выступление на семинарских занятиях;
- успешное выполнение контрольных заданий;
- презентация изученного материала;
- составление схемоконспектов;
- изучение и конспектирование хрестоматийного материала;
- создание электронной презентации по изученной теме;
- подбор литературы по изучаемым модулям и т.д.

Перечисленные виды заданий должны выполняться в установленные сроки. Выполнение всех заданий дает преподавателю право выставить экзамен без опроса. Об этом преподаватель объявляет на последнем занятии по данной дисциплине.

Формы текущего контроля качества знаний могут быть разные, в том числе следующие:

– решение контрольных заданий (задачи по психологии);
– выступление с докладом;
– электронная презентация темы;
– составление схемоконспекта и др.

Участие студента в различных видах работ оценивается следующим образом.

1. Ответ на семинарском занятии оценивается исходя из максимума 5 баллов. За одно семинарское занятие студент может получить максимально 5 баллов

2. Посещение семинарских занятий оценивается исходя из максимума 3 балла в рамках одной контрольной недели.

3. Также дополнительные баллы начисляются за:

- контрольные работы и тесты до 10 баллов;
- домашние работы до 5 баллов;

- рефераты, доклады и сообщения до 5 баллов;
- доклады СНО до 15 баллов.

4. Посещение лекций поощряется из расчета 1 балл за 1 посещенную лекцию, но не более 4 баллов в рамках одной контрольной недели.

Перечень вопросов к экзамену

1. Объект, предмет и методы психологии. Место психологии в системе наук.
2. История развития психологического знания и основные направления в психологии.
3. Основные отрасли психологии.
4. Психика и организм.
5. Психика, поведение, деятельность. Психическая регуляция поведения и деятельности.
6. Индивид, личность, субъект, индивидуальность.
7. Основные функции психики.
8. Мозг и психика. Структура психики.
9. Понятия онтогенеза и филогенеза. Развитие психики в процессе филогенеза и онтогенеза.
10. Соотношение сознания и бессознательного.
11. Основные психические процессы.
12. Структура сознания.
13. Характеристика деятельности.
14. Происхождение ощущений. Основные свойства ощущений. Классификация ощущений.
15. Общие представления о восприятии. Ощущение и восприятие как различные формы отражения реальности.
16. Возрастные особенности развития внимания. Развитие внимания в процессе учебной деятельности.
17. Память. Основные процессы и виды памяти.
18. Понятие о мышлении. Виды и формы мышления.
19. Понятие интеллекта. Практический и теоретический интеллект.
20. Роль мышления в регуляции предметно-практической деятельности. Мышление как самостоятельная деятельность.
21. Понятие представления: представление как образ и представление как процесс.
22. Характеристика процесса представления.
23. Понятие воображения. Виды воображения.
24. Роль воображения в жизни и деятельности человека. Приемы создания образов воображения.
25. Методы исследования представлений и воображения.
26. Связь воображения и творчества. Этапы творческого воображения.
27. Понятие об общении. Многоплановый характер общения (коммуникативная, интерактивная и перцептивная сторона общения).
28. Общение как обмен информацией. Общение как межличностное взаимодействие. Общение как восприятие людьми друг друга.
29. Психологическое содержание видов речевой деятельности. Психологические механизмы речевой деятельности.
30. Общее понятие о личности. Структура личности.
31. Основные психологические теории личности.

32. Социальные условия развития личности. Движущие силы развития личности.
33. Личность как субъект деятельности.
34. Понятие о способностях. Виды способностей.
35. Общие и специальные, познавательные и психомоторные способности.
36. Диагностика и развитие способностей.
37. Понятие о темпераменте. Типы темперамента.
38. Характеристика видов темперамента: холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический.
39. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Понятие индивидуального стиля деятельности.
40. Основные методы исследования характерологических особенностей личности.
41. Характер и темперамент человека. Характер и воля человека. Характер и другие черты личности.
42. Характер и защитные механизмы. Характер и мотивация поведения.
43. Общая характеристика психологии эмоций. Значение эмоций в жизни человека.
44. Основные функции эмоций.
45. Отличие эмоций от ощущений и чувств.
46. Классификация и виды эмоций: собственно эмоции, настроение, аффект, страсть и стресс.
47. Основные проблемы психологии эмоций. Обусловленность эмоций потребностями и ситуацией.
48. Понятие воли, волевого действия и волевой регуляции.
49. Психологические механизмы волевой регуляции.
50. Воспитание и самовоспитание воли.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Караванова, Л.Ж. Психология. Учебное пособие для бакалавров / Л.Ж. Караванова. - М.: Дашков и Ко, 2014. - 264 с. - (Учебные издания для бакалавров). - ISBN 978-5-394-02247-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221288 (ЭБС)

Дополнительная литература

2. Багадирова, С.К. Материалы к курсу Психология личности (раздел «Теории личности»): Учеб. пособ.: в 2 ч. Ч. 1 / С.К. Багадирова, А.А. Юрина. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 164с. - (Учебные издания для бакалавров). -ISBN: 978-5-4458-6747-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232087&sr=1(ЭБС. Университетская библиотека он-лайн).

3. Багадирова, С.К. Материалы к курсу Психология личности (раздел «Теории личности»): Учеб. пособ.: в 2 ч. Ч. 2 / С.К. Багадирова, А.А. Юрина.- М.: Директ-Медиа, 2014. - 172с. - (Учебные издания для бакалавров). -ISBN: 978-5-4458-6748-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232088&sr=1(ЭБС. Университетская библиотека он-лайн).

4. Гуревич, П.С. Психология: учебник [Электронный ресурс] / П.С. Гуревич. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 320 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/book/118130/ (ЭБС. Университетская библиотека он-лайн).

5. Сухов, А.Н. Социальная психология. Учебное пособие [Электронный ресурс] / А.Н. Сухов, М.Г. Гераськина, А.М. Лафуткин, А.В. Чечкова. – 7-е изд., перераб. и доп. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 616 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/book/118148/ (ЭБС. Университетская библиотека он-лайн).

Таблица 5. Электронные информационные ресурсы

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1	Гуревич, П.С. Психология и педагогика: Учебник [Электронный ресурс] / П.С. Гуревич – М.: Юнити-Дана, 2012. – 321 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/book/117117/
2	Гуревич, П.С. Психология: учебник [Электронный ресурс] / П.С. Гуревич. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 320 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/book/118130/
3	Столяренко, А.М. Психология и педагогика: Учебное пособие [Электронный ресурс] / А.М. Столяренко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юнити-Дана, 2008. – 527 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83124
4	Ермаков, В.А. Психология и педагогика: Учебное пособие [Электронный ресурс] / В.А. Ермаков. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. – 302 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90708
5	Куприна, О.А. Общая психология [Электронный ресурс]: Хрестоматия, учебно-методический комплекс / О.А. Куприна. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. – 255 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90648
6	Макарова К.В. Психология человека. Учебное пособие [Электронный ресурс] / К.В. Макарова, О.А. Таллина. – М.: Прометей, 2011. – 160 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/book/105801/
7	Леонтьев, А.Н.Лекции по общей психологии [Электронный ресурс] / А.Н. Леонтьев. – М: Директ-Медиа, 2008. – 1495 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39184
8	Лурия, А.Р.Лекции по общей психологии [Электронный ресурс] / А.Р. Лурия. – М: Директ-Медиа, 2008. – 824 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39193

9	Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Электронный ресурс] / С.Л. Рубинштейн. – М.: Директ-Медиа, 2008. – 1859 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39225
10	Вечорко, Г.Ф.Основы психологии и педагогики [Электронный ресурс] Ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – 5-е издание. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 192 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78498
11	Пономарева, М.А. Общая психология и педагогика. [Электронный ресурс] Ответы на экзаменационные вопросы. / М.А. Пономарева, М.В. Сидорова. – 3-е изд. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 144 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78504
12	Общая психология [Электронный ресурс]: Тексты: В 3 томах. Том. 1. Введение. Книга 1 / Сост. Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, Ю.В Петухов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Когито-Центр, 2013. – 640 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145006
13	Общая психология [Электронный ресурс]: Тексты: В 3 томах. Том. 1. Введение. Книга 2 / Сост. Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, Ю.В Петухов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Когито-Центр, 2013. – 728 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145009
14	Общая психология [Электронный ресурс]: Тексты: В 3 томах. Том. 1. Введение. Книга 3 / Сост. Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, Ю.В Петухов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Когито-Центр, 2013. – 688 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145011
15	Общая психология [Электронный ресурс]: Тексты: В 3 томах. Том. 3. Субъект познания. Книга 4 / Сост. Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, Ю.В Петухов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Когито-Центр, 2013. – 640 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209399
16	Общая психология [Электронный ресурс]: Тексты: В 3 томах. Том. 2. Субъект деятельности. Книга 1 / Сост. Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, Ю.В Петухов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Когито-Центр, 2013. – 608 с. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id= 209400

Таблица 6. Периодические издания

№ п/п	Библиографическое описание
1	Вопросы психологии
2	Психологический журнал
3	Вестник МГУ. Серия «Психология»
4	Вестник АГУ. Серия «Педагогика и психология»

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Лекционные занятия проводятся в аудиториях, предоставляемых деканатом факультета в соответствии с расписанием. На отдельных занятиях необходимы используется видеопроектор с экраном (или компьютерный класс).

Материально-техническое обеспечение учебного процесса на экономическом факультете полностью соответствует требованиям ФГОС ВО, действующим санитарно-техническим и противопожарным правилам и номам.

На факультете имеется 4 компьютерных класса с выходом в Интернет (лицензии: Microsoft@ Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN I License No lrvel. FQC-02306 (на 13 рабочих мест); Microsoft@ Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No lrvei FQC-02306 (на 1 рабочее место)), учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

10. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заменных	новых	аннулированных					