ФГБОУ ВПО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины «Культура речи»
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
ФАКУЛЬТЕТ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ
Силантьев М.Н
подпись ФИО
30.08.2018 г
дата

Р
а
б

очая программа дисциплины «Культура речи»

Б1.В.ОД.2

направления подготовки:
06.03.01 Педагогическое образование
«Биология»

44.03.05 Педагогическое образование
«Химия» и «Биология»
44.03.05 Педагогическое образование
«География» и «Биология»

Факультет *естествознания*

Кафедра *русского языка*

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка, протокол № 1«2» сентября 201 г

Заведующий кафедрой к.ф.н., доцент З.К. Беданокова _____

Составитель (разработчик) программы к.ф.н., доцент Е.А. Сокур_____

Содержание

		стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Цели и задачи дисциплины	4
3.	Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы	4
4.	Содержание дисциплины	6
5.	Самостоятельная работа обучающихся	8
6.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	9
7.	Методические рекомендации преподавателю и методические указания обучающимся по дисциплине (модулю)	11
8.	Перечень информационных технологий	11
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	11
10.	Требования к результатам освоения дисциплины (модуля), оценка качества знаний	12
11.	Лист регистрации изменений	14

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС 3+ по направлениям подготовки 06.03.01 Педагогическое образование «Биология», 44.03.05 педагогическое образование «Химия» и «Биология», 44.03.05 Педагогическое образование «География» и «Биология».

Рабочая программа представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по указанным направлениям.

Дисциплина относится к базовой части образовательной программы.

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы, 36 ч.

Ключевые слова: язык, речь, культура речи, норма, литературный язык, выразительность, чистота, богатство, ораторское мастерство.

Составитель: доцент кафедры русского языка Сокур Елена Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке;

- ОПК-14 способность вести дискуссию по социально значимым проблемам биологии и экологии;

Показателями компетенций являются:

знания: о системе языка, его роли в обществе, соотношении языка и речи, о русском национальном языке и его подсистемах;

- об основах речевого поведения в разных профессионально значимых жанрах коммуникации посредством повторения универсальных свойств речи (коммуникативных качеств речи);

- риторических приемов убеждения слушателя или собеседника и умение использовать их в процессе коммуникации;

- особенностей речевого поведения коммуниканта в разных профессионально значимых жанрах: ораторика, спор, переговоры, беседа.

умения:- отличать правильную речь от неправильной, критически оценивать свою и чужую речь;

- выражать смысл воспринятой информации разными способами;

- ориентироваться в различных речевых ситуациях;

- адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения: создавать тексты в рамках основных жанров; создавать, оформлять и исполнять устные и письменные монологи разных жанровых разновидностей; вести диалог в разных жанрах; грамотно в орфографическом и пунктуационном отношении оформлять письменные тексты;

- вести себя в разнообразных этикетных ситуациях.

навыки:

- владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации;

- публичного выступления,

- владения различными способами аргументации,

- владения формулами речевого этикета,

- владения нормами современного литературного языка,

-построения монологической и диалогической речи.

2. Объем дисциплины по видам учебной работы.

Программа подготовки06.03.01 Педагогическое образование «Биология»

Виды учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа:	36
Лекции (Л)	18

Практические занятия (ПЗ)	18
Семинары (С)	-
Лабораторные работы (ЛР)	-
Самостоятельная работа (СР)	72
Курсовая работа (проект)	-
Вид итогового контроля	зачет

Заочное отделение
Программа подготовки 44.03.01 Педагогическое образование «Биология»

Таблица 1. Объем дисциплины
общая трудоемкость: 2 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа:	10
Лекции (Л)	8
Практические занятия (ПЗ)	2
Семинары (С)	-
Лабораторные работы (ЛР)	-
Самостоятельная работа (СР)	60
Курсовая работа (проект)	-
Вид итогового контроля	зачет

Заочное отделение
Программа подготовки 44.03.01 Педагогическое образование «Биология» и «География»

Виды учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа:	8
Лекции (Л)	2
Практические занятия (ПЗ)	6
Семинары (С)	-
Лабораторные работы (ЛР)	-
Самостоятельная работа (СР)	60
Курсовая работа (проект)	-

Вид итогового контроля	зачет

Программа подготовки 44.03.05 Педагогическое образование «География» и «Биология»

Виды учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа:	38
Лекции (Л)	18
Практические занятия (ПЗ)	18
Семинары (С)	-
Лабораторные работы (ЛР)	-
Самостоятельная работа (СР)	34
Курсовая работа (проект)	-
Вид итогового контроля	зачет

Программа подготовки 44.03.05 Педагогическое образование «Химия» и «Биология»

Виды учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа:	38
Лекции (Л)	18
Практические занятия (ПЗ)	18
Семинары (С)	-
Лабораторные работы (ЛР)	-
Самостоятельная работа (СР)	34
Курсовая работа (проект)	-
Вид итогового контроля	зачет

3. Содержание дисциплины.

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела, темы	Наименование разделов и тем дисциплины	Объем в часах			
		всего	Л	П	СРС
1	**Языковые знания как средство развития и становления коммуникативной и профессиональной компетенции**				

1.	Язык как универсальная коммуникативная система	5	1		4
2.	Русский национальный язык и его подсистемы	5	1		4
3.	Русский литературный язык как нормированная обработанная подсистема национального языка	3	1		2
2	**Культура речи. Нормативный, этический, коммуникативный аспекты**				
4.	Культура речи как дисциплина, обеспечивающая сохранение литературного языка	6		2	4
5.	Нормативный аспект культуры речи	8	2	2	4
6.	Коммуникативный аспект культуры речи	6	1	1	4
7.	Этический аспект культуры речи	4		2	2
3	**Язык, речь, коммуникация**				
8.	Функциональные стили современного русского языка	10	2	2	6
9.	Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	10	2	2	6
10.	Общение и коммуникация	8	1	1	6
4	**Риторика**				
11.	Риторика как наука о словесном воздействии на слушателя	7	1		6
12.	Роды и виды ораторского искусства	6		2	4
13.	Виды и жанры публичной речи	6	2		4
14.	Диалогические жанры: спор, переговоры, беседа	6		2	4
5	**Оратор и его аудитория**				
15.	Особенности и подготовка устной публичной речи	10	2	2	6

16.	Невербальные средства воздействия на слушателя	8	2		6
	Итого часов	**108**	**18**	**18**	**72**

4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	*Индивидуальное домашнее задание*	-Техника устной речи -Основные правила орфографии и пунктуации -Работа с фразеологизмами	КСР Тестирование Предъявление выполненной работы аудитории в качестве задания на практич.занятии
2	*Реферат*	-История речевого этикета -Национальные особенности речевого этикета. Реклама в деловой речи. Речевой этикет в документе	Промежуточный зачет Промежуточный зачет
3	*Доклад*	Коммуникативные стратегии и тактики	Промежуточный зачет
4	*Самоподготовка*	-Подготовка выступления. Стадии риторической деятельности -Роды и виды ораторского искусства. Риторический канон -Традиции русского красноречия -Диалогические жанры:спор, переговоры, беседа. Устные речевые жанры в профессиональной деятельности	Контрольная работа Тестирование -Тестирование Контрольная работа _ Презентация

		- Невербальные средства воздействия на слушателя.	
	Всего часов:		72

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Основная литература:

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	. Аннушкин, В. И. Риторика. Вводный курс: учебное пособие / В. И. Аннушкин. – 2-е изд., испр. – М. : Флинта: Наука, 2010. – 296 с. (5)
2.	Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 544 с. (1); Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л. А. 3. Введенская, Л. А. Риторика и культура речи: уч. пособие для студ. вуза / Л. А. Введенская,Л. Г. Павлова. – Изд. 8-е, доп. и перераб. – Ростов н/Дону: Феникс, 2011. – 537 с. (11).
3.	Риторика в сфере педагогического образования. Монолог / Е. В. Дзюба, С.А. Еремина, Э. Ю. Попова / ГОУ ВПО «УрГПУ», Екатеринбург, 2008. – 178 с.
4.	Трофимова, Ч. К. Русский язык и культура речи: курс лекций : учебное пособие для студентов вузов. – М. : Флинта : Наука, 2008. – 160 с.

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Аннушкин, В. И. Риторика. Экспресс-курс : учебное пособие. – М. : Флинта : Наука, 2008. – 224 с. (5)
2.	Баева, О. А. Ораторское искусство и деловое общение: учебное пособие для студентов пед. спец. вузов / О. А. Баева. – Минск, 2000. – 324 с.
3.	Винокур, Г. О. Культура языка / Г. О. Винокур. – М. : Лабиринт, 2006. – 256 с.
4.	Десяева, Н. Д. Культура речи педагога: учебное пособие для студентов высш.пед.уч.зав. / Н. Д. Десяева, Т. А. Лебедева, Л. В. Ассупрова. – М. : Академия, 2006. – 192 с. (20)
5.	Казарцева, О. М. Культура речевого общения: теория и практика обучения:

	учебное пособие для студентов пед. учеб. заведений / О. М. Казарцева. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 496 с. (3).
6.	Колтунова, М. В. Язык и деловое общение: Нормы. Риторика. Этикет.: учебное пособие для студентов вузов / М. В. Колтунова. – М.: Экономика, 2000.- 271 с.
7.	Культура русской речи : учеб. для вузов / РосАН ин-т рус. языка им. В. В. Виноградова; отв. ред. Л. К. Граудина, Е. Н. Ширяева. – М. : Норма-Инфра,1998. – 560 с. (13); Культура русской речи : учеб. для вузов / РосАН ин-т рус.языка им. В. В. Виноградова; отв. ред. Л. К. Граудина, Е. Н. Ширяева. – М. : Норма-Инфра, 2001. – 560 с. (25).
8.	Мальханова, И. А. Коммуникативный тренинг: учебное пособие / И. А. Мальханова. – М. : Академ. проект, 2006. – 165 с. (15)
9.	Риторика : учебное пособие / авт.-сост. И.Н. Кузнецов. – М. : Дашков и К, 2006. – 572 с.
10.	Розенталь, Д. Э. Секреты стилистики / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. – М., 1996. – 208 с.
11.	Семушкина, Л. Н. Культура русской устной речи: словарь-справочник. –М.: Айрис-пресс, 2006. – 352 с. (5)
12.	Сопер, П. Основы искусства речи / П. Сопер. – М., 1995 (1999, 1998). – 416 с. (10).
13.	Формановская, Н. И. Речевой этикет и культура общения / Н. И. Формановская. – М., 1989. – 159 с. (10).
14.	Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий / Е. В.Ганапольская (и др.) ; под ред. Е. В. Ганапольской, А. В. Хохлова. – СПб.: Питер, 2005. – 336 с. (5).
15.	Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий / Е. В.Ганапольская (и др.) ; под ред. Е. В. Ганапольской, А. В. Хохлова. – СПб.: Питер, 2005. – 336 с. (5).

Информационное обеспечение дисциплины

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса

1.	Еремина, С. А. Русский язык и культура речи (УМК) / С.А. Еремина, Е. В. Дзюба, Э. Ю. Попова, Н. Б. Руженцева, А. П. Чудинов, И. Н. Суспицына // http://e-lib.uspu.ru/opt/Ritor_UchPos.rar. п.л. 19,6 2006.
2.	Антонова Ю.А. Мастерская общения: [сайт]. [2011]. URL: http://я-оратор.рф
3.	ГРАМОТА РУ// http: //gramota.ru

6. Методические рекомендации преподавателю и методические указания обучающимся по дисциплине (модулю).

Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.

Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень.

Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи.

Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

1. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

При изложении материала важно помнить, что почти половина информации на лекции передается через интонацию. Учитывать тот факт, что первый кризис внимания студентов наступает на 15-20-й минутах, второй – на 30-35-й минутах. В профессиональном общении исходить из того, что восприятие лекций студентами младших и старших курсов существенно отличается по готовности и умению.

При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса

Вид занятия	Тема	Форма проведения	Объем в часах
Л	Функциональные стили речи	Проблемные лекции Работа на электронной	10

		платформе	
ПЗ	Научный стиль, жанры.	Кейс-метод. Ролевые игры	2
ПЗ	Речевые особенности устного служебно-делового общения.	Разбор конкретных ситуаций. Работа на электронной платформе	2
ПЗ	Речевой этикет	Работа на электронной платформеГрупповая дискуссия.	2
ПЗ	Жанры письменной деловой речи. Деловые письма. Язык деловой переписки	Индивидуальный практикум. Работа над портфолио (комп. класс)	2
ПЗ	Подготовка устного публичного выступления	Деловые игры. Метод проектов Работа на электронной платформе	2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

1. Учебные книги: учебники, учебно-методические пособия, словари, справочники.
2. Программно-методическое обеспечение компьютерной технологии: тесты, контрольные задания.
3. Специальное оборудование: компьютерный класс (ауд. 238), проектор (238), интерактивная доска (ауд. 230)
4. Технические средства обучения: компьютеры, внешние информационные системы.
5. Учебная мебель и приспособления: учебные столы, классные доски, демонстрационные подставки и др.

9. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля), оценка качества знаний.

Проверяемые компетенции:

Знание основных требований, предъявляемых к связной устной и письменной речи, основных определений и терминов с целью предотвращения речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культуры речи, требования, предъявляемые к деловому общению;

умение грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари, и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.

Промежуточный контроль проводится в форме тестирования; итоговый контроль проводится в форме тестирования и устного ответа на вопрос.

Перечень фонда оценочных средств:

1. Тестовые задания по курсу (к каждому модулю)
2. Вопросы для зачета .

Рейтинговая система оценки включает 3 модуля изучаемой дисциплины:

- модуль 1 (русский литературный язык как нормированная и обработанная форма национального языка);

- модуль 2 (культура речи: нормативный, этический, коммуникативный аспекты);

-модуль 3 (риторика).

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА

Для студентов очной формы обучения

1. Язык как универсальная коммуникативная система. Основные функции языка.
2. Русский язык среди языков мира.
3. Русский национальный язык и его подсистемы.
4. Литературный язык как высшая форма национального языка.
5. Язык и речь. Двуединство и обусловленность языка и речи.
6. Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение.
7. Современные концепции культуры речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
9. Словари и справочники по культуре речи.
10. Основные правила русской орфографии и пунктуации.
11. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей литературного языка.
12. Культура речи как наука о системе ее коммуникативных качеств: правильность, точность, ясность, логичность, информативность, чистота, краткость, уместность, богатство, выразительность.
13. Общение как речевая деятельность. Виды общения. Основные сферыобщения.
14. Вербальное и невербальное общение.
15. Ситуация общения и ее составляющие. Коммуникативные стратегии и тактики.
16. Проблемы эффективности общения. Причины коммуникативных неудач.
17. Устные высказывания профессионального характера.
18. Письменные высказывания, их особенности, основные жанры, приемы создания.
19. Письменные высказывания профессионального характера.
20. Особенности устной публичной речи.
21. Техника речи.

Для студентов заочной формы обучения

1. Язык как универсальная коммуникативная система. Основные функции языка.
2. Русский язык среди языков мира.
3. Нелитературные варианты русского языка: диалекты, просторечия, социальные жаргоны и области их функционирования.
4. Литературный язык как высшая форма национального языка.
5. Язык и речь. Двуединство и обусловленность языка и речи.
6. Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение.
7. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.

8. Разновидности норм: обязательные/факультативные; «старые»/современные; произносительные, словообразовательные, лексические, грамматические; текстовые и стилистические нормы.

9. Энциклопедические и лингвистические словари. Словари и справочники по культуре речи.

10. Взаимодействие функциональных стилей литературного языка.

11. Научный стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Вторичные научные тексты, их языковое оформление.

12. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов.

4. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заменен ных	новых	аннулиров анных					