

Сведения о ведущей организации

по диссертационной работе Михайлушкиной Ольги Александровны
«ИНДИВИДУАЛЬНО-АВТОРСКИЕ КОНЦЕПТЫ В ПРОЗЕ В.П.
АСТАФЬЕВА», представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Полное наименование организации, сокращенное наименование организации	Место нахождения (страна, город)	Почтовый адрес (индекс, город, улица, дом), телефон (при наличии); адрес электронной почты (при наличии), адрес официального сайта в сети "Интернет" (при наличии)
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» (АГПУ)	Армавир, Россия	352900 Россия, Краснодарский край, г.Армавир, ул. Р.Люксембург, 159; Телефон: +7(886137)33264; +7(886137)33420, Адрес электронной почты: angl_kaf_agpu@mail.ru. Сайт: http://www.agpu.net

Ректор – Галустов Амбарцум Робертович, доктор педагогических наук, профессор

Кафедра иностранных языков и методики их преподавания Армавирского государственного педагогического университета

Отзыв составил – **Черкасова Инна Петровна**, – доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой иностранных языков и методики их преподавания

Шифр специальности – 10.02.19 – теория языка.

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций):

1. Черкасова И.П. Концептосфера поэтического цикла // В мире научных открытий. Красноярск: Научно-инновационный центр, 2012. №11.3 (35) (Гуманитарные и общественные науки). С.11-28.
2. Несветайлова И.В. Эмоциональные концепты «зависть» и «ревность» в русской и английской лингвокультурах: монография. Армавир: РИО АГПА, 2012. 176 с.
3. Малахова С.А. Концепт «обида» в английском языке (лексикографический аспект) // Известия Волгоградского гос. пед. университета. Серия «филологические науки». – Волгоград: Перемена, 2012. № 6. С. 80-83.
4. Кузнецова Л.Э. Семантика предикатов концепта “любовь” в английском и русском языках // Восточнославянские языки и литературы в историческом и культурном контекстах: когнитивная лингвистика и концептуальные исследования. – Киев: ИД Дмитрия Бураго, 2012. С. 271-277.
5. Малахова С.А. Семантическая структура концепта «гордость» в русской и английской паремиологии // Материалы международной научно-практической конференции «Развитие гуманитарных наук». – Познань, Польша. 2012. С. 165-174.
6. Несветайлова И.В. Интерпретация эмоциональных концептов «ревность» и «зависть» в религиозном дискурсе // Человек. Язык. Культура: сборник научных статей, посвященных 60-летию юбилею проф. В.И. Карасика: в 2-х ч. – Киев: Издательский дом Д. Бураго, 2013. С. 723-728.
7. Емельянова А.И. Основопологающие концепты художественного мира Р.М. Рильке (на примере цикла рассказов «Истории о Господе Боге») // В мире научных открытий. Красноярск: Научно-инновационный центр, 2014. №11.1(59) (Социально-гуманитарные науки). С.740-762.
8. Емельянова А.И. Кристаллизация основных концептов художественного мира Р.М. Рильке (на примере цикла рассказов «Истории о Господе Боге») // European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2014. № 7. Том 1. С-195-203.
9. Черкасова И.П., Ткачев М.А. Основопологающие концепты фикционального дискурса Р. Брэдбери (на примере романа «Вино из одуванчиков») // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2015. № 8. Ч. 2. С. 206-210.
10. Черкасова И.П. Аксиологическая система художественного дискурса // Мышление и понимание в процессе обучения иностранным языкам в 21 веке: сборник статей международной научно-практической конференции. Армавир: РИО АГПА, 2015. С.55-58.
11. Черкасова И.П. Герменевтика и гармония // Герменевтический круг: текст – смысл – интерпретация: сборник научных статей. Вып. 3. Армавир: РИО АГПА, 2015. С. 121-131.

12. Давыдова К.В., Егорова О.Н. Семантическая емкость пословиц и поговорок в художественном тексте // Казанская наука, № 12. Казань: Изд-во Казанский издательский Дом, 2015. С. 121-124.

13. Рубцов И.Н. Особенности репрезентации отношений в лексической системе афроамериканского социоэтнического диалекта // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. 2016. № 2 (177). С. 111-116.

14. Давыдова А.Р., Саркисян М.Р. Языковые средства выдвижения актуальной информации в тексте газет как экспликативы субъективно-модального значения // Вестник Брянского государственного университета. 2016. № 1 (27). С. 242-247.

15. Егорова О.Н. Лингвоспецифика исторического романа // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2016. № 4. С. 63-67.

Проректор по научно-исследовательской
и инновационной деятельности



Ю.П. Ветров

Ю.П. Ветров

Зав. кафедрой иностранных языков и методики
их преподавания

И.П. Черкасова

И.П. Черкасова

Подпись: *Черкасова И.П.*
Подтверждаю
Меч. ОИК *И.П. Черкасова*