

## ОТЗЫВ

Официального оппонента Бурляевой Викторией Арсентьевной  
доктора социологических наук, профессора на диссертацию Белякова  
Сергея Григорьевича «Правоотношения в нормах современной  
социокультурной реальности» представленную на соискание ученой степени  
кандидата социологических наук по специальности  
22.00.06 - социология культуры

Диссертация Белякова С.Г. посвящена исследованию правоотношений в формате современной социокультурной реальности. В том числе посредством обоснования конкуренции норм культуры и права в различных вариантах статистики правовой культуры взрослого населения. Как установлено в диссертации, в социологии культуры правовые отношения анализируются в пространстве специфических социальных фактов, которые включены в понятие источников правовых полномочий и разделения властей. Тем самым, как доказательно отмечает диссертант, возрастает актуальность социологического исследования межкультурной коммуникации правовых норм, источников права и законотворчества.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций. Диссертантом изучены и анализируются известные достижения и теоретические положения, существующие в современной научной литературе по вопросам, связанным с обоснованием правовой культуры в конкурентной практике институтов социализации современного российского общества. Ориентация на общенаучные методы социологии культуры и приемы познания получает продуктивное развитие в представлениях о сравнительном анализе для методологии познания права, методологии юридической практики, правотворчества и применения права. Соответственно при наличии высокой правовой культуры граждан в состоянии ориентировать себя правильно, исходя из признания социальной ценности права и вариантов предпочитаемого поведения.

Объект, предмет, цель и задачи диссертации правильно определены и профессионально аргументированы. Автор правильно указывает, что в теории социологии правовая культура раскрывается в системе научных знаний о сущности, характере и взаимодействии правовых явлений в целом.

Научная новизна основных теоретических положений и выводов по результатам авторских исследований также не вызывает сомнений. Полученные данные существенно дополняют объем научных разработок по проблеме методологии социологии в реализации функций правовой культуры для современного общества.

Установлено, что присущие правовой культуре социальные качества позволяют позиционировать и понять её роль в правовом регулировании социума. Преимущества правовой культуры как феномена гражданского общества обусловлены заинтересованностью всех субъектов в повышении качества законотворчества и равной справедливости для всех участников юридической коммуникации.

Эмпирический раздел диссертации позволяет убедительно обосновать практику формирования концептуальных предложений и выводов автора по

теме в целом. Статистическое наблюдение по предмету исследования осуществляется на основе выборочных исследований, а также одновременных обзоров по различным аспектам в соответствии с целевой установкой темы. Для формирования выборочной совокупности используется метод целевой систематической выборки по типовым группам респондентов. Основные выводы при изучении данной темы и обозначенных проблем получены по генеральной совокупности взрослого населения регионов РФ. Суммарный объём выборки составил 1965 человек.

Теоретико-методологическую основу диссертации составили системный анализ, а также логический, диалектический и исторический подходы к процессам и явлениям жизни общества. При решении теоретических и практических задач использовался междисциплинарный подход и статистический метод. Структурные элементы правовой культуры представлены в социологии достаточно вариативно. Разнообразие таких вариантов определяется как сущностными компонентами отечественного законодательства в пределах их юридической силы, так и особенностями реализации в ракурсе эталонов и традиций общественно значимого поведения.

Научно-практическая значимость и апробация результатов исследования подтверждают актуальность обращения автора к данной теме, аргументируют достоверность материалов в целом. Теоретические положения, выводы и полученные результаты диссертационного исследования представляют интерес для современной социологии культуры. Авторские рекомендации состоят в разработке и научном обосновании норм правовых отношений по востребованным в культурной коммуникации вариантам изменения и применения законодательной базы государства и регионов. А также в предметной координации деятельности профессиональных консультантов по проблемам развития правовых норм для сегментов социализации и культурных норм в системе регуляции общества.

Несмотря на общую положительную оценку основных исследовательских установок и выводов диссертационного исследования, следует выделить важные замечания.

1. При обосновании феноменальности правовой культуры в развитии гражданского общества диссертант отмечает актуальность согласования соответствующих норм по классической формуле результативности процессов социальных взаимодействий, в которых большую роль играет «символическое окружение» (параграф 1.2). Однако здесь не представлена градация социально ориентированных запросов и уровней стратификации, профессиональных качеств и статусов для личности, группы, социального института. По нашему мнению, требовались соответствующих авторских комментариев данного материала.

2. В соответствии с авторским замыслом, обращённым к исследованию в социологии функций правовой культуры (параграф 1.3), необходимо уточнить выявленные в диссертации факторы обеспечения общественного контроля в сфере законотворчества. На этой основе дать ответ на вопрос, каким образом удалось определить ведущие функции правовой культуры в соционормативной системе регуляции общества?

3. Каким образом в диссертации обоснована иерархия особенностей статистического измерения для сферы правовой культуры взрослого населения в модусе конкуренции норм культуры и права (параграф 2.1)?

Отмеченные замечания и недостатки не снижают общую положительную оценку представляемых к защите материалов. Автореферат и научные публикации соответствуют теме диссертации. Диссертация Белякова С.Г. включает две главы, построенные по принципу единства, целостности, согласованности и пропорции научного материала. Текст диссертации характеризуется грамотным и профессиональным подходом в логике исследуемых процессов и закономерностей. Полагаем, что по основным параметрам область исследования соответствует паспорту специальностей ВАК РФ 22.00.06 - пункт 24. Правовая культура и соционормативная система регуляции общества.

Таким образом, диссертация Белякова Сергея Григорьевича «Правоотношения в нормах современной социокультурной реальности» является научно-квалификационной работой, в которой содержится актуальное для социологии культуры решение задачи выявления перспективных тенденций развития норм правоотношений в современной социокультурной реальности. Методика социологии культуры в наибольшей степени обеспечивает следование правилам выдвижения, научного исследования и изменения правовых норм для социокультурной реальности. В целом диссертация соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а её автор, Беляков С.Г., заслуживает присуждения ученой степени кандидата социологических наук по специальности 22.00.06 – социология культуры.

Официальный оппонент  
доктор социологических наук, профессор  
« 4 » марта 2016 г.

  
В.А. Бурляева

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Невинномысский государственный гуманитарно-технический институт»

Адрес: 357108 Ставропольский край, город Невинномысск, бульвар Мира, 17

Телефон организации: +7 (86554) 9-67-71

e-mail: [info@nggti.ru](mailto:info@nggti.ru)

Шифр специальности: 22.00.06 – социология культуры

