

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Адыгейский государственный университет»

Филологический факультет

**ПРОГРАММА**  
**собеседования по журналистике**  
**при приеме на обучение по программам подготовки**  
**бакалавриата**

Декан факультета



Майкоп, 2014

Вступительное испытание по специальности «Журналистика» проводится с целью определения интеллектуального, образовательного и творческого потенциала абитуриента, поступающего на специальность «Журналистика», его соответствия требованиям профессии.

#### **Содержание и этапы собеседования:**

##### **1. Анализ творческих работ абитуриента:**

- публикации в газетах и журналах (либо сценарии, тексты для радио и телевидения, рукописи, фотографии);
- другие материалы, относящиеся к творческой и профессиональной работе в сфере журналистики (дипломы конкурсов различных уровней и другие поощрения).

Комиссия оценивает представленные абитуриентом публикации по следующим критериям:

- умение находить новости, социально значимые, интересные факты, характерные детали, видеть общественно значимые проблемы, делать аргументированные выводы;
- способность самостоятельно и логично мыслить;
- умение грамотно, наглядно, образно изображать события, людей, факты, ситуации, явления.

Комиссия обращает внимание на качественный уровень подготовленных публикаций, а не на их количество. Во время собеседования даются краткие заключения комиссии по результатам рассмотрения публикаций.

##### **2. Собеседование (ответы на вопросы по темам, связанным с коммуникативной деятельностью, журналистской и литературной практикой в пределах общеобразовательной подготовки абитуриента)**

В процессе собеседования выявляются:

- склонности абитуриента;
- его представления о специфики журналистской деятельности;
- уровень общекультурной подготовки;
- кругозор;
- степень знакомства с различными видами современных СМИ;
- осознанность выбора профессии;
- умение вести диалог;
- навыки монологической речи.

#### **Примерные вопросы собеседования**

1. Какие цели стоят перед средствами массовой информации?
2. Какие виды средств массовой информации вы знаете?
3. Когда и в какой форме появились первые средства массовой информации?
4. Какие средства массовой информации появились в XX веке?
5. Назовите информационные возможности печатных СМИ и телевидения: сравните их.
6. Назовите имена известных российских журналистов. Кто из них и почему кажется вам особенно популярным?
7. С какими печатными СМИ Вы знакомы? Охарактеризуйте их.

8. Почему печать называется периодической?
9. Какие жанры журналистики вы знаете?
10. Чем, по-вашему, отличается очерк от информации и репортажа?
11. Какие жанры можно отнести к аналитическим?
12. Когда и в каком документе узаконено право на свободу слова в современной России? Как Вы понимаете это право?
13. Какие проблемы, обсуждающиеся сегодня в печати и на телевидении, кажутся Вам особенно важными?
14. Что такое публицистика?
15. Назовите крупнейшие мировые и российские информационные агентства. В чем их отличие от СМИ?
16. Новостные передачи какого телеканала Вы смотрите? Из материалов какого типа состоит обычно блок новостей?
17. Ваша любимая радиопередача. В чем, по-вашему, уникальность радио и его отличие от других СМИ?
18. В чем цель журналистского расследования? Какими профессиональными качествами должен обладать журналист, взявшийся за расследование?
19. В чем специфика работы телеведущего и какими профессиональными и личностными качествами он должен обладать?
20. Что такое «достоверность» на телеэкране? От чьего имени выступает телерепортер в кадре?
22. Каких российских журналистов - международников Вы знаете? Какие качества отличают журналистов данной специализации?
24. Какие газеты выписывает и какие телепередачи смотрит Ваша семья? Какой телеканал любимый? Чем обоснован этот выбор?
25. Какие профессии в журналистике Вы знаете?
26. Какова профессиональная сфера деятельности собственного корреспондента?
27. В чем состоит, на Ваш взгляд, кодекс журналистской чести?
28. Какие профессиональные организации журналистов Вы знаете, и чем они занимаются?

### Литература

- Ворошилов В. В. Журналистика. Базовый курс СПб, 2006.
- Есин Б. И. История русской журналистики XIX века. М., 2005.
- Кузнецов И.В. История отечественной журналистики (1917-2000). М., 2006.
- Корконосенко С. Г. Основы журналистики. СПб, 2007.
- Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2006.
- Михайлов С.А. История зарубежных СМИ. СПб, 2006.
- Прохоров Е. И. Введение в журналистику. М., 2005.
- Салганик Р. Л. Стилистика русского языка. М., 2001.
- Тавокин Е.П. Журналистика в информационном обществе. М., 2006.
- Татаринова Л. Е. Русская литература и журналистика XVIII века. М., 2001.
- Черникова Е.В. Литературная работа журналиста. М., 2007.