ФГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан
факультета иностранных языков
_____ Джандар Б.М.
27 августа 2018 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.04 «ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (французский язык)»

направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Направленность (профиль) - Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Факультет иностранных языков

Кафедра французской филологии

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французской филологии
протокол № 9 от «30 » июня 2018 г.

Заведующий кафедрой канд филол. наук, доцент Сокурова С.Н.._____

Составители программы канд филол. наук, доцент Сокурова С.Н._____
канд.фил.наук, доцент Хажокова Э.А. _____
канд.фил.наук, доцент Богданова Е.А. _____
старший преподаватель Шапина Л.Н._____

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Майкоп, 2018

Содержание

		Стр.
	Пояснительная записка	3
1.	Цели и задачи дисциплины	3
2.	Объём дисциплины по видам учебной работы	4
3.	Содержание дисциплины	5
4.	Самостоятельная работа обучающихся	13
5.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	15
6.	Методические рекомендации по дисциплине	19
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	19
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	19
9.	Лист регистрации изменений	21

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.04 «Практический курс первого иностранного языка (французский язык)» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 45.03.02«Лингвистика» (квалификация (степень) «Бакалавр»), профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению подготовки (специальности) 45.03.02«Лингвистика» (квалификация (степень) «Бакалавр»), профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Дисциплина относится к базовой части для профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Рабочая программа ориентирована на реализацию компетентностного подхода в обучении.

Трудоемкость дисциплины:. 2088 часов, 58 зачетных единиц.

Ключевые слова: аудирование, говорение, домашнее чтение, грамматика, лексика, система фонологических, грамматических и лексических явлений; литературная (орфоэпическая, орфографическая, лексическая, грамматическая) норма изучаемого языка, основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей, устная и письменная коммуникация.

Составители: к.ф.н., доц. Сокурова С.Н., к.ф.н., доц. Хажокова Э.А., к.ф.н. Богданова Е.А., старший преподаватель Шапина Л.Н.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

● владение культурой мышления, способность к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи (ОК-7);

Общепрофессиональные компетенции:

● владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3):

● владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

Профессиональные компетенции:

В лингводидактической деятельности:

●способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4).

В консультативно-коммуникативной деятельности:

● владение необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16).

Показателями компетенций являются:

Знания:

- стратегии и тактики речевого общения и основы культуры речи;
- закономерности изучаемого языка как системы фонологических, грамматических и лексических явлений;
- литературную норму изучаемого языка: орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую;

- правила звукового оформления речи в рамках стилевой дифференциации;
- основные речевые формы высказывания: повествование, описание, монолог и диалог;
- языковой материал (фонетический, грамматический, лексический) в пределах программы для данного этапа владения языком;
- словообразовательные модели и деривационные отношения в системе лексики;
- правила сочетаемости лексических единиц;
- правила оформления письменных текстов, формулы речевого этикета.

Умения и навыки:

- анализировать и обобщать информацию оригинального текста с целью достижения эффективной коммуникации; строить тексты различных жанров и функциональных стилей устной и письменной речи;
- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;
- работать с традиционными носителями информации, распределенными базами данных и знаний;
- работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач.
- владеть системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения;
- культурой устной и письменной речи;
- основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;
- основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;
- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста.

2. Объем дисциплины по видам учебной работ

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 2088ч. /58 з.е;

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах					
		I	II	III	IV	V	VI
Общая трудоемкость дисциплины	**2088**	360	288	324	324	396	396
Контактная работа:	**1042,55**						
занятия семинарского типа (ПЗ)	**990**	198	162	162	144	162	162
контроль самостоятельной работы (КСР)	**50**	8	9	8	9	8	8
контроль	**249,55**	44,7	35,45	44,7	44,45	44,7	35,55
иная контактная работа	**2,55**	0,3	0,55	0,3	0,55	0,3	0,55
самостоятельная работа (СР)	**795,9**	109	81	109	126	181	189,9
Курсовая работа (проект)							
Вид промежуточного контроля		экзамен	Диф.зач. / экзамен	экзамен	Диф.зачет /экзамен	экзамен	Диф.зачет/экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР
1 семестр							
1.	**Модуль 1.** **Устная речь:** Моя семья. **Грамматика:** Основные грамматические явления. Части речи. Грамматические категории. Структура предложения Спряжение глаголов в настоящем времени. **Фонетика:** Вводно-фонетический курс. классификация гласных и согласных фонем. Связывание, сцепление, ассимиляция, интонация и ее компоненты (речевая мелодика, фразовое ударение, ритм, тембр, темп речи), основные тоны, синтагаматическое членение предложения, логическое ударение, словесное ударение, ударение в ритмических группах. **Письменная речь:** 1. Диктант 2. Тест 3. Сочинение «Моя семья».	69		45			24
2.	**Модуль 2.** **Устная речь:** Мой город. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение, транскрипция. Умение правильно употреблять фонетическую терминологию, правильно артикулировать звуки, использовать основные тоны в соответствии с типом предложения, транскрибировать слова, графически изобразить интонацию, используя условные знаки, опознавать и объяснять случаи ассимиляции, связывания и сцепления. Практика речи: умение начать, поддержать, закончить простой разговор, соблюдая нормы поведения, принятые в стране изучаемого языка. **Письменная речь:** 1. Диктант 2. Тест 3. Сочинение «Учеба в вузе».	70		45			25
3.	**Модуль 3.** **Устная речь:** Мой дом. Уметь брать инициативу в диалоге; - уметь выражать свои чувства и эмоции и реагировать на выражение чувств и эмоций другими людьми; умение рассказывать	69		45			24

	недлинные истории из личного опыта; передавать подробно события. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой коммуникации **Письменная речь:** 1. Диктант 2. Тест 3. Сочинение «Мой дом (квартира)».						
4.	**Модуль 4.** **Устная речь:** Учеба в университете. Письменная речь. уметь каллиграфически правильно и методически грамотно вести записи на доске и в тетради. **Письменная речь:** 1. Диктант 2. Тест 3. Сочинение «Мой распорядок дня».	69		45			24
2 семестр							
5.	**Модуль 5.** **Устная речь:** Прогулка по Парижу Чтение текстов с полным и точным пониманием и фиксированием всех языковых фактов (перевод на русский язык). Передавать в простой форме содержание отрывков прочитанного текста **Письменная речь:** 1. Диктант 2. Тест 3. Изложение 4. Перевод предложений с русского языка на французский язык **Домашнее чтение.** La famille Forestier	70		45			25
6.	**Модуль 6.** **Устная речь:** Обучение во Франции. Умение находить определенную информацию в тексте (2100-2200 знаков) **Письменная речь:** 1. Диктант 2. Тест 3. Изложение 4. Перевод предложений с русского языка на французский язык. **Домашнее чтение.** La famille Forestier	69		45			24
7.	**Модуль 7.** **Устная речь:** Студенческая жизнь во Франции. Понимание основного содержания продолжительных диалогов, произнесенных четко (или прослушанных в записи) и на литературном языке **Письменная речь:** 1. Диктант 2. Тест	69		45			24

	3. Изложение 4. Перевод предложений с русского языка на французский язык **Домашнее чтение.** La famille Forestier						
8.	**Модуль 8.** **Устная речь: Увлечения. Каникулы.** Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в типичных коммуникативных ситуациях неофициального общения; диктанты, изложения. **Письменная речь:** 1. Диктант 2. Тест 3. Изложение 4. Перевод предложений с русского языка на французский язык. **Домашнее чтение.** La famille Forestier	69		45			24
3 семестр							

9.	**Модуль 9.** Famille. Problèmes des jeunes. (Семья, проблемы молодежи). Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Лексические, грамматические и интерпретационные упражнения. Согласование времен изъявительного наклонения. Косвенная речь. Частный случай употребления Imparfait. Относительные местоимения. Выделение. Диктант. Сочинение. Домашнее чтение.	67		38			29
10.	**Модуль. 10.** Enseignement en France.(Образование во Франции). Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Лексические, грамматические и интерпретационные упражнения. Дополнение - местоимение. Условное наклонение. Tout – прилагательное, местоимение. Диалогическая и монологическая речь, с использованием грамматических и лексических навыков на данном этапе обучения. Письменное резюме текста. Домашнее чтение.	67		38			29
11.	**Модуль 11.** Logement.(Жилье). Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Лексические, грамматические и интерпретационные упражнения. Указательные местоимения. Место прямого дополнения. В предложении. Сослагательное наклонение. Артикль и предлог de. Согласование времен сослагательного наклонения. Неподготовленная речь, с использованием грамматических и лексических навыков на данном этапе обучения. Сочинение. Домашнее чтение.	67		38			29
12.	**Модуль 12**. Santé. Visite chez le medecin.(Здоровье Визит к врачу). Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Лексические, грамматические и интерпретационные упражнения. Подготовленная/неподготовленная речь, с	67		38			29

	использованием грамматических и лексических навыков на данном этапе обучения. Причастие. Même – прилагательное, наречие. Притяжательные местоимения. Домашнее чтение.						
4 семестр							

13.	**Модуль 13.** Maladies du siècle. Болезни века (усталость, стресс, дипрессия). Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Лексические, грамматические и интерпретационные упражнения. Futur antérieur, passé antérieur, proposition infinitive.. Рассуждение на дискуссионные темы. Построение диалогической / монологической речи, аргументируя свое согласие /несогласие. Сочинение. Домашнее чтение.	68		38			30
14.	**Модуль 14.** Peinture. Impressionnisme. (Живопись.) Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Лексические, грамматические и интерпретационные упражнения. Наречия, образованные от прилагательных на –ant, -ent. Диалогическая и монологическая (подготовленная/неподготовленная) речь, с использованием грамматических и лексических навыков на данном этапе обучения. Сочинение. Домашнее чтение.	68		38			30
15.	**Модуль 15.** Les grands magasins. La mode (Магазины Парижа. Мода). Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Диалогическая и монологическая (подготовленная/неподготовленная) речь, с использованием грамматических и лексических навыков на данном этапе обучения. Infinitif présent , infinitif passé Домашнее чтение.	68		38			30
16.	**Les sports.** Les jeux olympiques.(Спорт. Олимпийские игры). Подготовка письменного перевода отрывков текста. Пересказ с комментированием. Работа над вокабуляром. Диалогическая и монологическая (подготовленная/неподготовленная) речь, с использованием грамматических и лексических навыков на данном этапе обучения. Futur immédiat и passé immediate в прошедшем времени. Домашнее чтение.	69		40			29

5 семестр							
17.	**Модуль 17.** Unité 1 - Анализ текста. Базовые понятия о структуре текста и методах его анализа: Ж.Сименон. *Первое дело Мэгре*. Автор и его творчество. - Устный и письменный регистр языкового кода. - Пунктуация, коннекторы, повторная номинация как логическая связка между частями текста. - Развитие навыка неподготовленной устной речи: «Париж и его пригороды», «Муниципальные службы города. Урбанизация». - Написание изложения -Аудирование. -Работа над тестом (домашнее чтение)	86		40			46
18.	**Модуль 18.** Unité 2 - Анализ текста. Базовые понятия о структуре текста и методах его анализа: Б.Клавель. *Поездка отца*. Автор и его творчество. - Лексические поля в тексте. Полисемия и синонимия. Омонимы, паронимы, антонимы. - Развитие навыка неподготовленной устной речи: «Коллективное и индивидуальное жилье», «Проблема городского транспорта». - Написание изложения -Аудирование. -Работа над тестом (домашнее чтение).	86		40			46
19.	**Модуль 19.** Unité 3 - Анализ текста. Базовые понятия о структуре текста и методах его анализа: А.Додэ. «Письма с моей мельницы» «Козочка господина Сегена». Автор и его творчество. - Аргументационный текст. Символика текста. Денотация и коннотация. - Развитие навыка неподготовленной устной речи : « Коммунальные службы города», «Проблема городского водоснабжения». - Написание изложения с элементами сочинения. -Аудирование. -Работа над тестом (домашнее чтение).	86		40			46
20.	**Модуль 4.** Unité 4 - Анализ текста. Базовые понятия о структуре текста и методах его анализа: Ги де Мопассан. «Мисс Ариет». Автор и его творчество. - Динамика текста. Характеристика персонажей. Функции персонажей в тексте. Структура текста	86		40			46

	– формальная и логическая. - Развитие навыка неподготовленной устной речи : « Социальные проблем города», «Пресса российская и французская». - Написание изложения с элементами сочинения. -Аудирование. -Работа над тестом (домашнее чтение).						
6 семестр							
21.	**Модуль 20.** Unité 5 - Анализ текста. Базовые понятия о структуре текста и методах его анализа: А. Труайя. *Семья Эглетьер*. Автор и его творчество. - Прямая речь. Косвенная речь. Несобственно-прямая речь. Роль цитаты в художественном тексте - Развитие навыка неподготовленной устной речи: «Образование во Франции», «Начальное и среднее образование», «Профессиональное образование», «Лицеи». - Написание сочинения -Аудирование. -Работа над тестом (домашнее чтение).	87		41			46
22.	**Модуль 22 .** Unité 6. - Анализ текста. Базовые понятия о структуре текста и методах его анализа: М.де Сэн-Пьр. *Писатель*. Автор и его творчество. - Время истории и время повествования. Хронологический порядок изложения событий. Понятие повествовательной скорости повествования. - Развитие навыка неподготовленной устной речи : «Социальные аспекты образования», «Школа и родители», «Проблема насилия в школе». -Написание изложения -Аудирование. -Работа над тестом (домашнее чтение).	87		41			46
23.	**Модуль 23.** Unité 7 - Анализ текста. Базовые понятия о структуре текста и методах его анализа: М.Дрюон. «Сильные мира сего». Автор и его творчество. - Повествовательный текст. Описательный текст. Их основные характеристики. Функции повествования и описания. - Развитие навыка неподготовленной устной речи: « Высшее образование во Франции. -Аудирование. -Работа над тестом (домашнее чтение).	88		41			47

24.	**Модуль 24.** Unité 8 - Анализ текста. Базовые понятия о структуре текста и методах его анализа: П.Булль. «Интерференции» («Смерть финансиста»). Автор и его творчество. - Вопросы словаря в тексте. Объяснение слов в тексте – этимология, регистр. коннотация. Объяснение устойчивых выражений.. - Развитие навыка неподготовленной устной речи : « Социальные проблем города», «Пресса российская и французская». - Написание изложения с элементами сочинения. -Аудирование. -Работа над тестом (домашнее чтение)	88,9		41			47,9

4. Самостоятельная работа обучающихся

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1-2 семестры			
1.	Работа в фонлаборатории. Тренировка артикуляции. Выполнение фонетических и грамматических упражнений.	Фонетика. Грамматика.	Устное сообщение, письменная работа
2	Работа в фонлаборатории, выполнение письменных упражнений.	Фонетика, грамматика, лексика.	Устное сообщение, письменная работа
3	*Самоподготовка:* Автоматизация ЛЕ, заучивание и воспроизведение учебных диалогов.	Лексика	Устное сообщение, письменная работа
4	*Самоподготовка:* Отработка каллиграфических навыков. Выполнение грамматических упражнений.	Грамматика, письмо.	Устное сообщение
5	*Самоподготовка:* Работа в аудиолабо-ратории. Выполнение заданий к уроку (учебник)	Фонетика, грамматика	Устное сообщение
6	*Самоподготовка:* Выполнение тренировочных тестов	Грамматика	Устное сообщение, письменная работа
7	Работа в аудиолаборатории. Выполне-ние заданий к уроку (учебник)	Фонетика, грамматика	письменная работа

8	*Самоподготовка:* Работа в аудиолаборатории. Выполнение заданий к уроку (учебник)	Фонетика, грамматика	Устный ответ, письменная работа
3-4 семестры			
9.	Выполнение заданий к уроку (учебник)	По всем модулям рабочей программы	Опрос на практическом занятии
10.	Работа в аудиолаборатории	По всем модулям рабочей программы	Письменная
11.	Написание домашних сочинений	По всем модулям рабочей программы	письменная
12.	Самоподготовка	По всем модулям рабочей программы	Опрос на практическом занятии
13.	Выполнение проектных заданий	Peinture. Impressionnisme. (Живопись.)	презентация
14.	Работа в телестудии	Модули 10, 11	письменная
15.	Работа в малых группах	По всем модулям рабочей программы	Устная
16.	Выполнение тренировочных тестов	По всем модулям рабочей программы	Письменная/компьютерный класс
5 -6 семестры			
17.	Работа в аудиолаборатории	По всем модулям рабочей программы	Письменный отчет каждую неделю
18.	Написание домашних сочинений	По всем модулям рабочей программы	Письменный отчет
19.	Самоподготовка	По всем модулям рабочей программы	Выполнение упражнений, работа со словарями
20.	Выполнение проектных заданий	По всем модулям рабочей программы	Разработка проекта и отчет группы
21.	Работа в телестудии	По всем модулям рабочей программы	Выполнение заданий по просмотренным фильмам

4.1. Темы курсовых работ (проектов) или семестровых заданий.

Курсовые работы не предусмотрены.

4.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

1. Багана, Ж. Parlons français. Поговорим по-французски [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ж. Багана, Л. М. Шашкин, Е. В. Хапилина. - М.: Флинта, 2011. - 73 с. Режим доступа: Багана, Ж. Parlons français=Поговорим по-французски : учебное пособие / Ж. Багана, Л.М. Шашкин, Е.В. Хапилина. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 145 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83538 (дата обращения:17.03.2020). – ISBN 978-5-9765-1020-3. – Текст : электронный.

2. Вадюшина, Д.С. Французский язык. Учимся слушать и понимать. Уровни I, II : (с электронным звуковым приложением) / Д.С. Вадюшина, С.Н. Панкратова. - Минск : Вышэйшая школа, 2014. - 232 с. - ISBN 978-985-06-2290-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235791

3. Иванченко А.И. Практика французского языка. Сборник упражнений по устной речи. – СПб., 2000.

4. Иванченко, А.И. Грамматика французского языка в упражнениях = Grammaire francaise : 400 упр. с ключами и коммент. / А. И. Иванченко. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : КАРО, 2014. - 352 с.

5. Лалова Т. Французский язык. Тексты. Общение./ Т. Лалова Т, Е.Белозорова, Т. Овчинникова . - М., Материк Альфа, 1996. – 557 с.

6. Левина, М.С. Французский язык = Nouveau virage : учеб. для бакалавров / М. С. Левина, О. Б. Самсонова, В. В. Хараузова ; Высш. шк. экономики, Нац. исслед. ун-т. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 615 с.

7. Лыжина, Т.Л. Начальный курс французского языка в диалогах. Mises en scene. Contacts: уровни А-А1 : [12+] / Т.Л. Лыжина. – Москва : Владос, 2015. – 176 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429676 (дата обращения: 17.03.2020). – ISBN 978-5-691-02114-5. - ISBN 978-5-691-02131-2. – Текст : электронный.

8. Рапанович А.Н. Фонетика фр. языка. Курс нормативной фонетики и дикции - М.: Высшая школа, 2013.- 291 с.

9. Серебренникова Е.Ф. Французский язык: тексты, ситуации, ролевая игра. /Е.Ф. Серебренникова. Иркутск, 1994.

10. Теоретическая грамматика (французский язык) : учебное пособие / авт.-сост. Н.Н. Дюмон, Е.А. Головко ; Министерство образования и науки РФ, Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467400 (дата обращения: 17.03.2020). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

11. Французский язык: базовый курс : [16+] / И.В. Харитонова, Е.Е. Беляева, А.С. Бачинская, Н.Т. Яценко. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва : Прометей, 2017. – 406 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483191 (дата обращения: 17.03.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906879-44-8. – Текст : электронный.

12. Nikolskaia, E.K. Grammaire Francaise = Грамматика французского языка : учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. / Е. К. Никольская, T. Y. Goldenberg. - 15 . - 4-е изд., испр. ; репринт. воспроизведение с изд. 1982 г. - М. : АльянС, 2014. - 368 с.

.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Наличие грифа
1.	Александровская Е.Б. и др. Le français.Учебник французского языка (А1 и А 2). М.: ООО Изд-во «Нестор Академик», 2006. – 296с.	Рекомендовано учебно-методическим объединением по образованию в области лингвистики Министерства образования РФ

2.	Клеванович, Н.Г. Практикум по культуре речевого общения первого и второго иностранного языка (французский язык). Logement: учебно-методическое пособие Дидактические материалы для аудиторной работы студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» очной формы обучения : [16+] / Н.Г. Клеванович ; отв. ред. Е.В. Ятаева ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2019. – 52 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572788 (дата обращения: 17.03.2020). – Текст : электронный.	
3.	Когут, В.И. Le francais vite assimile: dialogues et exercices: Niveau intermediaire (Французский язык: диалоги и упражнения) : учебное пособие / В.И. Когут. - СПб : Антология, 2012. - 272 с. - ISBN 978-5-94962-203-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213317	
4.	Осетрова, М. Г. Коммуникативный курс современного французского языка. Продвинутый этап обучения. Уровень B1-B2 [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Г. Осетрова, Н. Л. Кобякова. - М.: ВЛАДОС, 2011. - 192 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116574 (27.04.2015).	
5.	Попова, И.Н. Грамматика французского языка = Cours pratique de grammaire francaise : практ. курс: учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., перераб. и доп. - М. : Нестор Академик, 2013. - 480 с.	Рекомендовано учебно-методическим объединением по образованию в области лингвистики Министерства образования РФ
6.	Попова, И.Н. Французский язык [Текст]: учебник для I курса ин-тов и фак. иностр. яз. / И.Н. Попова, Ж.А Казакова, Г.М. Ковальчук. – 21-е изд., испр. – М.: Нестор Академик, 2014. – 576 с.	Рекомендовано учебно-методическим объединением по образованию в области лингвистики Министерства образования РФ
7.	Потушанская Л.Л. и др. Французский язык. Практический курс: Продвинутый этап. /1 часть. Л.Л. Потушанская, И.А.Юдина, И.Д.Шкунаева. В 2-х ч. Ч. I: Учеб.для ин-тов и фак.иностр.яз.-4-е изд., испр.и перераб.-М.:Высш.шк., 1990.-336с.	Допущено Государственным комитетом по народному образованию в качестве учебника для студентов институтов и факультетов иностранных языков

8.	Потушанская Л.Л. и др. Французский язык. Практический курс: Продвинутый этап. /1 часть. Л.Л. Потушанская, Г.М.Котова, И.Д.Шкунаева. В 2-х ч.Ч. II: Учеб.для ин-тов и фак.иностр.яз.-2-е изд., испр.и перераб.-М.:Высш.шк., 1991.-272 с.	Допущено Государственным комитетом по народному образованию в качестве учебника для студентов институтов и факультетов иностранных языков
9.	Рапанович, А.Н. Фонетика французского языка : курс норматив. фонетики и дикции: для фак. иностр. яз. пед. ин-тов / А. Н. Рапанович. - 3-е изд., испр. ; репринт. воспроизведение с изд. 1980 г. - М. : АльянС, 2014. - 288 с.	Допущено Государственным комитетом по народному образованию в качестве учебника для студентов институтов и факультетов иностранных языков
10.	Тетенькина, Т. Ю. Французский язык. Читаем профессионально ориентированные тексты [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Ю. Тетенькина, Т. Н. Михальчук. - Минск: Вышэйшая школа, 2010. - 288 с То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=109947 (27.04.2015).	
11.	Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап / М.И. Кролль, О.М. Степанова, М.В. Ефремова и др. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - 308 с. - ISBN 978-5-305-00125-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58310 (27.04.2015) .	

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание
1.	Беданокова, С.К. Lecture analytique .Учебное пособие по аналитическому чтению для студентов старших курсов факультетов иностранных языков/ С.К. Беданокова, Л.Н.Шапина. Майкоп, Изд-во Магарин О.В., 2014 - 156с.
2.	Беданокова С.К. Parlons français! Учебно-методическое пособие / С.К. Беданокова, Э.А. Хажокова. – Майкоп: ИП: Магарин О.Г. – 2019. – 69 с.
3.	Беданокова С.К. Le français en dialogues. Учебно-методическое пособие / С.К. Беданокова, Э.А. Хажокова. – Майкоп: ИП: Магарин О.Г. – 2019. – 71с.
4.	Беликова, Г.В. Французский язык: говорим, пишем, мыслим=Le Français : parler, écrire, réfl échir : учебное пособие / Г.В. Беликова, О.А. Кулагина ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 248 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500305 (дата обращения: 17.03.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0678-3. – Текст : электронный.
5.	Вадюшина, Д.С. Французский язык. Учимся слушать и понимать. Уровни I, II : (с электронным звуковым приложением) / Д.С. Вадюшина, С.Н. Панкратова. - Минск : Вышэйшая школа, 2014. - 232 с. - ISBN 978-985-06-2290-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235791
6.	Громова, О.А. Практический курс французского языка : учебник. Кн. 1. Начальный этап / О. А. Громова, Г. К. Алексеева, Н. М. Покровская ; под ред. О.А. Громовой. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : КДУ, 2012. - 456 с.
7.	Громова, О.А. Практический курс французского языка : учебник. Кн. 2. Продвинутый этап / О. А. Громова, Е. Л. Демидова ; под ред. О.А. Громовой. - 4-е изд., испр. - М. : КДУ, 2012. - 320 с.
8.	Осипова, Н.В. Cours de phonetique theorique : учебно-методическое пособие по теоретической фонетике французского языка / Н.В. Осипова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина". - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2010. - 55 с. - Библ. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272397
9.	Макарова, Л.С. Разговорный практикум (французский язык)/ Л.С.Макарова, Н.А.Марковская. Майкоп, Изд-во АГУ.2002. – 116с.
10.	Макарова, Л.С. Образование во Франции: лингвокультурные аспекты. Учебно-методическое пособие для студентов вузов/Л.С.Макарова, Н.А.Марковская. Майкоп, Изд-во АГУ.2003. – 108 с.
11.	Рапанович А.Н. Фонетика фр. языка. Курс нормативной фонетики и дикции - М.: Высшая школа, 2013.- 291 с.
Периодические издания	
1.	Иностранные языки в школе.
2.	Вопросы языкознания.
3.	Филологические науки.

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1	Библиотека Галлика - http://www.gallica.bnf.fr
2	Словарь Робер - http://www.lerobert.com
3.	Amélioration du français [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ccdmd.qc.ca/fr/
4.	ABBYYLyngvo [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.lingvo-online.ru/ru
5.	Dictionnaire du francais - http://www.dicofle.net
6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	www.mavicanet.com/directory/fra/6265.html www.france_pittoresque.com www.dade.k12.fl.us/sunsete/mclark/les_cm101.html www.musee_rodin.fr www.louvre.fr www.cityvox.com www.ademe.fr

13.	www.pronature.com
14.	www.terre-net.fr
15.	www.effet-de-serre.gouvr.fr
16.	www.ser.inseo.com
17.	www.francite.ru

6. Методические рекомендации по дисциплине

Программа курса дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» (французский язык) 1,2,3,4,5 и 6 семестров общим объёмом 58 зачётных единиц поделена на модули, представляющие собой логические этапы в изучении того или иного аспекта.

При выделении аспектов авторы программы исходили из перечисленных выше компетенций, лингвистических знаний и дискурсивных способов реализации коммуникативных целей, которыми должен обладать бакалавр. Таким образом, формируются и развиваются навыки произношения и понимания речи на слух; навыки и умения грамматически правильной речи, чтения иноязычных текстов, а также умения устной и письменной речи. Работа по развитию умений и навыков по разным аспектам проводится комплексно. Постепенно увеличиваются часы, посвященные работе по развитию навыков устной и письменной речи, большое внимание уделяется как подготовленной, так и неподготовленной речи в различных коммуникативных ситуациях, а также умению излагать свои мысли на изучаемом языке в ходе написания изложений и сочинений в форме рассказов и описаний, частных писем и открыток и других аутентичных материалов.

В работе над письменной речью совершенствуются навыки орфографии и грамотного письма.

Чтение представлено следующими видами: изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое. Изучающее чтение носит более глубокий характер, так как вводятся элементы лексико-грамматического анализа учебного материала. Остальные виды чтения проводятся главным образом на материале оригинальных художественных и публицистических текстов, доступных по языку на данном этапе обучения.

Учебным материалом данных этапов являются тексты монологического и диалогического характера как образцы решения определенных задач в разных коммуникативных сферах, а также оригинальные неадаптированные художественные тексты, материалы периодической печати и различные дополнительные средства (аудио и видео), отражающие программную тематику.

На данном этапе обучения преподавание языка строится на основе современных методов, приемов и средств (в том числе аудитивных, визуальных, аудиовизуальных и мультимедийных) и форм обучения, способствующих реализации всех целей изучения языка.

Специфика дисциплины подразумевает использование активных и интерактивных форм работ на каждом практическом занятии по практическому курсу иностранного языка. На всех занятиях ведется работа в малых группах. На заключительных занятиях по теме организуются круглые столы или групповые дискуссии по проблемным вопросам.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Технические средства обучения: лекционные аудитории №332, №306, интерактивная доска, проектор, компьютерный класс, телестудия, фрагменты уроков, электронные презентации студентов.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукозаписывающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачет проводятся в письменной форме на компьютере, возможно проведение в виде тестирования.

или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	замененных	новых	аннулированных					
Пункт 5. Таблица 5 (№2,№3)		2		Дополнение РП современной и актуальной литература			6.02.2020	05.02.20г.