ГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины (модуля)
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. директора Института искусств
_____ /Е.В. Абакумова
28.08. 2018 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.Б.12 Педагогика

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) «Музыка» и «Дополнительное образование в области специальной музыкальной педагогики»

Институт искусств
Кафедра общей педагогики
Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры_____
Протокол № от «28» августа 2018 г.
Заведующий кафедрой д.п.н., д.б.н. профессор Чермит К.Д. _____
Составитель (разработчик) программы *к.п.н., доцент Блягоз Н.Ш* _____

Майкоп, 2018

Содержание

Пояснительная записка
1.Цели и задачи дисциплины (модуля)
2.Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы
3.Содержание дисциплины (модуля)
4. Самостоятельная работа обучающихся
5.Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)
6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
8. Лист регистрации изменений

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование».

Рабочая программа представляет собой совокупность дидактических материалов и методических рекомендаций, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий профессиональной подготовки по направлению 44.03.01 Педагогическое образование направленности (профиль) "Хореографическое искусство", «Изобразительное искусство»

Дисциплина относится» к базовой части Блока 1

Объем дисциплины на отделении"Хореографическое искусство", – 360 ч./10 з.е.

контактная работа -90,85

занятия лекционного типа - 34

занятия семинарского типа-56

СР – 215,75

Контроль -53,4

Объем дисциплины на отделении «Изобразительное искусство»– 360 ч./10 з.е.

контактная работа-90,85

занятия лекционного типа - 34

занятия семинарского типа - 56

СР – 188,75

Контроль -80.4

Ключевые слова: Ключевые слова: педагогика, педагогическая деятельность, профессиональная компетентность, обучение, воспитание, образование, развитие, формирование, социализация, теория обучении, теория воспитания, педагогические технологии.

Составитель: Блягоз Нафсет Шумафовна, к.п.н., доцент

1. Цели и задачи дисциплины (модуля)

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

-готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии,обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1).

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2).

- готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3).

– готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4).)

Показателями компетенций являются:

- *знания:*

о сущности и специфике профессиональной педагогической деятельности;

об истоках педагогической деятельности;

об истоках возникновения педагогической профессии, ценностных основ и основных мотивов педагогической деятельности;

возрастных, психофизических, индивидуальных особенностей развития личности и организационных форм, методов работы с обучающимися с учетом данных особенностей;

особенностей психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса для различных возрастных групп обучающихся;

основных нормативно-правовые документов, регулирующих профессиональную деятельность в сфере образования.

- *умения:*

обосновывать социальную и личностную значимость педагогической профессии структурировать мотивы выбора педагогической профессии;

применять методы воспитания и обучения в учебно-воспитательном процессе в соответствии с возрастными, индивидуальными и личностными особенностями обучающихся;

организовывать психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса для различных возрастных групп обучающихся;

использовать нормативно-правовые документы, регулирующие профессиональную деятельность в сфере образования.

– *навыки*

формулирования задач педагогической деятельности; приемов, форм, методов самоорганизации для решения профессиональных задач;

использования методов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными, индивидуальными и личностными особенностями обучающихся;

выстраивания психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса различных возрастных групп обучающихся;

выстраивания профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования.

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы на отделении"Хореографическое искусство"

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 10 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах			
		I	II	III	IV
Общая трудоемкость дисциплины	360 ч.	144	108	108	
Контактная работа:	90,85	36,3	18,25	36,3	
занятия лекционного типа	34	14	6	14	
занятия семинарского типа	56	22	12	22	
иная контактная работа	0,85	0,3	0,25	0,3	
Контроль	53.4	26,7		26,7	
Самостоятельная работа (СР)	215,75	81	89,75	45	
Вид промежуточного контроля		Экзамен	Зачет	Экзамен	

Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы на отделении «Изобразительное искусство»

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 10 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах			
		I	II	III	IV
Общая трудоемкость дисциплины	360 ч.	144	108	108	
Контактная работа:	90,85	36,3	18,25	36,3	
занятия лекционного типа	34	14	6	14	
занятия семинарского типа	56	22	12	22	
иная контактная работа	0,85	0,3	0,25	0,3	
Контроль	80,4	53,7		26,7	
Самостоятельная работа (СР)	188,75	54	89,75	45	
Вид промежуточного контроля		Экзамен	Зачет	Экзамен	

3. Содержание дисциплины (модуля)

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы на отделении «Хореографическое искусство»

№ раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР
Модуль 1 Введение в педагогическую деятельность							
1	Возникновение и становление педагогической профессии. Особенности педагогической профессии. Профессиограмма учителя.	17	2		2		13
2	Педагогическая деятельность: сущность, цели, содержание. Ценностные основы и основные мотивы педагогической деятельности	19	2		4		13
3	Основные виды педагогической деятельности. Цели обучения и воспитания Педагогическое мастерство и педагогическая культура.	19	2		4		13
4	Теоретические основы педагогического общения	17	2		2		13

№ раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР
Модуль 2. Организация учебно-воспитательного процесса с учетом особенностей развития обучающихся							
5	Условия и факторы развития личности. Социальная среда как условие становления личности	17	2		2		13
6	Возрастные и индивидуальные особенности развития личности. Методы и средства обучения и воспитания обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития личности.	19	2		6		13
7	Социальные и психофизические, особенности развития личности. Методы и средства обучения и воспитания обучающихся с учетом социальных и психофизических особенностей развития личности.	18,75	2		4		12,75
8	Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса: общая характеристика (понятие, цель, задачи, особенности).	17	2		2		13
9	Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях введения ФГОС	17	2		4		13
10	Взаимодействие педагога с другими участниками образовательного процесса	19	2		4		13
Модуль 3 Основные нормативно-правовые документы, регулирующие профессиональную деятельность в сфере образования							
11	Система образования в Российской федерации	17	2		2		13
12	Федеральные нормативные акты в области образования. ФЗ – №273 от 29.12.12 «Об образовании в РФ».	19	2		4		13

№ раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР
13	Региональные нормативные акты в области образования.	16	2		2		12
14	Локальные нормативные акты в области образования.	18	2		4		12
15	Образовательные отношения. Образовательный процесс. Участники образовательных отношений. Участники образовательного процесса.	18	2		4		12
16	Характеристика основных законодательных актов в области образования.	19	2		4		12
17	Всеобщая декларация прав человека. Конвенции о правах ребенка	18	2		2		12
	Итого	304,75	34		56		215,75

Распределение часов по темам и видам учебной работы на отделении «Изобразительное искусство»

№ раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР
Модуль 1 Введение в педагогическую деятельность							
1	Возникновение и становление педагогической профессии. Особенности педагогической профессии. Профессиограмма учителя.	8	2		2		4
2	Педагогическая деятельность: сущность, цели, содержание. Ценностные основы и основные мотивы педагогической деятельности	10	2		4		4
3	Основные виды педагогической деятельности. Цели обучения и воспитания Педагогическое мастерство и педагогическая культура.	10	2		4		4
4	Теоретические основы педагогического общения	8	2		2		4

№ раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР
Модуль 2. Организация учебно-воспитательного процесса с учетом особенностей развития обучающихся							
5	Условия и факторы развития личности. Социальная среда как условие становления личности	9	2		2		5
6	Возрастные и индивидуальные особенности развития личности. Методы и средства обучения и воспитания обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития личности.	12	2		6		4
7	Социальные и психофизические, особенности развития личности. Методы и средства обучения и воспитания обучающихся с учетом социальных и психофизических особенностей развития личности.	11,75	2		4		5,75
8	Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса: общая характеристика (понятие, цель, задачи, особенности).	8	2		2		4
9	Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях введения ФГОС	11	2		4		5
10	Взаимодействие педагога с другими участниками образовательного процесса	10	2		4		4
Модуль 3 Основные нормативно-правовые документы, регулирующие профессиональную деятельность в сфере образования							
11	Система образования в Российской федерации	8	2		2		4
12	Федеральные нормативные акты в области образования. ФЗ –№273 от 29.12.12 «Об образовании в РФ».	10	2		4		4

№ раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	С	ЛР	СР
13	Региональные нормативные акты в области образования.	8	2		2		4
14	Локальные нормативные акты в области образования.	10	2		4		4
15	Образовательные отношения. Образовательный процесс. Участники образовательных отношений. Участники образовательного процесса.	10	2		4		4
16	Характеристика основных законодательных актов в области образования.	10	2		4		4
17	Всеобщая декларация прав человека. Конвенции о правах ребенка	8	2		2		4
	Итого	152,75	34		56		188,75

Тема 1.Возникновение и становление педагогической профессии

Введение в педагогическую деятельность: предмет, задачи, структура дисциплины. Предпосылки и история развития педагогической профессии. Особенности педагогической профессии. Профессиограмма учителя.

Тема 2. **Педагогическая деятельность: сущность, цели, содержание. Ценностные основы и основные мотивы педагогической деятельности**

Социальная значимость педагогической профессии в современном обществе. Ценностные характеристики педагогической деятельности. Мотивы педагогической деятельности.

Тема 3. Основные виды педагогической деятельности. Цели обучения и воспитания. Педагогическое мастерство и педагогическая культура

Обучение и воспитание как виды педагогической деятельности. Основные виды профессиональной деятельности: преподавательская, воспитательная, социально-педагогическая, культурно-просветительская, научно-методическая , управленческая, коррекционно-развивающая Общее понятие о цели воспитания и обучения и педагогическом идеале. Краткая история становления идеи о всестороннем и гармоничном развитии личности как цели воспитания. Составные части всестороннего развития личности и их задачи.

Педагогическое мастерство как система, компоненты системы и их взаимосвязь. Педагогическая культура и ее характеристика.

Тема 4. Теоретические основы педагогического общения

Педагогическое общение и его функции. Структура педагогического общения. Функции педагогического общения. Барьеры педагогического общения. Конфликты: виды, причины способы решения.

Тема 5. Условия и факторы развития личности. Социальная среда как условие становления личности.

Понятия личности и развития личности. Наследственность, среда и воспитание как факторы развития личности. Факторы социализации личности. Подростковая среда и субкультура. Детские общественные объединения. Культура межнационального общения. Дополнительное образование для молодежи.

Тема 6. Возрастные и индивидуальные особенности развития личности.

Понятие возрастной периодизации. Неравномерность развития личности Закономерности физического и духовного развития личности. Учет психологических особенностей учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста в работе учителя. Методы и средства обучения и воспитания обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития личности.

Тема 7. Социальные и психофизические, особенности развития личности. Методы и средства обучения и воспитания обучающихся с учетом социальных и психофизических особенностей развития личности.

Понятие о социальных и психофизических, особенностях развития личности. Учет социальных и психофизических, особенностях развития личности младшего, среднего и старшего школьного возраста в работе учителя.Методы и средства обучения и воспитания обучающихся с учетом социальных и психофизических особенностей развития личности.

Тема 8. Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса: общая характеристика (понятие, цель, задачи, особенности).

Понятие «психолого-педагогическое сопровождение». Объект и предмет психолого-педагогического сопровождения. Компоненты психолого-педагогического сопровождения. Задачи психолого-педагогического сопровождения. Виды (направления) работ по психолого-педагогическому сопровождению. Основные принципы организации данного вида сопровождения. Этапы психолого-педагогического сопровождения. Уровни психоло-го-педагогического сопровождения. Ценности, на которые опирается метод сопровождения.

Тема 9. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях введения ФГОС

Подходы к планированию психолого-педагогического сопровождения в школе. Условия эффективного функционирования планирования психолого-педагогического сопровождения. Следствия психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса школы. Направления психолого-педагогического сопровождения. Работа школьной социально-психологической службы (СПС): состав, виды деятельности. Основные мероприятия по реализации психолого-педагогического сопровождения. Модели психологического развития.

Тема 10. Взаимодействие педагога с другими участниками образовательного процесса

Понятие «педагогическое взаимодействие». Основные характеристики взаимодействия. Типология взаимодействия: сотрудничество, диалог, соглашение, опека, подавление, индифферентность (безразличие), конфронтация. Требования к личности педагога. Коммуникативная культура педагога

Тема 11. Система образования в Российской федерации

Понятие и структура системы образования в РФ. Общее образование (дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее), профессиональное образование, дополнительное образование. Характеристика системы образования в России.

Тема 12. Федеральные нормативные акты в области образования

Нормативные документы об образовании. Кодексы РФ. Федеральные законы РФ и Законы РФ. Постановления и распоряжения Правительства РФ. Приказы и письма Министерства науки и образования РФ. Приказы другиз министерств и ведомств. СанПиНы. Федеральные государственные образовательные стандарты.

ФЗ –№273 от 29.12.12 «Об образовании в РФ».

Тема 13. Региональные нормативные акты в области образования

Ведомственные целевые программы, утвержденные Министерством образования и науки Республики Адыгея. Государственная программа Республики Адыгея «Развитие образования» на 2014-2020 годы. Мероприятия государственной программы РФ «Развитие образования» на 3013-2020 годы». Государственные программы Республики Адыгея, соисполнителями которых является Министерством образования и науки Республики Адыгея.

Тема 14. Локальные нормативные акты в области образования

Положение об управляющем совете ОО (наблюдательном совете, попечительском совете). Положение о педагогическом совете ОО. Положение о внутришкольном контроле в ОО. Положение о классном руководстве. Положение о творческих группах. Положение о порядке учета мнения советов обучающихся, советов родителей (законных представителей) при принятии локальных нормативных актов и выборе меры дисциплинарного взыскания для обучающегося.

Тема 15. Образовательные отношения. Образовательный процесс. Участники образовательных отношений. Участники образовательного процесса

Понятие и стороны образовательных отношений. Участники образовательных отношений: обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность (п. 31 ст. 2 Закона об образовании). Виды отношений: административные (управленческие) отношения, трудовые отношения.

Тема 16. Характеристика основных законодательных актов в области образования

Общая характеристика законодательства, регулирующего отношения в сфере образования Основные источники права, регламентирующие отношения в сфере образования: Конституция РФ, Закон об образовании РФ, другие федеральные законы, иные нормативные правовые акты РФ, законы и иные нормативные правовые акты субъектов РФ, содержащие нормы, регулирующие отношения в сфере образования Стратегическая цель образовательной политики РФ. Задачи образовательного законодательства. Фундаментальные основы государственной политики в области образования в РФ.

Тема 17. Всеобщая декларация прав человека. Конвенции о правах ребенка

Декларация прав ребенка. Конвенции о правах ребенка: история возникновения, характеристика, содержание

4. Самостоятельная работа обучающихся

Таблица3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	Индивидуальное домашнее задание	Тема1-17	Конспект
2	Реферат	Тема 9	Реферат
3	Доклад	Тема 16	Доклад
4	Самоподготовка	Тема 1-17	Устный ответ
5	Конспектирование	Тема 1-17	Конспект
6	Презентация	Тема 7	Презентация воспитательного дела
7	Проектирование	Тема 7	План воспитательных мероприятий для обучающихся младших, средних и старших возрастов
8	Анализ нормативных документов	Тема 10	Основные положения представить в СДО
9	Аннотация	Тема 8, 9.	Эссе (в СДО)
10	Тестирование	Модуль 2,3	Тестирование
11	Работа с электронными учебниками, электронными носителями информации	Тема 1-22	Конспектирование, устный ответ
12	Работа в интернете	Тема 1,2	Аналитический доклад

4.1. Темы курсовых работ (проектов).

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

1.Борытко, Н. М. Введение в педагогическую деятельность: Учебник для студентов педагогических вузов / Н. М. Борытко, А. М. Байбаков, И. А. Соловцова; Под ред. Н.М. Борытко. — Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006.

2.Былда Л.М. Система образования в Российской Федерации //Педагогическое мастерство: материалы междунар. науч.конфер. -М.: Буки-Веди, 2012.

3.Габдрахманова Р.Г. Введение в педагогическую деятельность: Краткий конспект лекций / Р.Г.Габдрахманова, Каз.федер.ун-т.- Казань, 2013 – 86 с.

4Роботова,А. С. Введение в педагогическую деятельность: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Роботова, Т. В. Леонтьева, И. Г.Шапошникова и др.; Под ред. А. С. Роботовой. - М.: Издательский центр «Академия», 2002 - 208 с.

5.Сырых В. М. Введение в теорию образовательного прав. М.: Готика, 2002.

6.Щеголь В.И. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса гимназии // Фундаментальные исследования. -М, 2008, -№9. -С.89-91.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Столяренко, А.М. Общая педагогика : учебное пособие [Электронный ресурс]. / А.М. Столяренко. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 479 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00972-0 ; – Режим доступа: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436823 (28.10.2016).
2.	Педагогика с методикой преподавания специальных дисциплин : учебное пособие модульного типа [Электронный ресурс]. / сост. И.В. Новгородцева. - 3-е изд., стереотип. – Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 378 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103816 (26.11.2018).
3.	Педагогические инновации образования лиц с ОВЗ : практикум [Электронный ресурс] / авт.-сост. О.Н. Артеменко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 109 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494785 (26.11.2018).
4.	Шкатулла В. И. Образовательное право России : учебник для вузов. М. : Юстиции-форм, 2015. С. 55-60.
5.	Яруллин И.Ф. Педагогика: Введение в педагогическую деятельность: Краткий конспект лекций / Яруллин И.Ф.; Казанский (Приволжский) федеральный университет. – Казань, 2013. – 112 с.

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Кащенко В.П. Педагогическая коррекция: Испр. недостатков характера у детей и подростков\В.П. Кащенко. - М.: Просвещение, 1994.
2	Коррекционная педагогика: основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии\ Под ред. Б.П. Пузанова. - М.: Академия, 1998.
3	Крившенко Л.П. Педагогика : учеб. для бакалавров / Л. П. Крившенко [и др.] ; под ред. Л.П. Крившенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2013. - 488 с.
4	Подласый, И.П. Педагогика : учеб. для бакалавров: в 2 т. Т. 1. Теоретическая педагогика / И. П. Подласый. - М. : Юрайт, 2013. - 777 с. ; 60x90/16. - (Бакалавр. Углубленный курс).
5	Подласый, И.П. Педагогика : учеб. для бакалавров: в 2 т. Т. 2. Практическая педагогика / И. П. Подласый. - М. : Юрайт, 2013. - 799 с. ; 60x90/16. - (Бакалавр. Углубленный курс).

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	htth: //anthropology.ru/ry/index.html – библиотека на кафедре философской антропологии СпбГУ
2.	htth: //elenakosilova.narod.ru/ - библиотека Е. Косиловой
3.	htth: //gorod.org.ru – социологическая клуб “Город”
4.	htth: //ihtik.lib.ru – библиотека “Ихтика”
5.	htth: //krotov.org - библиотека Я. Кротова
6.	htth: //oim.ru – “Образование: исследовано в мире”
7.	htth: //philosophy.ru/library – библиотека Института Философии РАН
8.	htth: //psylib.ukrweb.net/books – библиотека PSYLIB
9.	htth: //vehi.net – библиотека “Вехи”
10.	htth: //yanko.lib.ru – библиотека С. Янко

6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).

При чтении лекции по дисциплине следует придерживаться следующих аксиом и правил.

1. Надо не только привлечь внимание студентов, но и сохранить его до конца лекции.

2. Лекция пишется и проводится не для преподавателя, а для студентов.

3. Хорошая лекция похожа на хороший спектакль со своей завязкой, развитием сюжета, кульминацией, развязкой.

Для реализации вышеперечисленных постулатов преподаватель по ходу чтения лекции целесообразно акцентировать внимание на своей речи, способах восприятия информации студентами, на психологизации процесса обучения.

Преподаватель должен так излагать материал, чтобы студенты:

- понимали информацию;

- успевали законспектировать воспринятую информацию на слух или визуально – и не механически, а осмыслено;

- имели возможность кратковременной разрядки во время «пика внимания».

Здесь на первый план выступают речевая культура, ораторское и педагогическое мастерство преподавателя. Речевое оформление учебной информации должно подчиняться ряду правил:

- нужно соблюдать нормативность, образность, выразительность речи, интонационные связи между отдельными частями фраз, обращенность к аудитории;

- не следует перегружать текст длинными предложениями, насыщенными научными терминами, создающими барьер непонимания; делать произвольные паузы, не обусловленные логикой содержания, или случайные логические ударения, а также использовать так называемую многоударность, при которой ключевыми становятся не только значимые, но и все служебные слова в определении понятия.

Преподавателю предпочтительнее использовать разговорный темп, когда выделяется главная мысль и студенты успевают записать ее, пока педагог дает разъяснения. Но не следует говорить на ходу – источник звука перемещается и студентам трудно его уловить и следить за ним.

Преподавателю следует научить студентов правильно работать с конспектами лекций, например, составлять опорные конспекты. Опорный конспект состоит из основных теоретических положений, фактов, сущности экспериментов и т.п. Подготовка такого конспекта приучает студента выделять существенное в лекции, осмысливать иллюстративный материал, кратко записывать содержание лекций. Суть работы с опорными конспектами на лекции состоит в следующем. За 10-15 минут до конца лекции преподаватель дает задание студентам подготовить опорный конспект по прочитанной лекции. При этом, если это делается первый раз, необходимо разъяснить суть опорного конспекта и его назначение. В процессе подготовки первого конспекта преподаватель контролирует процесс, консультирует. В дальнейшем студентам предоставляется полная самостоятельность.

Для эффективности учебно-воспитательного процесса необходимо полная реализация основных функций семинарского занятия:

- учебно-познавательная: закрепление, расширение, углубление знаний, полученных на лекциях и в ходе самостоятельной работы;
- обучающая: семинар – это школа публичного выступления, способствует развитию навыков отбора и обобщения информации;
- побудительная: побуждение к более активной и целеустремленной работе;
- воспитывающая: формирование мировоззрения, убеждений, воспитание самостоятельности, смелости научного поиска, состязательности, норм корректного обсуждения проблем;
- контролирующая: контроль уровня знаний и качества самостоятельной работы.

Различают три типа семинаров: -семинар, имеющий основной целью углубленное изучение определенного тематического курса; -семинар, предназначенный для основательной проработки определенных тем курса; -семинар исследовательского типа по отдельным проблемам науки.

В любом типе семинара выделяют такие черты: самостоятельный поиск студентами решения учебной проблемы во время подготовки; возможность относительно самостоятельного изучения вопроса, индивидуализация изучения вопросов и проблем; направляющая и корректирующая помощь педагога при подготовке студента к семинару Готовясь к семинарскому занятию, студенту необходимо придерживаться определенной последовательности:

- знакомство с изложением темы в учебнике, лекционных записях, т.е. с теми источниками информации, где тема раскрыта целостно, системно и завершено;
- изучение основных понятий темы занятия (совокупность ключевых элементов содержания темы);
- чтение литературы необходимо сопровождать конспектами, выписками, тезисами, замечаниями;
- подготовка к выступлению на занятии предполагает заучивание отдельных фрагментов темы, понимания сущности учебного материала и умения излагать его основное содержание.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Компьютерный класс: 10 компьютеров, объединенных в сеть с выходом в Интернет, Интерактивная доска, проектор, ноутбук. Для самостоятельной работы студентов используется СДО.

8. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заменных	новых	аннулированных					