«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора Института искусств

_____ /Е.В. Абакумова

28.08. 2018 г.

Рабочая программа

дисциплины (модуля)

Русский язык и культура речи Б1.Б.04

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профили) «Музыка» и «Дополнительное образование в области специальной музыкальной педагогики»

Факультет филологический

Кафедра русского языка

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры _____, протокол № 1 от «28» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой к.филол.наук, доктор З.К. Беданокова _____

Составитель (разработчик) программы к.филол. наук А.А. Адзинова_____

Содержание

		стр.
	Пояснительная записка	3
1.	Цели и задачи дисциплины (модуля)	4
2.	Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы	4
3.	Содержание дисциплины (модуля)	5
4.	Самостоятельная работа обучающихся	6
5.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	7
6.	Методические рекомендации по дисциплине (модулю)	9
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	12
8.	Лист регистрации изменений	13

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины **Б1.Б.04 – Русский язык и культура речи** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование бакалавр по профилю бакалавр по профилю «Хореографическое искусство».

РПД представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению «Хореографическое искусство» (бакалавр).

Дисциплина Б1.Б.04 – Русский язык и культура речи входит в базовую часть Блока 1.

Трудоемкость дисциплины: 72 часа /2 зачётные единицы

контактная работа: 18,25 ч.

занятия лекционного типа – 6 ч.,

занятия семинарского типа (практические занятия) – 12 ч.,

иная контактная работа – 0,25 ч.,

СР – 53,75 ч.,

Ключевые слова: орфографические нормы, орфоэпические нормы, функциональные стили языка, фразеологические сочетания слов, стилистическая окрашенность.

Составитель: Адзинова Анжела Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих общепрофессиональных компетенций (ОПК):

Общепрофессиональные компетенции:

Владеть основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

Показателями компетенций являются:

знания теоретических основ культуры речи, функциональных стилей современного русского литературного языка и основ профессиональной этики, представление основных понятий речевой культуры, норм современного русского литературного языка, фразеологического минимума;

умения применять полученные знания о функциональных стилях, строить текстовое высказывание с соблюдением всех норм русского литературного языка, систематизировать и обобщать информацию, готовить справки и обзоры по вопросам профессиональной деятельности, использовать основные и специальные методы анализа информации в профессиональной деятельности;

навыки понимания знания по культуре речи в своей профессиональной области, грамотного использования устной и письменной речи, а также пользования специальной терминологии.

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: **72 ч./2 з.е.**

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		VII
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа:	18,3	18,3
Занятия лекционного типа	6	6
Занятия семинарского типа (практические занятия)	12	12
Иная контактная работа	0,25	0,25
Самостоятельная работа (СР)	53,75	53,75
Вид промежуточного контроля		зачёт

3. Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах				
		Всего	Л	ПЗ	ИКР	СР и иная работа
1	Нормы СРЛЯ. Культура, этика общения 1. Стили современного русского языка. Лексика, грамматика, синтаксис, функционально-стилистический состав книжной речи. 2. Сфера функционирования, видовое разнообразие, языковые черты ОДС. 3. Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публицистическом стиле.	24	2	2 2		18
2	Деловой язык. Составление деловой документации 1. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. 2. Язык и стиль документов. 3. Речевой этикет в документе. Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие).	24	2	2 2		18
3	Риторика как составляющая часть культуры речи 1.Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. 2. Невербальные средства коммуникации. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. 3. Культура речи и совершенствование грамотного письма и говорения (орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы).	24	2	2 2		18
4	ИКР				0,25	
Итого		72	6	12	0,25	53,75

4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся – 54 ч.

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	Индивидуальное домашнее задание	Фразеологический минимум: исконно русские выражения, библеизмы, классические выражения	Опрос
2	Доклад	Модуль 1. Реферат (список прилагается)	Доклад
3	Публичное выступление	Модуль 2. (Список прилагается)	Доклад
4	Тестирование	Модуль 3 Нормы русского литературного языка	Тест

4.1. Темы курсовых работ (проектов).

Не предполагаются.

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи. Конспект лекций/М.Ю. Сидорова, В.С. Савельев. – М., 2008.

Русский язык и культура речи//под ред. А.А. Алмазовой: уч. пос. для студентов. – М., 2008.

Введенская, Л.А.Риторика и культура речи: учеб.пособие для студентов вузов/Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова.-10-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.-537 с. 84х108/32. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 533-534. - К читателю. - ISBN 978-5-222-15032-0: 274-89, 3000 экз.

Введенская, Л.А. Риторика и культура речи : учеб. пособие для студентов вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 10-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 537, [1] с. ; 84х108/32. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 533-534. - К читателю. - ISBN 978-5-222-15032-0: 274-89, 3000 экз.

Плещенко, Т.П. Основы стилистики и культуры речи/Т.П. Плещенко, Федотова Н.Ф., Чечет Р.Г. – Минск, 1999.

Словари и справочники

1. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. М.: Русский язык, 1989.
2. Розенталь Д.Э., Теленкова МА. Словарь трудностей русского языка. М.: Русский язык, 1987.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. 4-е изд. доп. М.: Русский язык, 1997.
4. Белъчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. М.: Русский язык, 1994.

5. Соловьев Н.В. Русское правописание. Орфографический справочник (словарь, комментарии, правила). СПб., 1997.
6. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М.: Русский язык. 1986.
7. Современный словарь иностранных слов. М.: Русский язык, 1993.
8. Современный словарь иностранных слов. СПб.: Дуэт, Комета, 1994.
9. Современный экономический словарь. М.: Инфра-М, 1997.
10. Большой экономический словарь. М.: Фонд "Правовая культура", 1994
11. Агеенко Ф.Л., Зорва М.В. Словарь ударений для работников радио и телевидения. – М., 1984.
12. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – М., 1989.
13. Балакай А.Г. Толковый словарь русского речевого этикета. – М. Астрель: АСТ, 2004, 681 с.
14. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – Санкт-Петербург, 2000.
15. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Русский язык, 1999.
16. Орфоэпический словарь русского языка. – М., 1997.
17. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 1998.
18. Словарь синонимов русского языка. – Л. 1991
19. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка. – Л., 1993.
20. Фразеологический словарь русского языка: в 2 т./ сост. А.И. Федоров. – М., 1997.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	**Введенская, Л.А.** Риторика и культура речи : учеб. пособие для студентов вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. - 10-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 537, [1] с. ; 84x108/32. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 533-534. - К читателю. - ISBN 978-5-222-15032-0 : 274-89, 3000 экз.
2	**Шеватлохова, Е.Д.** Русский язык и культура речи : сборник упражнений для студентов нефилологических специальностей / Е.Д. Шеватлохова.- Майкоп : Изд-во АГУ, 2003. - 58 с. ; 60x84. - Предисл.; Прил. -100 экз.
3	**Риторика** : учеб. для вузов / З. С. Смелкова [и др.] ; под ред. Н.А. Ипполитовой. - М. : Проспект, 2011. - 448 с. ; 60x90/16. - Библиогр.: с. 442-443 . - Предисл.; Прил. - ISBN 978-5-392-02339-4 : 287-50. - 300 экз.
4	Риторика и культура речи : учеб. пособие для студентов вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 10-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. –

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	Гойхман, О.Я. Речевая коммуникация : учеб. для студентов вузов / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2009. - 272 с. ; 60x90/16. - (Высшее образование). - Библиогр.: 269-270. - Крат. слов. иностр. слов. - ISBN 978-5-16-
2	Аннушкин, В.И. Риторика : вводный курс: учеб. пособие / В.И. Аннушкин. - 3-е изд. - М. : Флинта: Наука, 2008. - 296 с. ; 60x88/16. - Библиогр.: с. 287-291. - Предисл. - ISBN 978-5-89349-933-9 : 132-00, 1500 экз.
3	Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи : учеб. для студентов сред. образоват. учреждений / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2007. - 320 с. ; 60x90/16. - (Среднее профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр.: с. 314-315. - Предисл. - ISBN 978-5-7695-4159-9 : 968-00. 5000 экз.

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1	Интерактивные словари русского языка http://www.slovari.ru/lang/ru/
2	1С: Репетитор-Он-Лайн http://www.repetitor.1c.ru/online
3	KURSY.RU: Курс 'Ошибки, от которых не спасает словарь' http://KURSY.RU/jur_wrds/
4	Philology.ru http://www.philology.ru/
5	Russian for Everybody http://www.linguarus.com/Main/
6	RUSSIAN VIA INTERNET http://www.geocities.com/Athens/Academy/4114/
7	Архив петербургской русистики http://www.ruthenia.ru/apr
8	Библиографический указатель литературы по языкознанию 1918-1957 http://www.slovari.ru/lang/ru/ibooks/bibl/vyp1/
9	Культура письменной речи http://www.gramma.ru/
10	Культура письменной речи http://likbez.h1.ru
11	Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm
12	Русскій языкъ http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm
13	Русскій языкъ http://teneta.rinet.ru/rus
14	Русская грамматика http://az.don.sitek.net/lang/ru/ibooks/gram/
15	Русские словари и морфология http://starling.rinet.ru/morphoru.htm

6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).

В данном разделе рабочей программы в краткой форме могут быть представлены рекомендации преподавателям и указания обучающимся по рациональной технологии преподавания и освоения учебного материала (по изучению разделов и отдельных тем, выполнению контрольных и лабораторных работ, по самостоятельному изучению теоретического материала, выполнению практикума, семестровых заданий и задач, рефератов и курсовых работ и т.д.).

Методические рекомендации для студентов по изучению учебной дисциплины

При работе особое внимание следует обратить на овладение практическими умениями и навыками по русскому языку. К ним относятся владение нормами русского литературного языка, знание лексического минимума, знание фразеологического минимума.

В процессе освоения дисциплины необходимо регулярно обращаться к списку рекомендованной (основной и дополнительной) литературы.

Рекомендации изучения отдельных тем курса:

При изучении темы «Нормы русского литературного языка» следует обратить внимание на богатые выразительные возможности языка, разнообразие речевых средств, а также учитывать такие качества речи, как правильность, точность, логичность, понятность.

При изучении темы «Стили речи» особое внимание следует обратить на умение составлять разнообразные типы текста в соответствии со стилевой принадлежностью, исправлять ошибки в текстах различных стилей речи.

Разъяснения по поводу работы с тестовой системой курса:

После изучения каждой темы Вам предложено выполнить тестовые задания. Специфика выполнения данных заданий заключается в том, что тесты требуют краткого однословного или цифрового ответа.

Каждый тест оценивается «правильно - неправильно»

Тема считается освоенной, если Вы дали не менее 50% правильных ответов.

Советы по подготовке к зачету

При подготовке к зачету особое внимание следует обратить на следующие моменты:

1. Полнота и правильность ответа по поставленному вопросу.
2. Степень осознанности, понимания изученного.
3. Логичность, последовательность изложения существа вопроса.
4. Языковое оформление ответа.
5. Знание терминологии курса и умение ее применять.
6. Умение рассуждать, делать обобщения и выводы.
7. Умение применять теоретические знания на практике, а также приводить собственные примеры к поставленному вопросу.

Для того чтобы избежать трудностей при ответах по вышеназванным разделам, рекомендуем внимательно изучить соответствующую литературу по темам.

Методические рекомендации для студентов

Цель **самостоятельной работы студентов** заключается в глубоком полном усвоении учебного материала и развития навыков самообразования. Это позволяет реализовать:

познавательный компонент высшего образования (усвоение необходимой суммой знаний по данной дисциплине, способность самостоятельно пополнять их);

развивающий компонент высшего образования (выработка навыков аналитического и логического мышления, способность профессионально оценивать ситуацию и находить правильное решение);

воспитательный компонент высшего образования (формирование профессионального сознания, развитие общего уровня личности).

Самостоятельная работа студента предполагает:

работу с текстами, документацией, дополнительной литературой, сведениями Интернета, проработкой конспектов лекций;

написание рефератов, составление графиков, таблиц, схем;

участие в семинарах, научно-практических конференциях;

подготовку к зачёту.

Методические рекомендации для преподавателей

Качество рабочей программы обеспечивается:

– соответствием требованиям ФГОС по направлению подготовки 44.03.01 - «Педагогическое образование» (бакалавр);

– достижением целей и решением задач дисциплины: формировать у студентов языковую и коммуникативную компетенции, дать описание основных педагогических качеств речи учителя, используя принцип совмещения традиционной и современной интерпретации языковых явлений;

– последовательностью и логикой изучения всех разделов (модулей) дисциплины;

– междисциплинарным подходом к изучению дисциплины;

– соответствием требованию научности к преподаванию дисциплины;

– применением инновационных подходов в учебном процессе: лекция-визуализация, мастер-класс, интерактивные технологии.

– решением следующих воспитательных задач:

1)формирование у студентов гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры;

2)формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности, интеллигентности;

3)воспитание нравственных качеств, духовности;

4)ориентация на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры;

5)привитие умений и навыков управления коллективом с использованием различных форм студенческого самоуправления;

6)сохранение и приумножение историко-культурных традиций университета, преемственность в воспитании студенческой молодёжи;

7)приобщение к университетскому духу, формирование чувства университетской солидарности и корпоративности;

8)совершенствование физического состояния, привитие потребности здорового образа жизни, воспитание нетерпимого отношения к наркотикам, пьянству, антиобщественному поведению.

Роль преподавателя в организации самостоятельной работы студента. Самостоятельная работа студентов является важнейшей частью учебно-воспитательного процесса, одним из главных методов изучения и усвоения учебного материала. Преподаватель является организатором проведения и контроля самостоятельной работы студентов, он непосредственно реализует руководство ею по своей дисциплине как индивидуально, так и в группе. Самостоятельная работа должна быть организована так, чтобы позволяла студентам активно участвовать в процессе приобретения новых знаний. Для этого преподаватель:

формирует методическое обеспечение своей дисциплине: УМК (учебно-методический комплекс, РПД (рабочую программу дисциплины) и график изучения дисциплины, контроль-

ные тесты для проведения и проверки самостоятельной работы, используя при этом возможности информационных технологий);

создаёт условия для работы студентов по индивидуальному графику, промежуточной отчётности для досрочной сдачи экзаменов и зачётов;

оказывает помощь студентам в организации самостоятельной работы;

стимулирует интерес студента к углубленному изучению дисциплины;

определяет объём заданий для самостоятельной работы в соответствии с программой;

осуществляет контроль самостоятельной работы по учебной дисциплине.

Правильно спланированная самостоятельная работа позволяет раскрыть реальные и потенциальные способности студентов, реализовать их творческий потенциал, способствует повышению познавательной деятельности студентов и общего уровня успеваемости.

Задача преподавателя при создании рабочей программы по данной дисциплине - максимально расширить основные положения Госстандарта, чтобы лекционные занятия давали импульс к размышлению, познавательному интересу студентов, позволяли проявить аналитические возможности интеллекта и позволяли самостоятельно изучать некоторые разделы программы.

При проведении практических занятий преподаватель должен учитывать уровень подготовки группы, предлагать вопросы и задания, которые посильны для самостоятельной подготовки к ответам студентов. В ходе организации самостоятельной работы преподаватель может предлагать различные нестандартные формы изучения материала (написание научных эссе, решение задач, составление конспектов). Важно чтобы студенты почувствовали интерес к данной дисциплине, имели желание использовать полученный опыт самостоятельного изучения материала в дальнейшем обучении.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

В процессе обучения дисциплине применяются следующие информационные технологии:

- на факультете имеются специализированные помещения для проведения занятий лекционного типа (а. 25), занятий семинарского типа, (практические занятия – аудитории 19, 20, 21);
- информационный центр на базе компьютерного учебно-методического кабинета для проведения интерактивных занятий (а. 21).

Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации:

- компьютерный учебно-методический кабинет (21 Института Искусств) с выходом в Интернет, 15 компьютеров, подключенных к Интернет, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (наглядные пособия кабинета русского языка филологического факультета, мультимедийная доска, 3 кинопроектора, ноутбук, набор кинопрограмм);
- информационный центр АГУ (преподаватель делает выбор средств в зависимости от характера дисциплины);
- библиотека АГУ;

система дистанционного обучения, расположенная на официальном сайте АГУ по адресу: http://de24.adygnet.ru/;

- система электронного тестирования, установленная в ауд. 238 филологического факультета АГУ.

8. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	заме-ненных	новых	аннулиро-ванных					