

<i>ФГБОУ ВО «АГУ»</i>	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины (модуля)
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»

**Декан факультета адыгейской
филологии и культуры**

Н.А. Хамерзокова

2018 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.12.01 История образования Адыгеи

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Направленность «Родной язык и литература»

Бакалавр

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и педагогических технологий

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики и педагогических технологий
протокол № 1 от «27» августа 2018 г

Заведующий кафедрой – к.п.н., доцент Аутлева А.Н. _____
(подпись)

Составитель (разработчик) программы – к.п.н., доцент Шахутова З.З. _____
(подпись)

РПД АДАПТИРОВАНА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Содержание

	стр.
Пояснительная записка	3
1. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы	5
3. Содержание дисциплины (модуля)	5
4. Самостоятельная работа обучающихся	6
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	10
6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)	11
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	14
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	14
9. Лист регистрации изменений	16

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (квалификация (степень) «Бакалавр»).

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» (квалификация (степень) «Бакалавр»).

Дисциплина «История образования Адыгеи» относится к дисциплинам по выбору Блока 1

Трудоемкость дисциплины: 3 з.е./108 ч.;

контактная работа: 10,25 ч

занятия лекционного типа – 4 ч.,

занятия семинарского типа (практическая работа) – 6 ч.,

иная контактная работа – 0,25 ч.,

СР – 94 ч.

Контроль – 3,75

Ключевые слова: образование, традиционные институты воспитания, образовательные учреждения, содержание образования.

Составитель: Шхахутова З.З., канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и педагогических технологий.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- (ОК-1): способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;
- (ОК-2): способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;
- (ОПК-1): готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- (ПК-2): способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;
- (ПК-3): способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Показателями компетенций являются:

Знания: основ философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; основных этапов и закономерностей исторического развития для формирования гражданской позиции; значимости своей будущей профессии; задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Умения: использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Навыки: использования основ философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; анализа основных этапов и закономерностей исторического развития для формирования гражданской позиции.

2. Объем дисциплины по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины: общая трудоемкость: 2 з.е.

Виды учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		VI
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа	10,25	10,25
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Иная контактная работа	0,25	0,25
Самостоятельная работа (СРС)	94	94
Вид итогового контроля	зачет	

3. Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Номер раздела	Наименование разделов, тем дисциплины	Объем в часах по видам			
		Всего часов	Л	ПЗ	СР
	Модуль 1. Этнопедагогическая культура адыгов				
1.	Роль народной педагогики в жизни общества. Народный идеал человека.	11	1		10
2.	Факторы народного воспитания. Фольклор, его место в воспитании подрастающих поколений. Народные сказки как средство воспитания.	11	1		10
3.	Воспитательный потенциал традиций и обычаев адыгской семьи.	11		1	10
4.	Адыгэ хабзэ, его роль в жизни народа. Традиционные институты воспитания у адыгов.	13		1	12
	Модуль 2. История образования Адыгеи				
5.	Образовательные учреждения дооктябрьской Адыгеи.	13	1		12
6.	Роль Ставропольской мужской гимназии в просвещении горцев Северного Кавказа.	11		1	10
7.	Перестройка содержания образования в Адыгее в послеоктябрьские годы.	11		1	10
8.	Школа Адыгеи в период 30 – 60-х	13		1	12

	годов 20 века. Школа Адыгеи в период 70 – 80-х годов 20 века.				
9.	Национальная школа. Возможности использования идей народной педагогики в учебно-воспитательном процессе современной национальной школы Адыгеи.	14	1	1	12
	Иная контактная работа				
	ИТОГО	108	4	6	98

4. Самостоятельная работа обучающихся

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Составление словаря основных терминов и понятий (гlossарий). Дистанционное освоение содержания курса	Роль народной педагогики в жизни общества. Народный идеал человека.	Гlossарий Презентация
2	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Конспектирование. Составление словаря основных терминов и понятий. Презентация по данной теме. Дистанционное освоение содержания курса	Факторы народного воспитания. Фольклор, его место в воспитании подрастающих поколений. Народные сказки как средство воспитания.	Гlossарий Презентация Рефераты
3	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Составление словаря основных терминов и понятий. Дистанционное	Воспитательный потенциал традиций и обычаев адыгской семьи.	Гlossарий Презентация

	освоение содержания курса		
4	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Составление словаря основных терминов и понятий. Презентация по данной теме. Разработка тестов по темам (1-4) Дистанционное освоение содержания курса	Адыгэ хабзэ, его роль в жизни народа. Традиционные институты воспитания у адыгов.	Тест Презентация
5	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Составление словаря основных терминов и понятий. Разработка тестов по теме. Дистанционное освоение содержания курса	Образовательные учреждения дооктябрьской Адыгеи.	Тест Рефераты
6	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Составление словаря основных терминов и понятий. Презентация по данной теме. Разработка тестов по теме. Дистанционное освоение содержания курса	Роль Ставропольской мужской гимназии в просвещении горцев Северного Кавказа.	Эссе Тест Рефераты
7	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Составление словаря основных терминов и	Перестройка содержания образования в Адыгее в послеоктябрьские годы.	Тест Рефераты Презентации

	понятий. Дистанционное освоение содержания курса Разработка тестов по теме Презентация по данной теме.		
8	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Составление словаря основных терминов и понятий.	Школа Адыгеи в период 30 – 60-х годов 20 века. Школа Адыгеи в период 70 – 80-х годов 20 века.	Рефераты Презентации
9	Анализ первоисточников и учебных материалов по предложенной теме. Составление словаря основных терминов и понятий.	Национальная школа. Возможности использования идей народной педагогики в учебно-воспитательном процессе современной национальной школы Адыгеи	Рефераты Презентации
Всего часов		98	

4.1. Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

Темы реферативных работ

1. Народная педагогика как источник педагогической науки.
2. Этнопедагогика как научная концепция в теории педагогики.
3. Связь этнопедагогики с фольклором.
4. Народный идеал красоты.
5. Народные воззрения о прекрасном в отношениях между людьми. Горский этикет.
6. Физическое совершенство как одна из задач воспитания совершенного человека.
7. Представления народа о пользе труда в воспитании совершенного человека.
8. Влияние окружающей среды (как природной, так и социальной) на формирование личности в этнопедагогике.
9. Возможности религии как источника нравственного воспитания в народной педагогике.
10. Задачи и содержание нравственно-эстетического воспитания в педагогическом наследии народа.
11. Средства и методы нравственно-эстетического воспитания.
12. Народные праздники и их роль в формировании личности.
13. Забота народа о формировании патриотизма и чувства ответственности у подрастающего поколения.
14. Народные певцы и сказители как общественные воспитатели.
15. Искусство как часть этнокультуры и как фактор народного воспитания.
16. Значение народных традиций, обычаев, обрядов в воспитании детей.
17. Народные певцы и сказители как общественные воспитатели.

18. Декоративно-прикладное искусство как источник и средство нравственно-эстетического воспитания.
19. Музыкально-поэтическая культура горских народов в формировании личности подрастающего поколения.
20. Танцевальная культура народа как средство формирования нравственно-эстетических качеств личности в этнопедагогике.
21. Народные детские и молодежные игры и их роль в воспитании и становлении личности.
22. Этикет и его значение в опыте народного воспитания.
23. «Адыгэ пшъашъэ» как эталон и идеал совершенной личности в адыгской народной педагогике.
24. Роль отца в воспитании детей в адыгской народной педагогике.
25. Воспитание мальчиков и девочек в этнопедагогике адыгов.
26. Забота о физическом совершенстве подрастающих поколений в адыгской народной педагогике.
27. Народная педагогика адыгов об умственном воспитании детей.
28. Значение прогрессивного народного опыта воспитания для обогащения воспитательной практики современной семьи.
29. Использование опыта народной педагогики в области воспитания нравственно-эстетической культуры учащихся в современной школе.
30. Прогрессивный народный опыт как источник современной педагогической практики.

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

1. Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. В. Нездемковская. - М.: Академический проект, 2011. - 232 с. - 978-5-8291-1346-9. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137619>
2. Адыги, балкарцы и карачаевцы в известиях европейских авторов XIII – XIX вв. / Под ред В.К. Гарданова. – Нальчик: Эльбрус, 1974. – 635 с.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика. – М.: «Академия». – 2000. – 168с.
4. Волков Г.Н. Вечность воспитания /Г.Н. Волков // Народное образование. – 1994. – № 5. – С. 68 – 71.
5. Дубровин. Черкесы (адыге) /Дубровин. – Краснодар, 1927.
6. Леонтович Ф.И. Адамы кавказских горцев: Материалы по обычному праву Северного и Восточного Кавказа: Вып. I /Ф.И. Леонтович. – Одесса: Тип. А.П. Зеленаго, 1882. – 438 с.
7. Шоров И.А. Адыгская (черкесская) народная педагогика. – Майкоп: Адыг. респ. Кн. Изд-во.-1999.-467с.
8. Шхахутова З.З. Адыгская педагогическая культура о воспитании подрастающего поколения: учебное пособие / З. З. Шхахутова. – М.- Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 103 с.
9. Шхахутова З.З. История образования в Адыгее (конец XIX века – 20-е годы XX века): учебное пособие / З. З. Шхахутова. – М.- Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 68 с.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	<p>1. Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. В. Нездемковская. - М.: Академический проект, 2011. - 232 с. - 978-5-8291-1346- Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137619</p> <p>2. Шхахутова 3.3. Адыгская педагогическая культура о воспитании подрастающего поколения: учебное пособие / 3. 3. Шхахутова. – М.- Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 103 с.</p> <p>3. Шхахутова 3.3. История образования в Адыгее (конец XIX века – 20-е годы XX века): учебное пособие / 3. 3. Шхахутова. – М.- Берлин: Директ-Медиа, 2015.– 68 с.</p>

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
	<p>1. Адыги, балкарцы и карачаевцы в известиях европейских авторов XIII – XIX вв. / Под ред В.К. Гарданова. – Нальчик: Эльбрус, 1974. – 635 с.</p> <p>2. Азашикова 3.3. Адыгская педагогическая культура о воспитании подрастающего поколения: учебное пособие / 3. 3. Шхахутова. – Майкоп: Изд-во ООО «Аякс», 2007. – 76 с.</p> <p>3. Азашикова 3.3. История образования в Адыгее (конец XIX века – 20-е годы XX века): учебное пособие / 3. 3. Шхахутова. – Майкоп: Изд-во ООО «Аякс», 2007. – 54 с.</p> <p>4. Ашхамаф Д. История черкесских алфавитов / Д. Ашхамаф // Записки Северо-Кавказского краевого горского научно-исследовательского института. Т.2. – Ростов – на – Дону, 1929.</p> <p>5. Денисова Н.Н. Проблемы демократизации общеобразовательной школы Адыгеи (исторический опыт и современные тенденции) / Н.Н. Денисова. – Майкоп: АРИГИ, 1997. – 152 с.</p> <p>6. Леонтович Ф.И. Адагы кавказских горцев: Материалы по обычному праву Северного и Восточного Кавказа: Вып. I / Ф.И. Леонтович. – Одесса: Тип. А.П. Зеленаго, 1882. – 438 с.</p>
	Список периодических изданий
1	// Педагогика
2	// Обруч: образование, ребенок, ученик
3	// Вопросы образования
4	// Инновации в образовании

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1	http://www.biblioclub.ru/
2	http://window.edu.ru/window
3	http://zdd.1september.ru/
4	http://www.school2100.ru/index.html
5	http://www.zankov.ru/

6	http://www.pedlib.ru/
7	http://www.koob.ru/pedagogics/

6. Методические рекомендации преподавателю и методические указания обучающимся по дисциплине (модулю).

Рабочая программа по предмету «История образования Адыгеи» предусматривает как теоретическую подачу материала в виде лекций, так и проведение практических занятий, а также самостоятельную работу студентов по углубленному изучению отдельных тем дисциплины. В лекционном материале раскрываются наиболее сложные вопросы изучения дисциплины. На практических занятиях анализируются и обсуждаются теоретические вопросы становления образовательной системы в Адыгее как в дореволюционный период, так и после Октябрьской революции 1917 года.

Для систематизации знаний обучающихся и с целью контроля самостоятельной работы рекомендуется студентам оформить тематический словарь терминов по той или иной теме, разработать презентацию с использованием современных технологий, составить подборку схем и последних статистических данных по теме.

Методические рекомендации студенту

Успешное изучение курса требует от студентов посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с базовыми учебниками, основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы студентов, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки.

Практическое занятие – важнейшая форма самостоятельной работы студентов над научной, учебной и периодической литературой. Именно на практическом занятии каждый студент имеет возможность обсудить различные спорные вопросы, связанные с основными подходами к психическому развитию. Практические занятия в равной мере направлены как на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки, определяются преподавателем, ведущим занятия. Курс *«История образования Адыгеи»* предусматривает самостоятельную работу студентов с литературой, первоисточниками. Для полноты усвоения тем, вынесенных в практические занятия, требуется работа с первоисточниками.

Требования к написанию реферата

Реферат – первая ступень на пути освоения навыков проведения научно-исследовательской работы. Он представляет собой научно-исследовательскую работу теоретического характера, первый шаг на пути к дипломному проектированию. Прежде чем проводить собственное экспериментальное исследование, необходимо сориентироваться в проблеме и ознакомиться с опубликованными научными данными. Для этого и служит реферат – работа с источниками информации по анализу, сравнению и обобщению данных, полученных другими исследователями по выбранной теме. Важно, что в процессе написания реферата формируется собственный взгляд на проблему.

1. Содержание реферата

Реферат содержит название, оглавление, введение, основную часть, выводы, заключение и список использованной литературы. **Название реферата** располагается на первом, титульном листе. В названии должна быть отражена суть рассматриваемой проблемы. В нем содержатся ключевые слова (наименования психологических понятий и явлений), связанные с изучаемой проблемой, и указания на тематические рамки, которыми вы собираетесь ограничиться в работе. **Оглавление** помещается на второй странице реферата и отражает его. После цифр, обозначающих главу или параграф, указываются их названия. Обязательно следует указать номера страниц разделов. На самой странице с оглавлением, как и на титульном листе, номер не проставляется. Во Введении необходимо рассмотреть актуальность темы с точки зрения современной науки, нынешнего состояния общества и культуры. Следует указать место обозначенной проблемы среди других, как частных, так и более общих, а также избранное вами направление ее рассмотрения. Введение оканчивается формулированием цели и задач вашего исследования. Цель реферата может заключаться в том, чтобы обобщить или сравнить различные подходы к рассмотрению проблемы, выявить наименее или наиболее изученные ее стороны, показать основной смысл исследовательского направления, наметить пути его дальнейшего развития. Задачи (их может быть несколько) отражают более детальное рассмотрение цели. В качестве задач могут выступать: анализ литературы по избранной теме, сравнение различных подходов к решению проблемы, исторический обзор, описание основных понятий исследования и т.д.

Основная часть посвящена самому исследованию. В ней, в соответствии с поставленными задачами, раскрывается тема реферата. Здесь нужно проследить пути решения поставленной проблемы. Это делается с помощью цитирования и пересказа текста используемых вами литературных источников. Собственные слова, как правило, здесь нужны для смысловых связей и для высказывания своего отношения к позиции автора. При подготовке реферата важно научиться выделять главное в текстах первоисточников, с которыми вы работаете. Прежде всего, надо понять название монографии или статьи, потому что именно в нем, как правило, концентрируется основная идея автора. Затем посмотреть оглавление и предметный указатель (чтобы понять, есть ли в книге то, что вам нужно). Потом следует найти те части текста, которые содержат ключевые положения изучаемой научной проблемы, причем изложить не только выводы авторов, но и те исследования, которые к ним привели. Для написания Основной части требуется особенно тщательно выделять из прочитанных научных текстов главные положения, относящиеся к проблеме, а затем кратко, логично и литературно грамотно их излагать. Текст, взятый у другого автора без обозначения ссылки, считается плагиатом. Основная часть может представлять собой цельный текст, а может состоять из нескольких параграфов, начинающихся пронумерованным подзаголовками. Для иллюстрации основного содержания можно использовать рисунки, схемы, графики, таблицы.

Выводы завершают основную часть. В них кратко излагаются основные результаты работы по пунктам, соответствующим задачам исследования и отражается ваше мнение о результатах сравнения или обобщения позиций авторов. В Выводах должно быть показано, что цель вашего исследования достигнута. Заключение представляет собой общий итог работы с кратким перечислением выполненных вами этапов исследования.

Библиография. Поиск необходимой научной литературы является важнейшей частью выработки навыков самостоятельной научной работы студента и базовой основой любого научного исследования. Для этого требуется умение поиска информации по темам,

ключевым словам и фамилиям авторов в библиотеке своего вуза, в городских библиотеках, на прилавках специализированных отделов книжных магазинов, в Интернете. На сайтах Интернета можно найти новые, только что изданные книги, статьи. Список использованной литературы должен быть выстроен в алфавитном порядке.

2. Оформление реферата

Реферат обычно содержит 10-12 страниц печатного текста (или 15-20 страниц рукописного текста). Количество страниц зависит от объективной сложности раскрытия темы и доступности литературных источников. Формат бумаги А4, кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Поля: слева - 3см, справа – 1,5 см, сверху – 2 см, снизу – 2см. Оглавление, Введение, Заключение, Выводы, Литература обычно занимают по 1 –2 странице. Первый лист реферата — титульный. На титульном листе и оглавлении номера страниц не ставятся, хотя и учитываются. Начиная с Введения, номер проставляется в правом верхнем углу страницы.

3. Критерии оценки реферата

При написании реферата надо учитывать, что, оценивая реферат, преподаватель обычно использует следующие критерии:

- умение сформулировать цель работы;
- умение подобрать научную литературу по теме;
- полнота и логичность раскрытия темы;
- самостоятельность мышления;
- стилистическая грамотность изложения;
- корректность выводов;
- правильность оформления работы.

Требования к подготовке доклада

- Необходимо выбрать в библиотеке литературу по теме.
- Изучить литературу, составить план отдельных разделов.
- Составить план доклада (систематизация полученных сведений, выводы и обобщения).
- При оформлении доклада использовать рисунки, схемы и др.
- Время для зачитывания доклада – 5-10 минут.

Самоподготовка

Самоподготовка имеет решающее значение для развития самостоятельности как одной из ведущих черт личности специалиста с высшим (университетским) образованием и выступает средством, обеспечивающим для студентов:

- сознательное и прочное усвоение знаний по предмету;
- овладение способами и приемами самообразования;
- развитие потребности в самостоятельном пополнении знаний.

Самоподготовка способствует формированию высокой культуры умственного труда, приобретению приемов и навыков самостоятельной работы, умений разумно расходовать и распределять свое время, накапливать и усваивать необходимую для успешного обучения и профессионального становления информацию. Она развивает у студентов такие качества, как организованность, дисциплинированность, инициативность, волю; вырабатывает мыслительные умения и навыки (анализ, синтез, сравнение, сопоставление и др.), учит самостоятельному мышлению, позволяет сформировать свой собственный стиль работы, наиболее полно соответствующий личным склонностям и познавательным навыкам студента.

Самоподготовка студентов по педагогическому блоку дает возможность углубить педагогическое образование, пополнить знание материала предмета, сформировать педагогическую направленность мышления будущих преподавателей (учителей) предметников, выработать собственное отношение, позицию по поводу изучаемого в лекционном курсе материала.

Реализация поставленной цели требует решения следующих задач:

- формирование у студентов приемов и навыков самостоятельной работы над научно-методической литературой;
- ознакомление студентов дневного отделения с трудами отечественных педагогов, имеющих методологическую значимость;
- акцентирование внимания студентов на решении ведущими отечественными учеными узловых проблем педагогики;
- оказание студентам помощи в вычленении этих проблем и в выявлении предлагаемых учеными путей их решения.

Подготовка презентаций.

Презентация (в Power Point) представляет собой публичное выступление, ориентированное на ознакомление, убеждение слушателей по определенной теме-проблеме. Обеспечивает визуально-коммуникативную поддержку устного выступления, способствует его эффективности и результативности.

Качественная презентация зависит от следующих параметров:

- постановки темы, цели и плана выступления;
- определения продолжительности представления материала;
- учета особенностей аудитории, адресованности материала;
- интерактивных действий выступающего (включение в обсуждение слушателей);
- манеры представления презентации: соблюдение зрительного контакта с аудиторией, выразительность, жестикуляция, телодвижения;
- наличия иллюстраций (не перегружающих изображаемое на экране), ключевых слов,
- нужного подбора цветовой гаммы;
- использования указки.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

1. Кабинет компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры.
2. Экран, мультимедийный проектор, ноутбук для показа презентаций и учебных фильмов.
3. Электронная библиотечная система (ЭБС).
4. Научная библиотека АГУ.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

