ФГБОУ ВО «АГУ»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Адыгейский государственный университет»
	Рабочая программа дисциплины
	СМК. ОП-2/РК-7.3.3

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
иностранных языков
Джандар Б.М._____
27 августа 2018 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.05 Древние языки и культуры
(наименование и индекс дисциплины в соответствии с учебным планом)

направление подготовки 45.03.02 Лингвистика
(шифр)

направленность (профиль)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Факультет иностранных языков

Кафедра французской филологии

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французской филологии,

протокол № 9 от «30» июня 2018 г.

Заведующий кафедрой к.ф.н., доцент Сокурова С.Н.
(ученая степень, ученая должность, Ф.И.О., подпись)

Составитель (разработчик) программы к.ф.н., доцент Хажокова Э.А.
(ученая степень, ученая должность, Ф.И.О., подпись)

РПД адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Майкоп, 2018

Содержание

Пояснительная записка…….. 3

1. Цели и задачи дисциплины (модуля)……... 3
2. Объём дисциплины (модуля) по видам учебной работы……... 4
3. Содержание дисциплины (модуля)…….. 4
4. Самостоятельная работа обучающихся…….. 7
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)……... 8
6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)…… 9
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)…….. 10
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов…… 10
9. Лист регистрации изменений …….. 12

Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины «Древние языки и культуры» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02. Лингвистика.

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки по направлению подготовки (специальности) 45.03.02. Лингвистика; направленность (профиль) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (французский язык).

Древние языки и культуры входят в модуль «Основы теории первого иностранного языка» и относится к дисциплинам вариативной части Блока 1.

Трудоемкость дисциплины (очная форма обучения) –72 ч./2 з.е.;

контактная работа: 38,25

занятия лекционного типа – 18 ч.,

занятия семинарского типа (практические занятия) – 18 ч.,

контроль самостоятельной работы – 2 ч.,

иная контактная работа – 0,25 ч.,

СР – 33,75 ч.

Ключевые слова: латинский язык, современные европейские языки, Древняя Греция, Древний Рим,царство, республика, империя, принципат, доминант.

Составитель – Хажокова Э.А., к.филол. н., доцент кафедры французской филологии.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля).

Цель курса: расширение общелингвистического кругозора студентов, выработка научного подхода к изучаемому современному иностранному языку и общий обзор античной культуры; формирование у студентов полного и ясного представления о системе латинской грамматики в сопоставлении с грамматикой изучаемого европейского языка; выявление латинских корней в лексике европейских языков.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

- способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

Общепрофессиональные компетенции:

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

Профессиональные компетенции:

в лингводидактической деятельности:

- способность критически оценивать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности (ПК-5).

Показателями компетенций являются:

Знания:

- структуры и грамматики латинского языка;
- эволюции становления латинского языка в историческом процессе;
- географии распространения латинского языка;
- истории и культуры Древнего Рима;
- о влиянии латинского языка в процессе формирования современных европейских языков.

Умения

- овладение необходимым лексическим запасом (300 единиц) и объяснение соответствующих лексических параллелей и заимствований из латинского языка в изучаемом современном иностранном языке;
- умение самостоятельно анализировать и переводить незнакомый текст (180-200 печатных знаков), содержащий изученный лексико-грамматический материал;

Навыки:

- формирование навыков чтения с синтаксическим, морфологическим и лексическим анализом текстов на латинском языке.

Учебные задачи курса:

- обеспечение последовательного освоения студентами теоретических основ аппарата дисциплины;
-расширение общего кругозора студентов;
- выработка научного подхода к изучаемому иностранному языку и общий обзор античной культуры;
- формирование у студентов полного и ясного представления о системе латинской грамматики в сопоставлении с грамматикой изучаемого европейского языка;
- выявление латинских корней в лексике европейских языков.

Дисциплина «Древние языки и культуры» является неотъемлемой частью процесса подготовки бакалавра. Без изучения основы современных языков и древних культур невозможна подготовка квалифицированных кадров в области лингвистики.

2. Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы.

Таблица 1. Объем дисциплины (модуля) общая трудоемкость: 2 з.е.

Виды учебной работы	Для ОФО			Для ЗФО		
	Всего часов	Распределение по семестрам в часах		Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		семестр			семестр	
			II		I	II
Общая трудоемкость дисциплины	**72**		72	**72**		72
Контактная работа:						
занятия лекционного типа	**18**		18	**4**		4
занятия семинарского типа (практические занятия)	**18**		18	**4**		4
контроль самостоятельной работы	**2**		2	**2**		2
иная контактная работа	**0,25**		0,25	**0,25**		0,25
Самостоятельная работа (СР)	**33,75**		33,75	**60**		60
Контроль				**3,75**		3,75
Вид итогового контроля			зачет			зачет

3. Содержание дисциплины (модуля).

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы (ОФО)

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	ИКР	КСР	СР

1.	**Модуль 1.** *Характерные черты античной культуры.* Темы: 1) Основные сведения по истории латинского языка. 2) Имя существительное. Первое склонение. 3) Общая характер-ка латинского глагола. Четыре спряжения глагола. Praesens indicativi activi. 4) Местоимение.	16	4	4			8
2.	**Модуль 2.** *Философия и научные знания античного мира.* Темы: 1) Второе склонение имен существительных. 2). Прилагательное. Первое и второе склонения прилагательных 3) Страдательный залог. Praesens indicativi passivi 4) Imperfectum activi/passivi 5) Futurum I (premium)	20	6	4		1	9
3.	**Модуль 3.** *Развитие искусств в Древней Греции и в Древнем Риме.* Темы: 1) Третье склонение имен существительных и имен прилагательных. 2) Неличные неспрягаемые формы глагола: Infinitivus, Participium, Gerundivum, Gerundium. 3) Perfectum indicativi activi / passivi 4) Наречие 5) Числительные	18	4	6			8
4.	**Модуль 4.** *Историческое значение античного наследия и его влияние на европейскую культуру*, Темы: 1) Plusquamperfectum indicativi activi/passivi 2) Четвертое и пятое склонения имен существительных. 3) Futurum II (secundum) indicativi active / passive 4) Предлог.	18	4	4	0,25	1	8,75
Итого:			18	18	0,25	2	33,75

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы (ЗФО)

Номер раздела	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Объем в часах					
		Всего	Л	ПЗ	ИКР	СР	контроль
1.	**Модуль 1.** *Характерные черты античной культуры.* Темы: 1) Основные сведения по истории латинского языка. 2) Имя существительное. Первое склонение. 3) Общая характер-ка латинского глагола. Четыре спряжения глагола. Praesens indicativi activi. 4) Местоимение.	18	1	1		15	1
2.	**Модуль 2.** *Философия и научные знания античного мира.* Темы: 1) Второе склонение имен существительных. 2). Прилагательное. Первое и второе склонения прилагательных 3) Страдательный залог. Praesens indicativi passivi 4) Imperfectum activi/passivi 5) Futurum I (premium)	18	1	1		15	1
3.	**Модуль 3.** *Развитие искусств в Древней Греции и в Древнем Риме.* Темы: 1) Третье склонение имен существительных и имен прилагательных. 2) Неличные неспрягаемые формы глагола: Infinitivus, Participium, Gerundivum, Gerundium. 3) Perfectum indicativi activi / passive 4) Наречие 5) Числительные	18	1	1		15	1
4.	**Модуль 4.** *Историческое значение античного наследия и его влияние на европейскую культуру,* Темы: 1) Plusquamperfectum indicativi activi/passivi 2) Четвертое и пятое	18	1	1	0,25	15	0,75

	склонения имен существительных. 3) Futurum II (secundum) indicativi activi / passivi 4) Предлог.						
Итого		72	4	4	0,25	60	3,75

4. Самостоятельная работа обучающихся.

Таблица 3. Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Разделы или темы рабочей программы	Форма отчетности
1.	Доклады и рефераты.	Модуль 1 1. Римская мифология. Характеристика религий Древней Греции и Древнего Рима. 2. Вода, община, боги. 3. Одежда 5. Профессии учителя и врача. 6. Гладиатор и гладиаторские игры в Древнем Риме. 12. Основные архитектурные ансамбли Древней Греции и Древнего Рима. 13. Помпеи. 14. Боги Древней Греции и Древнего Рима.	Публичный доклад Реферат Дискуссия
3.	Доклады и рефераты. Самоподготовка к семинарским занятиям по изучаемой теме.	Модуль 2. 1. Образование в Древней Греции и Древнем Риме.. 3. Римские праздники. 4. Римский календарь. 5. Гимназии и гимнасии. 6. Библиотеки античности.	Публичный доклад Реферат Дискуссия Семинар
4.	Подготовка презентации	Модуль3. Архитектура, скульптура, живопись, литература и театр Древней Греции и Древнего Рима. Философия и наука Древней Греции и Древнего Рима.	Презентация
5.	Индивидуальное чтение и перевод предложенных текстов.	Модуль 4. 1. Армия древнего Рима. Музы, музеи. Летосчисление и времясчисление 2. Алфавит и правила чтения древнегреческого языка.	Портфолио

6.	Самоподготовка к контрольной работе по изучаемой теме. Письменный анализ лексики и грамматик и тексов по изучаемой теме. Подготовка докладов по изучаемой теме.	Модуль 1- 4. Проблемные вопросы курса. Практические задания по всем разделам.	КСР Опрос

4.1. Темы курсовых работ (проектов) или семестровых заданий.

Курсовые работы не предусмотрены.

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

1. Кацман, Н.Л. Сборник упражнений по латинскому языку / Н.Л. Кацман. – М.: ВЛАДОС, 2011. ЭБС
2. Жданова, Е. В. Латинский язык. Учебно-практическое пособие / Е.В. Жданова. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. ЭБС

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Таблица 4. Основная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Солопов, А. И. Латинский язык. Учебное пособие / А.И. Солопов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮРАЙТ, 2013 (ЭБС).

Таблица 5. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование, библиографическое описание
1.	Гончарова, Н.А. Латинский язык. Учебник / Н.А. Гончаров. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск: Высшая школа, 2010. ЭБС
2.	Солопов А. И. Латинский язык. Учебное пособие / А.И. Солопов. – М.: ЮРАЙТ, 2011 (ЭБС).

Таблица 6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Название (адрес) ресурса
1.	www.lib.sported.ru

2.	www.book.vsem.ru
3.	www.study.ru
4.	www.subscribe.ru
	www.repeople.ru
	www.pn.pglu.ru

6. Методические рекомендации по дисциплине (модулю)

Процесс освоения дисциплины осуществляется в следующих формах: лекций и семинарских занятий.

Лекции имеют своей целью ознакомление студентов с историей Античного мира: Древней Греции и Древнего Рима так как Греки и римляне создали в полном смысле новый контекст цивилизованной гармоничной культуры, которая является архетипом, родительницей, субстратом всей последующей европейской культуры.

Изучение, использование античного культурного наследия должно быть не только хобби, но и долгом каждого просвещённого человека. Симптомы надвигающихся радикальных перемен в культуре вынуждают нас обращаться к величайшей культуре прошлого, незыблемой античной классике.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Изначально обучающийся должен получить определенный материал для подготовки к семинарскому занятию на лекции (которая предваряет ПЗ). На семинаре теоретический материал излагаться должен студентом. Задача преподавателя, ведущего семинар, способствовать наиболее полному раскрытию темы занятия, создавая ситуацию интерактивного общения слушателей курса между собой и с преподавателем. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы-задачи должны быть короткими и максимально проявлять в студентах их умение анализировать факты. Задачей семинарских занятий также является формирование у обучающихся полного и ясного представления о системе латинской грамматики в сопоставлении с грамматикой изучаемого европейского языка; выявление латинских корней в лексике европейских языков.

Необходимым условием эффективного усвоения дисциплины является организация самостоятельной работы обучающихся.

За время прохождения курса «Древние языки и культуры», обучающиеся должны усвоить содержание курса лекций, выполнить практические и тестовые задания для самостоятельной работы, проработать и предоставить краткий конспект хрестоматийных текстов по проблематике, изучаемой в этом курсе. По форме организации учебно-познавательной деятельности студентов преобладает индивидуальная самостоятельная работа

Полученные теоретические и практические знания по данной дисциплине обучающиеся могут интегрировать при написании как курсовой, так и выпускной квалификационной работы по любому аспекту изучаемого иностранного языка.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Специализированные помещения для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа (ауд. 332, 303).

Технические средства обучения: интерактивная доска, проектор, компьютерный класс, киностудия, электронные презентации.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукозаписывающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачет проводятся в письменной форме на компьютере, возможно проведение в виде тестирования.

или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачет проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

● для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения.

9. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата	Дата введения изменения
	замененных	новых	аннулированных					